

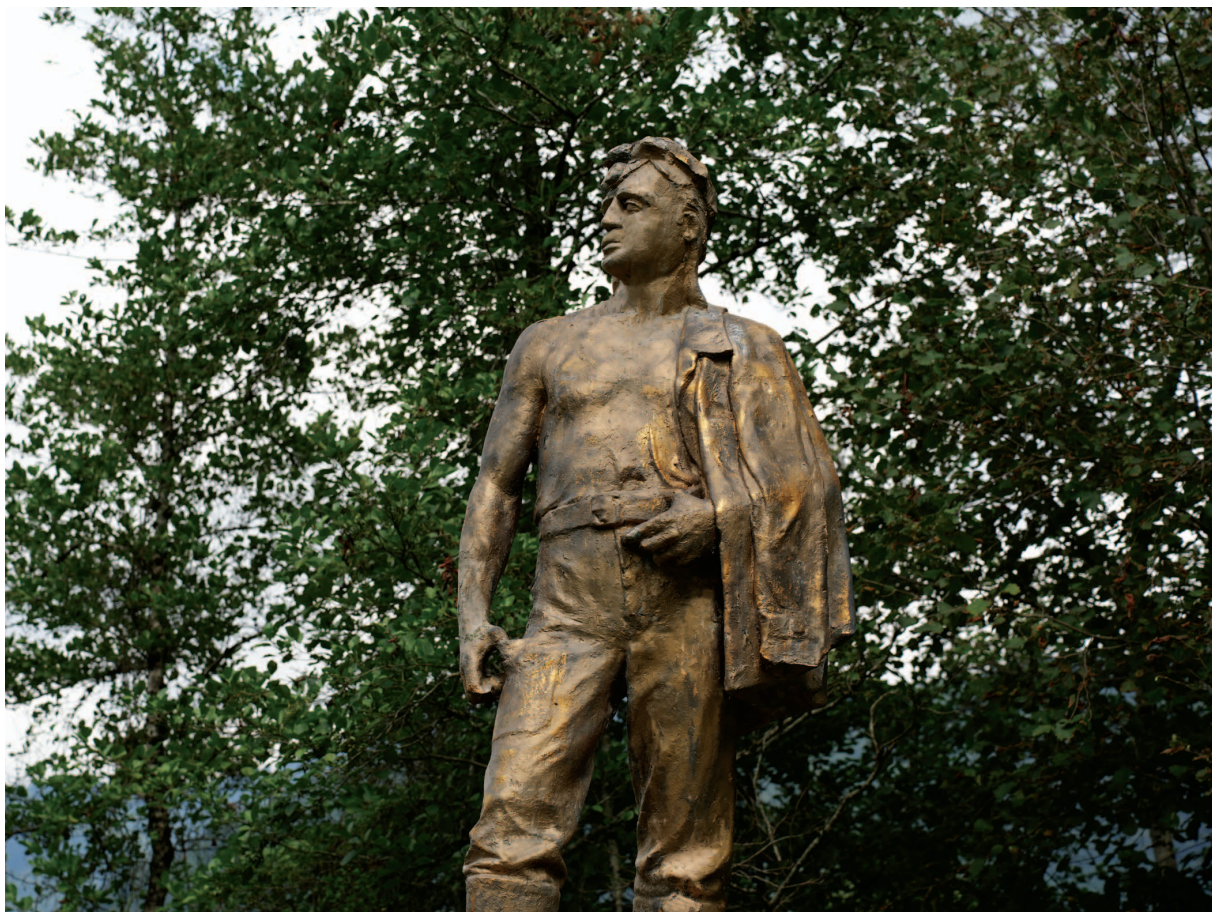
РЕСПУБЛИКА АБХАЗИЯ

Республиканское
государственное
учреждение

АПСНЫ
МЕДИА

Газета издаётся с сентября 1991 года

№ 23 (4533) · 14 апреля 2026 г.



Город, устремленный в будущее

Милана ЖИБА

■ Переменчивая погода не омрачила грандиозный праздник, посвященный 84-й годовщине со дня основания Ткуарчала. Город, отмеченный героическим прошлым и устремленный в будущее, собрал жителей и гостей на торжественные мероприятия.

Празднование началось со значимого официального события: подписания «Соглашения о дружественных отношениях между Ткуарчалским районом Республики Абхазия и городом Десногорском Смоленской области Российской Федерации». Подписи под документом поставили глава Администрации Ткуарчалского района Герман Качарава и заместитель председателя комиссии Смоленской области Думы Михаил Лосенко.

Герман Качарава приветствовал гостей и подчеркнул символичность подписания соглашения именно в День города, выразив уверенность, что оно станет новым им-

пульсом для развития двусторонних отношений между Десногорском и Ткуарчалом. Михаил Лосенко, в свою очередь, поздравил ткуарчалцев и выразил надежду на крепкую дружбу между городами.

Далее состоялась торжественная церемония возложения цветов к памятнику Первого Президента Абхазии Владислава Ардзинба. Почтить память лидера прибыли Премьер-министр Владимир Делба, члены Правительства, депутаты Парламента, председатель комиссии Смоленской области Думы Михаил Лосенко, а также главы городов и районов Абхазии и представители общественности.

Во Дворце культуры Ткуарчала открылась уникальная экспозиция «Ткуарчал: от индустриального прошлого к городу-саду», приуроченная к 84-летию города. Организатор праздничных мероприятий Хибла Возба рассказала, что выставка разделена на две части: историческая живопись Рудольфа Хочава демонстрирует индустриальное прошлое, а концептуальные

работы молодого художника Данакая Адлейба, созданные специально по поручению районной Администрации, отражают будущее города — цветущего и развитого города-сада. Адлейба, проводивший детство в Ткуарчале, с теплотой вспоминает город и видит его пышущим жизнью.

Хибла Возба также подчеркнула, что общая концепция праздника заключается в возвращении искусства в город, в том числе через восстановление легендарной скульптуры Геннадия Лакоба «Путешествие к небу». В рамках этой идеи у Дворца культуры была высажена Аллея гортензий, в закладке которой приняли участие Премьер-министр Владимир Делба, вице-спикер Парламента Фазлибей Авидзба, Герман Качарава и Михаил Лосенко.

На торжественном мероприятии Герман Качарава приветствовал Президента Абхазии Бадру Гунба, вице-президента Беслана Бигвава и всех присутствующих. Он считает, что Ткуарчал остается приоритетной точкой на карте развития современной

Абхазии, и напомнил о великой и непростой судьбе города, бывшего индустриальным сердцем страны: «С глубокой благодарностью мы вспоминаем всех тех, кто стоял у истоков его становления: инженеров, строителей, шахтеров — тех, чей сплоченный труд всегда высоко ценил наш народ».

Особое внимание он уделил героическому духу Ткуарчала, не сломленному в течение 413 дней ожесточенной блокады в период Отечественной войны народа Абхазии: «Мы склоняем головы перед памятью павших героев и выражаем безграничную признательность нашим ветеранам, которые сегодня присутствуют в этом зале».

Концертная программа в малом зале началась с торжественного исполнения Гимна Абхазии Государственной хоровой капеллой под руководством заслуженного артиста Нодара Чанба и дирижера Мадины Чачхалия.

Глава Администрации района подчеркнул неразрывную связь поколений: «Ваш подвиг это фундамент, на котором мы строим наше будущее». Он напомнил, что прошлое Ткуарчала — это не только шахтерская слава, но и высокая культура, которая сегодня получает второе дыхание.

Знаковым событием праздника стало возвращение на родную землю легендарной скульптурной композиции Геннадия Лакоба «Путешествие в небо». Созданная выдающимся мастером для завода «Арго» в 1980-х годах, она вновь заняла своё почётное место, став олицетворением преемственности традиций и художественного наследия.

Продолжением преобразования городской среды стала высадка аллеи гортензий. Небесно-синий цвет этих изящных цветов был выбран официальным символом праздника, олицетворяя мирное небо, к которому всегда стремился Ткуарчал.

«Мы осознанно меняем вектор развития района, переходя к созданию современного туристического и культурного кластера. Но наша главная цель — это люди», — отметил глава Администрации. Власти ставят перед собой амбициозную задачу: создать условия, при которых минимизируется отток населения, а уроженцы Ткуарчала будут возвращаться домой, видя в родном горо-

де перспективы для жизни и творчества.

С праздником жителей поздравил Президент Абхазии Бадра Гунба, отметив особый статус Ткуарчала в истории республики: «Подвиг героев-ткуарчалцев, отдавших жизни за свободу Абхазии, никогда не будет забыт! Сегодня в Ткуарчале происходят перемены: облик города постоянно улучшается, развивается инфраструктура. Это, в первую очередь, заслуга вас — жителей города».

По поручению Президента принято решение о выделении дополнительной поддержки социально-экономическому развитию Ткуарчала в размере 5 миллионов рублей. Владимир Делба пожелал, чтобы город рос и развивался.

Особым сюрпризом для жителей и гостей стал уникальный 10-метровый гортензиевый торт весом 200 килограммов, изготовленный кондитером Нателлой Чачхалия. Маленькие жители Ткуарчала задули 84 свечи — по одной за каждый год истории города — после чего волонтеры угостили десертом всех желающих.

Возле Дворца культуры развернулась ярмарка, где села Ткуарчалского района представили свою сельскохозяйственную продукцию, национальные блюда и напитки, демонстрируя богатство местной культуры и гостеприимство абхазского народа.

Праздничную программу украсили выступления талантливых артистов: Людмилы Гунба, Нодара Кварчия, Ильдизы Кучуберия, Джимми Шумения и других. Кульминацией вечера стал зажигательный концерт известного абхазского исполнителя Валерия Майромяна, чьи песни объединили поколения в едином порыве радости и единения.

Город, прошедший через испытания блокады и возрождения из пепла, сегодня уверенно смотрит вперед. С сохранённой памятью о подвигах предков, с возвращёнными культурными ценностями и с новыми планами развития — Ткуарчал продолжает своё «Путешествие в небо», символизирующее вечное стремление человека к свету, миру и процветанию.

Пусть растёт и развивается город-герой, сохраняя в своих сердцах тепло родного очага!

Рядом с Первым

Страницы нашей истории

Юлия СОЛОВЬЕВА

■ Это первое интервью, которое дал прессе заместитель начальника охраны Первого лица Абхазского государства Владислава Григорьевича Ардзинба полковник Владимир Емельянович Жулев. 55 лет безупречной службы, из них – 23 года в Комитете государственной безопасности Абхазии, 32 года в Государственной службе охраны (ГСО). Создавалась она в сложные годы, когда возникла необходимость охранять Председателя Верховного Совета Абхазской Автономной Республики В.Г. Ардзинба. Формировалась служба из опытных сотрудников КГБ Абхазской АССР.

■ Первыми должностными лицами, которые обеспечивали личную безопасность и охрану В. Г. Ардзинба, были старшие офицеры В. Е. Жулев и В. Г. Бганба.

Убедить Владимира Жулева поделиться воспоминаниями о Первом Президенте Республики Абхазия было очень трудно, но удалось. Сработал железный аргумент: не вечная у нас жизнь, и потому важно рассказывать молодым, насколько искренним, честным и простым был создатель и Первый Президент Республики Абхазия, как любил он людей и саму жизнь. Кто, как не человек, находившийся при Председателе Верховного Совета Абхазии неотлучно, видевший его разным и в самые драматичные моменты, доподлинно расскажет, какой он...

– Можем ли мы утверждать, что личное обаяние абхазского руководителя сыграло огромную роль при создании имиджа нашей страны – поначалу воюющей, отстаивающей законное право на собственную жизнь, ценой огромных потерь победившей и восстающей из руин?

– Это безусловно, – отвечает Владимир Емельянович, – куда бы ни отправился руководитель Абхазии, он повсюду сразу же вызывал сначала интерес, потом симпатию, неизменно перерастающую в искреннее расположение, дружбу, а впоследствии – и в любовь к Абхазии в целом. Имело значение и его собственное – очень теплое – отношение к людям.

Непримиримым и жестким он становился только с врагами, с предателями, с теми, кто посягал на благополучие его родины, на здоровье и жизни людей, которых он любил, ценил и берег... Владислав Григорьевич с благодарной любовью относился ко всем, кто поддерживал нас, кто помогал Абхазии.

Помню, как журналисты организовали приезд в Гудауту Андрея Караулова, как часто приезжал к нему Сергей

Шойгу, как он принимал у себя Микаэла Таривердиева с супругой... Много разных людей приезжали в Абхазию во время войны, чтобы из первых уст узнать, что происходит, каковы, что называется, причины, корни войны... Я видел, что люди, прежде с нашим руководителем не знакомые, уезжали потрясенные. Не раз наблюдал, что некоторые после общения с Владиславом Григорьевичем даже перенимали его теплую, уважительную манеру обращения к окружающим. Слово познали нечто большее, чем просто информацию, и уезжали совершенно другими... Прощаясь, почти все со вздохом говорили: «Повезло вам с руководителем! Какой человек! Все у вас в Абхазии будет хорошо!»

– Расскажите, пожалуйста, о себе, вы же из семьи

ре к нам был направлен и мой коллега Виталий Бганба.

Время было тревожное... А когда к нашим внутренним событиям добавилось еще и августовское ГКЧП 1991 года, Верховный Совет и его Председатель получили вторую рабочую зону и кабинет – в здании Совмина на площади Ленина, сгоревшем в сентябре 1993 года во время освобождения Сухума.

– Когда вы почувствовали, что ситуация близка к критической?

– Мы были начеку постоянно. Владислав Григорьевич жил с родителями в эшерском доме, и почти каждый вечер, когда мы отвозили его в Эшэру, по дороге нам встречались представители грузинских формирований, в том числе и сам Сосо Ахала, который возглавлял местный отдел «Мхе-



потомственных сухумчан... Как начиналась ваша миссия рядом с Владиславом Григорьевичем?

– После службы в Советской армии я был направлен в Комитет государственной безопасности Абхазской АССР и, пройдя соответствующее обучение, с начала семидесятых годов приступил к работе в этой структуре.

Зимой 1991 года руководство Комитета командировало меня в Верховный Совет Абхазии: необходимо было обеспечить безопасность перспективного молодого политика – Председателя Верховного Совета Владислава Григорьевича Ардзинба. Мы познакомились, какое-то время присматривались друг к другу, сошлись характерами... Вско-

дриони». Это происходило все чаще. Они дислоцировались на территории Турбазы имени XV съезда ВЛКСМ (сегодня это «Айтар»). Виталий Бганба, который уже был в статусе начальника службы охраны, беседовал с ними, предупреждал, чтобы не провоцировали нас, а то это плохо для них кончится.

Не стану скрывать: Владислав Григорьевич своим совершенно свободным поведением нередко ломал нашу стратегию безопасности. Однажды во время праздничного концерта в Абхазском государственном драматическом театре (речь идет о довоенных событиях. – Ю. С.) он из заранее тщательно проверенной ложи – самого безопасного места в здании – переместился в центр зала и

■ Для Владимира Жулева, сына Емельяна Петровича Жулева, офицера-орденоносца, прошедшего не только Великую Отечественную, но и Гражданскую войну, было естественно выбрать для себя путь офицера.

■ Емельян Петрович Жулев был награжден орденом Отечественной войны II степени, орденом Красной Звезды. Когда началась Великая Отечественная война, майор Жулев был начальником пятого отдела военкомата, затем его назначили военным комиссаром Закавказского военного округа. По его инициативе на территории санаториев МВО и РВСН было создано пулеметно-артиллерийское училище, в котором призванные новобранцы, прежде чем отправиться на фронт, проходили соответствующую боевую подготовку. Затем воевал в действующей армии, в 1944 году получил тяжелое ранение.

расположился среди молодежи. В ложе, объяснял он нам потом, было скучно и вообще как-то неудобно. Для него естественно было быть среди людей, со своим народом.

Он прекрасно танцевал, пел, знал редкие старинные абхазские песни. Есть немало хроникальных записей, на которых у него, танцующего, счастливого лица, а у нас – вообще нет лиц от напряжения.

Вернусь к эшерскому дому семьи Ардзинба. Для Владислава Григорьевича это было не просто место, где он отдыхал. Каждую свободную минуту он стремился уделять своему участку. В крестьянском труде на земле он черпал особые силы. У него уже тогда был маленький трактор, на котором он с удовольствием рабо-

тал. Иной раз приедешь к нему утром, а он еще не закончил вспахку. Галстук снимаешь, чтобы подключиться к делу, а он смеется: «Куда тебе, городскому, со мной, крестьянским парнем, тягаться! Ты пока кофе выпей! Вот, Шаабановна тебе уже сварила. Издалека машину заметила».

Свою маму, Надежду Шаабановну Язычба, он называл «Шаабановна», подражая нам. Вообще к родителям он относился с особой нежностью.

Впрочем, он не только на земле работал с удовольствием. Всему, за что бы ни брался, он отдавался с душой, с азартом. Обладал фантастической работоспособностью. Мы энергетически чув-

(Окончание на 3-й стр.)

Рядом с Первым

(Окончание. Начало на 2-й стр.)

ствовали его состояние: вот он работает в кабинете – три часа, пять, восемнадцать... Мог работать по восемнадцать-двадцать часов без перерыва. Сигареты, кофе... Сигареты, кофе. Поспит часа четыре и снова за работу.

Отчетливо помню вечер накануне войны. Был уже десятый час, когда Владислав Григорьевич закончил работу и, захватив часть бумаг, направился к выходу. Когда я уже опечатал двери, мы оба услышали звонок по ВЧ – правительственная связь.

Я тут же снял пломбу. Владислав Григорьевич вернулся к столу и ответил на вызов. Звонил руководитель Грузии Эдуард Шеварднадзе.

– Приветствую, Владислав! Как дела? – раздался голос Шеварднадзе. – Какая повестка дня завтрашней сессии?

Казалось бы, абсолютно рядовой разговор, а между тем хитрый Лис звонил выведать, знает ли Владислав Ардзинба, что гвардейцы Госсвета Грузии уже движутся к границе с Абхазией и до начала войны остаются считанные часы.

– **Современному поколению трудно представить, но в то время мы не имели мобильных телефонов, спутниковой связи, космической навигации, отслеживающей любые передвижения на земле.**

– Разведка только утром сообщает, что грузинские формирования – колонна тяжелых танков, бронетранспортеров, другой техники – пересекли границу и направляются в Сухум.

Сессия, на которой планировалось обсуждать перспективы Абхазии как государства, была отменена. Мы с Владиславом Григорьевичем находились в здании Совмина. Ситуация требовала правильных незамедлительных действий: чтобы наш лидер мог руководить, обращаться к народу, нам нужно было сохранить его и обеспечить безопасность. Надо было уходить, а он все медлил, постоянно был на телефоне. Напряжение нарастало.

С огромным трудом мы уговорили Владислава Григорьевича выехать из города, забрали из Эшеры родителей, всех домашних, собаку и вывезли в Гудауту. Все было сделано вовремя: вскоре из подлетевшего к зданию Совмина вертолета кабинет Владислава Григорьевича был обстрелян прямой наводкой. На следующий день нам все-таки удалось пробраться в здание и собрать все уцелевшие после обстрела документы.

Происходящее требовало высокой концентрации воли, интеллекта, интуиции и, конечно, расчета. И хотя за годы службы я научился вытеснять из сознания прошлый негатив, уже ненужные воспоминания, события того дня я потом сотни раз прокручивал в голове и думал: могли мы выстроить ситуацию как-то иначе? Нет, все было сделано точно. Для меня на трагедию всей Абхазии накладывались еще и личные обстоятельства: моя супруга Наталья Васильевна Каюн, наши двое детей (четырехлетний сын и девятилетняя дочь) не имели возможности выбраться из Сухума. (Наверное, в данной ситуации, к счастью, что супруга была на девичьей фамилии.) Владислав Григорьевич переживал вместе

со мной, когда стало известно, что гвардейцы Госсвета ворвались в дом моей мамы на Маяке, устроили погром, нашли семейную реликвию – кортик, издевались над мамой, требуя показать, где спрятано оружие.

Я чувствовал родственное отношение Владислав Григорьевича, когда он каждый раз перед съемками и интервью предупреждал журналистов и операторов, чтобы меня оставляли за кадром, когда во время июньского перемирия при подготовке гуманитарного рейса в Сухум Владислав Григорьевич лично в деталях обсуждал с Юрием Воробьевым – первым заместителем председателя Госкомитета России по гражданской обороне, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий, как вывозить мою семью.

Только во второй половине июня 1993 года супруга и дети оказались в безопасности. Рано утром российский военный корабль прибыл из Сухума в порт Сочи. Наконец, обняв близких, я смог выдохнуть.

А он – еще нет. Он нес ответственность за каждого. За весь народ. И предстояло главное – одолеть безжалостного врага.

Владислав Григорьевич переживал гибель каждого человека, приходил сочувствовать семьям погибших, и это было не формально. Каждая потеря становилась его личной болью. Очень ценил вклад каждого воина, часто общался с добровольцами из республик Северного Кавказа, из России и очень ценил их. С особым вниманием он относился к участию девушек в войне, в наступлениях. Поскольку со многими из них он был знаком с довоенных времен, понимал, что отговаривать их бесполезно. Он постоянно интересовался, как устроен их быт на войне, делал все, чтобы они ни в чем не нуждались.

Для нас, представителей его охраны, в профессиональном плане самыми тяжелыми были первые месяцы войны. Он рвался на передовую проверить, как дела, вовремя ли подвозят боеприпасы. Хотел во все вникнуть лично. И только после того как поздней осенью наши машины попали под обстрел и осколками был пробит камуфляж Гембера Ардзинба (Гембер, к счастью, не пострадал), он убедился, что подвергает риску не только свою и наши жизни, но и исход самой войны. Раз уж она развязана, значит, должна быть выиграна. Такие вот ступени мудрости мы постигали вместе.

Всю войну Владислав Григорьевич жил в колоссальном напряжении, а накануне наступления тем более. Он вообще почти не спал. Нас отправлял отдыхать, а сам продолжал работать. У него постоянно были совещания, беседы один на один. Вопросов сотни каждый день.

Я был рядом с ним днем, ночью... Пять часов сна, на которые тебя сменит товарищ, друг (иногда быть не могло!), и вот ты снова рядом. Каждый из нас видел, какой он. Он ведь не жил – пылал. Так и сжег себя, никакой жалости к себе не испытывая. Безусловно, он не мог иначе...

Уход его из жизни я воспринял как потерю очень близкого человека...

– **Спасибо за разговор.**

Быть воином – жить вечно!

Памяти человека, дружившего с Абхазией

Звонок из израильского города Тверия от Владимира Левинтаса – давнего автора газеты «Республика Абхазия», члена союзов журналистов СССР и Абхазии. В голосе Владимира Борисовича грусть. С большой душевной болью он сообщил мне о гибели на СВО известного писателя Ивана Привалова, ставшего ему большим и добрым другом.

Имя этого писателя из Калининграда известно и в Абхазии – в одном из своих материалов, опубликованных в нашей газете, Левинтас рассказал, что его разыскал Иван Привалов, пишущий книгу «Неизвестный капитан», в которой рассказывает о Михаиле Левинтасе – двоюродном брате Владимира Левинтаса, капитане дальнего плавания, внесшем большой вклад в становление рыбной промышленности в СССР. Писателю Привалову требовалось мнение Владимира Левинтаса о достоверности фактического материала в книге. «Это – одна из составляющих нашей дружбы, говорит Левинтас, а вторая, сроднившая нас, сделавшая не просто друзьями, а родными людьми, это – любовь к Абхазии, знание ее истории, ее природных богатств, характеров ее жителей. Для меня, уже 26 лет живущего в израильском городе Тверия, Абхазия остается незабываемым, родным, любимым домом. А душа Ивана Привалова оказалась влюбленной в Абхазию с юности. Молодой человек не раз бывал здесь, ходил абхазскими тропами, фотографировал красивые уголки, подчеркивая, что их очень много здесь, а в других местах такого нет, устраивал у себя фотовыставки, дружил с местными жителями. Он сохранял эти трепетные чувства все 58 лет своей сознательной жизни. В наших телефонных разговорах: Калининград – Тверия, продолжал Владимир Левинтас, мы всегда вспоминали разные абхазские сюжеты. А Привалов очень тепло говорил о смелых абхазских воинах, которые на Украине сражаются на фронтах Специальной военной операции, и среди этих ребят, к великой боли, подмечал он, есть и погибшие. Наши разговоры он обычно завершал словами: «Будем держать! СВО завершится победой России! Мы с вами еще рванем в любимую Абхазию!» А в последний наш разговор к этим словам вдруг добавил: «Если вернусь живым. Я ведь на СВО уйду». Мечта Ивана Привалова «рвануть в Абхазию» уже никогда не сбудется. Он погиб. Сообщение гласило: «На полях сражений СВО погиб воин, писатель, поэт, журналист, подполковник полиции в запасе, кавалер боевых орденов РФ Иван Привалов».

В память о человеке погибшем, о челове-



ке, искренне любившем Абхазию, мечтавшем еще хоть раз побывать в ней, редакция газеты «Республика Абхазия» решила немного рассказать о нем своим читателям, что и делает, и познакомить с небольшим отрывком из последнего рассказа Ивана Привалова «Старт», в котором он описал эпизод ведущейся на Украине Специальной военной операции.

В Абхазии правильно смогут понять мысли и чувства автора рассказа. У нас не просто следят за событиями СВО на Украине – что-то перекликается с недавней военной историей нашей республики, в постоянной тревоге души за родных ребят, воюющих там. Героически зарекомендовала себя сражающаяся с противником с самого начала операции интернациональная бригада «Пятнашка», во главе с Ахрой Авидзба. На самом высоком счету у командования бесстрашные добровольцы из Абхазии. А когда случается горе, граждане республики с большой болью, с данью уважения и почета провожают в последний путь своих земляков – молодых абхазских ребят, добровольно отправившихся на фронты СВО и погибших там.

Рассказ «Старт» – истина о тяжести войны и героизме солдата – борца за справедливость. Но невольно наплывает и предположение: а не предсказал ли автор этими словами свою судьбу?

«Старт» (в сокращении)

«Звёзды как бриллианты в алмазном фонде. Одна больше и ярче другой. Среди тишины и ожидания. Постоянного ожидания. Выслушивая темноту, отмахиваясь от ненужных шорохов звёзд. Ноль-ноль часов. Посмотрел. Послушал, и в блиндаж. В дальний угол. Не отвлекаться на сопение ребят, ждущих команды...

Два часа ночи, тихо. И вдруг над головой погас свет. В себя пришел от мокрой глины, засыпавшей лицо, от тяжести и боли, сдавившей тело. Спальный мешок – змеиной кожей со всех сторон. Дышать. Голову выше. Воздух. Вверх. Вывернул лицо к глотку воздуха. Из спального мешка пополз, извиваясь, пытаюсь столкнуть с себя тяжесть земли. Между разорванными брёвнами. К воздуху. Хорошо, что спальный мешок внутри скользкий. Выполз из него, но от тяжести – лишь по грудь. Тяжесть оказалась мешками с глиной, уложенными вдоль стены три дня назад. Не было бы мешков, бревна с землёй прибили и раздавили бы всех, лежащих внутри. А так только меня.

Оттолкнув мешки, стал руками раскидывать землю, чтобы вылезти полностью. Расчистил. Влез. С болями в рёбрах и голове. Не до них. Осмотрелся. Рация! По шнуру определил, где она. Раскопал.

– Лектор, Лектор! Я Иваныч.

– Все целы?

– Да!

По-другому нельзя. Недопустимо отвлекать командира от руководства выполнением боевой задачи. Когда все будет нормально, можно и подробнее...

А где автомат? Разбросал глину. Достал. Он ведь всегда рядом. Вместо любимой женщины. Гreet.

«Баба Яга». Над головой. Видимо, тепло из блиндажа выходило. Тепловизором заметила тепло... В блиндаже же тепло! Если первую мину сбросила наугад, то следующие будут точно в цель. По теплу... В руки – какие-то гимнастерки, штаны. Затыкать дыры от разрыва...

Где гимнастёрка? Там документы. Как опознают без документов...

На улице тьма, пробитая звёздами. Между звёзд гудение крыла наблюдателя. Сильно и давяще. Назад. Залез. Раскопал, вырвал из-под завала спальный мешок. Расстелил ближе к выходу. Провалился от головной боли во тьму.

Проснулся через два часа. Вылез. Ноги как ватные. Не держат. Качаюсь, как пьяный. По стенке выполз на свежий воздух...

Публикацию подготовила
Лилиана ЯКОВЛЕВА

Когда искренне любишь то, что делаешь...

Милана ЖИБА

■ Дипломат, преподаватель, жена, мама трех дочерей и создатель образовательных проектов, ведущая авторского проекта «Осторожно, спойлер» на радио «Спутник-Абхазия» Ирина Турава находит время для всего и вдохновляет других.

■ Бывает ощущение «дня сурка», когда календарь меняется, а внутренние часы будто стоят на месте. У моей героини случилось это в декретном отпуске. Однако точкой застоя для Ирины это не стало.

– Ирина, многие знают вас как дипломата и эксперта в области коммуникаций. С чего начинался ваш путь?

– Мой путь начался с личного поиска. В жизни был непростой период – мой первый декрет. Мне отчаянно не хватало творческой реализации. Я активно занималась развитием своих детей, прививала им любовь к чтению, и со временем поняла, что накопила огромный багаж знаний в детской литературе.

Так родился мой книжный блог в Instagram. Я и сама когда-то делала первые шаги в поисках качественных изданий и решила: мой опыт может быть полезен другим мамам. Я начала рассказывать, какие издательства заслуживают доверия, на что обращать внимание при выборе книг. Это был мой первый опыт создания сообщества, основанного на пользе и экспертизности.

– Расскажите о вашем книжном клубе.

– Книжный клуб «Почитатели» – это проект, в который я вкладываю душу. Он существует уже около пяти лет. Мы начинали в онлайн-формате в моем Instagram. Голосовали за книгу, читали её месяц и обсуждали. Но со временем я почувствовала, что этому формату не хватает живого общения.

– Как изменился клуб с переходом в реальный мир?

– Мы начинали крошечным составом: пять человек. Собирались в уютной обстановке, пили чай у дровяной печки... Это были невероятно атмосферные вечера. Сегодня нас уже 33 человека. Мы читаем две книги в месяц и раз в месяц собираемся на большое обсуждение. Чтение – это база для развития любого человека. Оно обогащает словарный запас и расширяет мировоззрение.

– Ваш проект ораторского мастерства не менее интересен, как вы решились на такой шаг?

– Всё происходило очень органично. Сначала появились успешные курсы по книговедению и скорочтению. Параллельно я, будучи дипломатом по образованию, остро ощущала, насколько важна самопрезентация. В дипломатии то, как ты выглядишь, как звучишь и как ведешь переговоры, определяет успех всей миссии.

Сначала я пошла учиться ораторскому искусству исключительно для себя. Но в процессе обучения пришло осознание: этот навык жизненно необходим каждому вне зависимости от профессии. Мне захотелось, чтобы и мои студенты в АГУ, и люди в Абхазии, чья работа связана с публичностью, владели этим инструментом на высоком уровне. Я получила специализацию преподавателя. Сегодня у меня уже пять профильных образований в этой области,



и я не планирую останавливаться. Мир меняется, тренды общения трансформируются, и нужно всегда быть на волне.

– С какими запросами к вам приходят сегодня? Какой главный «барьер» преодолевают ваши ученики?

– Главный барьер – это страх проявления и неуверенность в своей позиции. Люди приходят с потребностью быть услышанными. Сегодня у меня более 100 выпускников офлайн-курсов и около 20 учеников по всему миру в онлайн-формате.

Моя аудитория очень широкая. Особое место занимают индивидуальные занятия с чиновниками разных рангов. Здесь я гарантирую полную конфиденциальность. Мы работаем над самопрезентацией, тактикой ведения сложных переговоров и умением аргументированно отстаивать свою точку зрения в стрессовых ситуациях.

– Почему в современном мире голос стал настолько важным инструментом?

– Сегодня голос – это ваша «визитная карточка». В эпоху, когда всё решают коммуникации, умение владеть своим голосом и телом – это не роскошь, а базовая необходимость для успешного человека. Я искренне радуюсь, когда вижу, как люди разных возрастов приходят ко мне, чтобы работать над собой.

– Еще один ваш проект – образовательный центр Nova Education. Какова его миссия?

– Nova Education – площадка для моих авторских курсов и программ моих коллег. Например, курс «Книговедение» я создавала с нуля, прописывала концепцию, а сейчас передала его талантливым преподавателям, Элеоноре Гилюян и Сарии Аргун. Они работают с двумя возрастными группами детей: от 6 до 14 лет, прививают им культуру осознанного чтения.

Я продолжаю вести авторский курс по скорочтению для подростков (от 11 лет) и взрослых. Также в центре проходят мои занятия по ораторскому мастерству и публичным выступлениям.

– Одна из самых впечатляющих программ вашего центра – скорочтение. Бытует мнение, что это просто умение быстро водить глазами по строчкам. Так ли это?

– Это глубокое заблуждение. Навык быстрого чтения – лишь верхушка айсберга. На самом деле, мы работаем прежде всего над развитием головного мозга: тренируем концентрацию внимания, память и когнитивные способности.

Я всегда говорю ученикам: если мозг не подготовлен, он не сможет усваивать информацию с высокой скоростью. Поэтому сначала мы «настраиваем» мозг, а уже потом переходим к техникам.

– То есть понимать прочитанное – это отдельный навык?

– Это ключевой навык! Нет никакого смысла читать быстро, если вы не понимаете и не запоминаете содержание. Так может каждый – просто пролистать страницы. Моя методика включает 10 различных техник скорочтения, но во главе угла всегда стоит глубокое понимание текста. Наш курс построен так, чтобы и подросток от 11 лет, и взрослый человек могли не просто «проглотить» книгу, а полностью усвоить её суть.

– Какие результаты показывают ваши ученики? Есть ли примеры, которые поразили даже вас?

– Безусловно. Самый выдающийся результат на текущий момент показала моя ученица – школьница. У неё скорость – 21 000 слов в минуту с полным пониманием текста! Это феноменально. До этого нашими рекордами были 16 и 18 тысяч слов. Пока этот результат никто не превзошел. Для сравнения: книгу объемом в 400 страниц она может прочитать буквально за 5–7 минут.

– Не забываются ли эти техники со временем? Нужно ли практиковаться каждый день, чтобы не потерять форму?

– В этом и заключается прелесть методики. В процессе обучения формируются устойчивые нейронные связи. Это как научиться плавать или ездить на велосипеде. Вы можете не подходить к воде десять лет, но как только зайдете в море – вы поплывете. С техниками скорочтения то же самое.

Это не суперспособность, это навык, доступный каждому, кто готов вложиться в развитие своего самого главного ресурса – головного мозга.

– И все-таки, как в ваши сутки вписываются все эти роли: мама троих детей, жена, дипломат, преподаватель? Где вы берете 25-й час?

– Роль матери, безусловно, самая важная и самая сложная в моей жизни. Но я поняла, что для полноценного счастья мне жизненно необходима социализация. Мне нужно общение, нужно движение. Я осознала свою главную миссию: я проводник знаний. Всё, что я накопила за годы службы, учебы и практики, я обязана передавать тем, кому это нужно.

Когда ты искренне любишь то, что делаешь, время находится само собой. Конечно, приходится расставлять приоритеты, иногда что-то откладывать. Но мой главный принцип – важно не «растворяться» в быту, в детях, в бесконечных домашних делах. Очень важно сохранять стержень собственной личности, помнить о своих целях и мечтах.

– Что вас мотивирует?

– Мои девочки – главные помощницы и мотиваторы.

Я убеждена, что детям нужна успешная, реализованная мама. Я хочу быть для них примером. В нашем традиционном, патриархальном обществе девочкам иногда приходится прикладывать чуть больше усилий, чем мужчинам, чтобы заявить о себе и добиться высот. И если мои дочери будут видеть, что мама смогла совместить семью, карьеру и служение обществу, они будут знать: «Если смогла она, значит, смогу и я».

– Ирина, спасибо за разговор. Успехов вам.

Объявление

Государственный комитет Республики Абхазия по управлению государственным имуществом и приватизации объявляет 1-й тур открытых торгов в форме аукциона на реализацию движимого имущества должника:

1. ЛОТ №1 – транспортное средство марки «NISSAN SKYLINE», черного цвета, регистрационный номер М646НН-АВН. Цена имущества, выставленного на торги, составляет 500 000 (пятьсот тысяч рублей).

Условия, место, время аукциона (торгов):

- Шаг аукциона составляет 2% от начальной цены реализуемого имущества. Форма платежа – безналичный расчет.
- Документы, предоставляемые для участия в торгах:
 - соискатель предоставляет подтверждение об уплате задатка в срок (5% от начальной цены продажи);
 - предоставление документов, соответствующих требованиям действующего законодательства.
- Срок приема заявок – в течение 20 дней с момента публикации данного сообщения.
- Время проведения аукциона – не ранее 11 дней с момента прекращения приема заявок.

Претенденты представляют следующие документы:

- Заявку.
- Платежный документ с отметкой банка об исполнении, подтверждающий внесение соответствующих денежных средств в установленных Законом случаях.
- Физические лица представляют документ, удостоверяющий личность.
- Юридические лица дополнительно представляют следующие документы:
 - нотариально заверенные копии учредительных документов;
 - решение в письменной форме соответствующего органа управления о приобретении имущества (если это необходимо в соответствии с учредительными документами претендента и законодательством, в котором зарегистрирован претендент);
 - сведения о доле Республики Абхазия административно-территориальной единицы в уставном капитале юридического лица;
 - иные документы, требования к представлению которых может быть установлено законодательством Республики Абхазия;
 - опись представленных документов.Данное информационное сообщение является публичной формой оферты для заключения договора о задатке в соответствии со статьей 426 Гражданского кодекса Республики Абхазия, а подача претендентом заявки и перечисление задатка являются акцептом такой оферты, после чего договор о задатке считается заключенным в письменной форме.
- Участниками аукциона признаются соискатели, признающие обязательность выполнения условий. Победителем конкурса признается претендент, предлагающий наилучшие условия.
- Предоставление полной информации по данным объектам и процедуре проведения аукциона, а также перечень необходимых документов, прием заявок на участие в аукционах по реализации объектов осуществляется Государственным комитетом Республики Абхазия по управлению государственным имуществом и приватизации по адресу: г. Сухум, ул. Пушкина, 16 (офисный центр Гудоу-Плаза). Телефоны: 229-75-98; 229-75-68. Эл. почта privatization@internet.ru.