

РЕСПУБЛИКА АБХАЗИЯ

Республиканское
государственное
учреждение

АПСНЫ
МЕДИА

Газета издаётся с сентября 1991 года

№ 82 (4496) · 4 ноября 2025 г.



Красиво и торжественно его отмечают 4 ноября с 2004 года. Праздник утвержден Федеральным законом. А знаменует он собой событие большой государственной значимости – в 1612 году народное ополчение под руководством нижегородского старосты Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского освободили Москву от польских захватчиков. В ополчении объединились дворяне, казаки, стрельцы, крестьяне – несколько десятков тысяч человек, которые представляли разные народы. И это стало яркой демонстрацией всенародного движения за освобождение страны от захватчиков, а также основной составляющей в борьбе за восстановление государственной целостности России. Так как ополченцы перед тем, как двинуться освобождать Москву, провели молебен перед Казанской иконой Божьей Матери, то икона эта стала символом единства народов.

Российский праздник День народного единства утверждает, что он не есть дань исторической памяти, он – суть национального единства, стабильности, сила сплоченности общества. Наиболее яркие торжества в честь этого дня происходят в Москве и Нижнем Новгороде – в городах, где много веков назад зарождались его традиции.

Абхазия и ее граждане поздравляют народы России с этим знаменательным днем, желают мира и дальнейшего укрепления, и совершенствования лучших традиций общества.

В Народном Собрании – Парламенте Республики Абхазия

На очередном заседании сессии Народного Собрания – Парламента РА, состоявшемся 28 октября под председательством Спикера Лаши Ашуба, помимо пенсионных вопросов, о которых мы уже рассказали читателям в предыдущем номере, рассмотрены и утверждены и другие. В частности, рассмотрены и приняты в окончательном чтении законы Республики Абхазия: «О налоге на добавленную стоимость», «О внесении изменений в статью 212 Кодекса Республики Абхазия «О судопроизводстве по делам об административных правонарушениях» во втором окончательном чтении. Законопроект связан с установлением административной ответственности за потребление электроэнергии с нарушением установленного законодательством Абхазии порядка осуществления деятельности по добыче криптовалют.

Парламент также принял законопроект «О внесении изменений в статью 117 Кодекса Республики Абхазия об административных правонарушениях» во втором, окончательном чтении. Документ предусматривает применение штрафных санкций в отношении водителей транспортных средств при превышении скорости движения. Поправки к статье 117 Кодекса об административных правонарушениях предлагают увеличить допустимое превы-

шение скорости с 10 до 20 км/ч. Это означает, что штрафы будут применяться только в случае, если водитель превысит скорость на 20–40 км/ч. Инициатор законопроекта считает, что такие изменения помогут избежать необоснованных наказаний за незначительное превышение скорости, что в свою очередь может снизить количество административных штрафов и повысить безопасность на дорогах.

Парламентарии утвердили в должности первого заместителя генерального прокурора Республики Абхазия Дамира Квициния. Кандидатуру Д. Квициния представил генеральный прокурор Республики Абхазия Адгур Агрба.

Рассмотрено и принято Постановление Народного Собрания – Парламента Республики Абхазия «Об утверждении Постановления Кабинета Министров Республики Абхазия от 23 апреля 2024 г. № 44 «О включении части имущества комплекса туристической гостиницы «Амткел» в г. Сухуме, ул. Кабардинская, 12 в перечень объектов, подлежащих приватизации, и утверждению условий его приватизации».

Докладчик по вопросу – зампреда Комитета по экономической политике, реформам и информационным технологиям Б. Пилия.

На совместный конкурс Союза журналистов РА и администрации Новоафонской пещеры

Время счастливых находок

■ Новоафонская пещера – одно из самых загадочных и величественных мест в мире, созданных самой природой. Ее внушительные размеры и неповторимая красота не оставят равнодушным никого. Сегодня этот подземный дворец может увидеть любой желающий, но так было не всегда. Сотни веков природа скрывала свое безмолвное творение от взора человека, и ровно 50 лет назад в 1975 году она стала доступна для посетителей.

Как это произошло и кому впервые пещера открыла свою тайну и позволила нарушить многовековую тишину? В чем же заключается эта самая тайна? Чтобы ответить на эти вопросы, вспомним немного историю города, в котором все и началось.

Новый Афон – небольшой и необычайно живописный город Абхазии. Численность населения составляет около 1500 человек. В разные времена Афон именовался по-разному: он же Трахея, он же Псырцха, Никофа и, конечно же, Анакопия.

Немало тайн скрывает эта богатая историей загадочная местность. Видел Афон и кровопролитные сражения, голод, мор, был столицей древнего Абхазского царства. Афон посещали великие личности, от апостолов Христа до императоров и вождей пролетариата. Но во все времена Новый Афон оставался некой крепостью для нуждающихся в защите, будто невидимая сила оберегала город и живущих в нем.

Чтобы это понять, вернёмся к началу летоисчисления, когда в этом месте еще не было величественных крепостей, лишь горы, море и небольшая река, именуемая Псырцхой.

По преданию, примерно в 55-м году н.э. окрестности Нового Афона посетили два апостола Иисуса Христа – Симон Кананит и Андрей Первозванный. Андрей продолжает путь, а Симон остается жить в ущелье реки Псырцхи и проповедует христианство местным жителям на их родном языке.

От апостола абхазы того времени узнают о Христе, о его чудесах и заповедях и, конечно же, о Ней – Богородице. С тех давних пор абхазы придают ей особое значение, ведь именно по ее просьбе на свадьбе Симона Кананита в Канне Галилейской Спаситель совершает свое первое чудо – претворяет воду в вино.

Об особом отношении абхазов к Богородице говорит и множество храмов, построенных в честь Пресвятой на территории Абхазии. Да и само слово «Бог» на абхазском звучит как «Анцэа» (АН – мать, АЦЭА – плоть; плоть от матери; тот, кого родила мать).

И вся эта богатая история, история общения абхазов с Богом через Богородицу, вышла из местечка Псырцха, распространилась по территории всей Абхазии



Гиви Смыр

и протянулась сквозь множество веков до наших дней.

О неподдельной любви местных жителей к Богородице говорят и древние названия в окрестностях Нового Афона, к примеру, крепость «Анакопия», расположенная на вершине Анакопийской горы (АН-мать, АКЭАП-точка; указано место ее расположения), село «Анхэа», расположенное за Анакопийской горой (АН-мать, АХЭУК-холм, выступ; местность, также относящаяся к Богородице-матери).

В самые тяжелые моменты абхазы обращались к Божией Матери.

Вспомним анакопийское сражение. В 737 году сорокатысячное арабское войско под предводительством беспощадного Мервана Кру вторглось на территорию Абазгии, осадив столицу Анакопию. Арабы не знали поражений, и их наступление грозило не только абазгам, но и всему Кавказу. По преданию, абазги, будучи христианами, обратились к Пресвятой Богородице, взмолившись перед ее иконой. И спасение пришло. Страшный мор поразил противника, а небольшая часть выживших обратилась в бегство.

И сегодня на вершине Анакопийской горы стоит небольшая часовня с образом Пресвятой Богородицы, который напоминает нам о тех давних событиях и заступничестве той, кто родила Христа.

В 1875 году монахами Пантелеймонова монастыря, что находится на горе Афон в Греции, был основан Ново-Афонский Симоно-Кананитский монастырь. Строительство монастыря наилучшим образом повлияло на уровень жизни и образования местного населения.

В мирное время Новый Афон цветет, а

(Окончание на 2-й стр.)

Время счастливых находок

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

в тяжкое является пристанищем для нуждающихся.

В период грузино-абхазской войны 1992–1993 годов в помещениях монастыря был организован госпиталь для раненых. Известно, что город подвергался многочисленным ракетно-бомбовым ударам. Было разрушено

местности немало) и совершенно случайно обнаруживает вход в огромную трехкарстовую полость. Но не все так просто, и парнишка тот не так прост, и событие это произошло именно в это время не просто так.

С древности абхазы именовали себя как народ Апсуа, (абх. Аҭсуа) – абхаз: аҭсы – дух, ауааы – человек – ДУХОВНЫЙ ЧЕЛОВЕК. Духовный человек отличался тем,

В 1960–1970-е годы СССР переживал период «оттепели». В это время активно развивалась промышленность, строились крупные ГЭС, атомные электростанции и магистраль БАМ, при этом усилилась роль нефти и газа.

Сам Гиви Смыр говорил, что этот период являлся самым подходящим для освоения комплекса пещеры, ведь это могло осилить только крепкое социальное госу-



большое количество гражданских объектов, но ни один вражеский снаряд не задел святую обитель, хотя множество раз она являлась целью врага. Не что иное, как Божья благодать оберегала храм. Очевидно, что, как и в тот далекий 737 год, Пресвятая заступилась.

Известно, что согласно церковному преданию, когда апостолы Христа бросали жребий, кому и где проповедовать Евангелие, Пресвятая Богородица также пожелала участвовать. Но в силу опасности в предназначенный Богородице путь отправились Симон Кананит и Андрей Первозванный и прибыли в Новый Афон.

И все же она здесь, и являет свои чудеса именно тогда, когда мы нуждаемся в них больше всего.

Вот так, постепенно, и подошли мы к чуду Новоафонской пещеры.

Отвесный провал на склоне Анакопийской горы издавна привлекал внимание местных жителей и именовался в народе как «Бездонная яма». Первым предпринял попытку спуститься вниз житель Нового Афона Гиви Смыр, но до дна самостоятельно, без специального снаряжения добраться не получилось. В 1961 году, преодолев все препятствия, группа спелеологов вместе с первооткрывателем все-таки достигает дна, и их взору представляется необычайной красоты природное творение.

Спустя годы напряженного труда, совместной работы ученых, спелеологов, техников, строителей пещера становится доступной для посещений, и в 1975 году открывает свои двери для множества гостей. Событие поистине грандиозное как для Абхазии, так и для всего Советского Союза.

На первый взгляд, все кажется случайным и удачным стечением обстоятельств. Обычный парнишка в силу молодости и любопытства спускается в бездонную расщелину в горе (а таких в этой

что исполнял законы Апсуара. АПСУАРА (абх. Аҭсуара): аҭсы – дух, аура – делание (дело, поступок) – ДУХОВНЫЕ ПОСТУПКИ.

То, о чем думал и говорил Апсуа, подтверждалось духовными поступками. Апсуара – это благие дела, плоды праведной жизни абхаза. Иными словами, говорить об апсуара, знать, мыслить – это полдела, не менее важно исполнять, поступать, совершать духовные подвиги. Одним словом, исполнять волю Божию. Именно таким был первооткрыватель Новоафонской пещеры Гиви Смыр. Вся его жизнь говорит об этом.

С детства Гиви привлекала природа, он видел и слышал в ней то, что другие не замечали. Он передавал это виденье через свои картины и скульптуры.

Природа – АПСАБАРА (абх. Аҭсабара) аҭсы – дух, абара – видение – ДУХОВНОЕ ВИДЕНИЕ.

Апсуа понимал, что природа дана ему от Всевышнего как ценный дар, который требует особого бережного отношения. Поведение в лесу, высоко в горах, у озер и в других местах природы сдержанное, слова добрые и негромкие. Запрещалось купаться в горных озерах, оголяться, во время охоты стрелять без необходимости, небрежно рубить деревья, словом, важно было иметь духовное видение по отношению к природе. Апсуа в памяти всегда держал то, что находится под всевидящим оком Всевышнего.

Только человеку, понимающему это, Всевышний мог открыть одну из созданных им тайн природы – Анцѳа илцха змаз. Смыр Гиви – духовный, благодатный, генетически принадлежавший к тем абхазам, которые жили в Анакопии. Генетика не исчезает со временем, в подходящий момент она проявится через нужного человека, ведь людей, живших в тех местах, просвещал сам апостол. Любовь к Всевышнему и природе у Апсуа в крови.

дарство, как СССР. Тогда и не подозревали, какую роль в дальнейшем сыграет Новоафонская пещера в судьбах множества людей.

За все время своего существования пещера была закрыта всего один раз, во время Отечественной войны народа Абхазии 1992–1993 гг. Далее наступает тяжелый послевоенный период, блокада, дефицит продуктов питания, безработица... И вот в Абхазию начинают приезжать первые туристы. Очень тяжело организовать туризм в государстве с практически разрушенной инфраструктурой, и в это непростое время пещера становится одним из первых объектов туризма, открывших свои двери для посещения. Важно другое – сколько рабочих мест она дала. Семьи, в том числе и многодетные, нашли источник дохода, детей теперь можно накормить, одеть, обустроить и отправить учиться. Множество торговых точек, организованных вблизи административного здания пещеры, – это еще одна возможность для местного населения улучшить свое положение.

Новый Афон снова задышал. Нет счета людям, обратившимся в эту организацию и получившим помощь – кому на лечение, кому на другие нужды. Она была найдена и построена именно тогда, когда это было необходимо для людей и государства.

Миллионы лет Новоафонская пещера таилась под землей, и Всевышний явил это чудо людям. Тайна пещеры раскрыта – это не что иное, как Божий промысел.

И кто знает, какие еще благоскрыты Господом на святой земле Апсны. Но известно одно: во все времена и при любых обстоятельствах надо оставаться Апсуа – ДУХОВНЫМ ЧЕЛОВЕКОМ, и тогда придет Благословение, и спасен будет каждый.

Мира и Благословения земле Апсны!

АЛИМ КОНДЖАРИЯ

Международная волонтерская программа «Миссия Добро» в Абхазии

Милана ЖИБА

■ В Национальной библиотеке им. И.Г. Папаскир состоялся круглый стол, посвященный работе международной волонтерской программы «Миссия Добро» в Республике Абхазия. Мероприятие собрал ведущих специалистов из России и Абхазии для выработки системных решений по оказанию профильной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и адресной реабилитационной помощи остро нуждающимся детям.

Круглый стол был организован при поддержке Россотрудничества и Ассоциации Добро. РФ, а также Министерства здравоохранения Республики Абхазия и Уполномоченного по правам ребенка Республики Абхазия.

Среди участников были: Татьяна Степанова – и.о. руководителя представительства Россотрудничества в Республике Абхазия; Александр Шеремет – советник Посольства Российской Федерации в Республике Абхазия; Петр Игнатовский (Казань) – главный врач АНО «Новационный институт комплексной абилитации»; Магина Воуба – сотрудник представительства Россотрудничества в Республике Абхазия. В работе круглого стола приняли участие представители культурно-благотворительного фонда «Ашана», а также логопед-психолог Индира Кварчия, врач-педиатры Лиана Эмухвари и Азамат Хибба, детские неврологи Роза Синопян и Саида Конджа-

детей. Высокая степень вовлеченности и заинтересованности специалистов из регионов подчеркивает их стремление к обучению и повышению квалификации.

Организация, которую представляет Петр Игнатовский, объединяет более 50 высококвалифицированных специалистов и врачей из России с широкой экспертизой. «Мы готовы делиться знаниями на безвозмездной основе. Я думаю, это будет очень полезно для Республики Абхазия, потому что это станет одним из инструментов для налаживания всего процесса в целом», – отметил Петр Игнатовский.

Были предложены различные форматы взаимодействия: очные консультации, стажировки для абхазских специалистов, а также возможность онлайн-консультаций и обмена опытом. Планируется приглашать к себе на лечение детей, которым может быть оказана интенсивная помощь, с последующей передачей их на сопровождение местным специалистам на благотворительной основе.

Главной проблемой остается нехватка квалифицированных кадров, но налаживание конструктивного контакта с существующими специалистами и готовность к безвозмездной передаче знаний рассматриваются как важный шаг к улучшению ситуации.

Особое внимание следует уделить психологической поддержке родителей детей с ограниченными возможностями здоровья. Эти родители сами нуждаются в квалифицированной помощи и поддержке, поскольку сталкиваются с уникальными эмоциональными и психологическими вызовами.



рия, детский психиатр, нарколог Гванца Мачавариани, детский невролог Альбина Ходжава, дефектолог-АВА терапевт Елена Елисева, начальники Управления лечебно-профилактической помощи Министерства здравоохранения Республики Абхазия Батал Кацяя.

В рамках программы уже прошел консилиум, в ходе которого было осмотрено около 160 детей. Основной формат работы включает первичное выступление специалиста с последующей обратной связью от всех экспертов, что позволяет наладить эффективный диалог и обеспечить максимальную пользу для участников.

Среди ключевых выводов была отмечена острая необходимость в поддержке профильных специалистов, особенно в негосударственных организациях (НКО), занимающихся диагностикой и дальнейшим сопровождением

К сожалению, нередко возникают ситуации, когда родители, изначально обратившись за помощью и консультациями, впоследствии прекращают посещать занятия или консультации. Это может быть связано с различными факторами, такими как эмоциональное выгорание, социальная изоляция, родители могут чувствовать себя одинокими и непонимаемыми, страх, стыд, неуверенность, а также сложности в принятии ситуации.

Работа с родителями, создание доверительной атмосферы и предоставление им инструментов для справки с эмоциональными нагрузками являются неотъемлемой частью комплексной помощи детям с ОВЗ.

Международная волонтерская программа «Миссия Добро» работает в Абхазии уже второй год.

Фото автора

Подвижник абхазской музыки

Лейла ПАЧУЛИЯ

■ Композитор, дирижер, патриот, Человек с большой буквы, подвижник абхазской музыки. Это Нодар Викторович Чанба – народный артист Абхазии. Ему 70 лет. В конференц-зале Абхазского института гуманитарных исследований им. Д.И. Гулия АНА собрались ученые, писатели, музыканты, представители общественности, поклонники прекрасного творчества любимого артиста, вокальная и хоровая музыка которого много лет радует и восхищает благодарных слушателей.

О вкладе Нодара Чанба в музыкальное искусство Абхазии, о том, что он, будучи активным участником национально-освободительного движения, в самые тяжелые судьбоносные времена находился рядом со своим народом, говорил открывший юбилейный вечер председатель Ассоциации писателей Абхазии Владимир Зантариа.

Роль интеллигенции велика в развитии и пропаганде национальной культуры, науки, литературы, искусства, в отстаивании национальных интересов, и истинный интеллигент никогда не останется в стороне от проблем народных.

Таким истинным интеллигентом, гражданином является Нодар Чанба. У него очень широкий спектр деятельности в музыке, которая есть его жизнь, его любовь, его призвание.

И все же композитор от Бога, он всегда не только занимался творчеством, но и выступал в роли генератора идей на благо абхазского народа. У Нодара Чанба замечательная семья (жена и трое детей), которая всегда рядом, даже когда на расстоянии, поддерживает его во всем.

Его яркие музыкальные работы самобытны, пронизаны абхазским духом. «Духовный концерт» Нодара Чанба – это удивительное произведение, которое воспринимается любой аудиторией, это одна из наших визитных карточек, которая может рассказать об Абхазии.

Именно так высказывались о Нодаре Чанба кандидат философских наук Олег Дамения, народная артистка Абхазии, заводилом искусства АБИГИ Алла Отырба, поэт, главный редактор журнала «Аказара» Геннадий Аламуа, репатриант Октай Чкотуа, председатель Фонда им. Баграта Шинкуба, Герой Абхазии Леван Микаа, писатель, драматург Анзор Мукба, предприниматель Руслан Джопуа, доцент, руководитель отделения искусств АГУ Нугзар Логуа, директор Литературно-мемориального музея Д.И. Гулия Светлана Корсая и другие.

Писатель, журналист Алхас Чхамалиа зачитал поздравительный адрес от ректора АГУ, академик Алеко Гварамия.

О духовной силе и косми-

ческой притягательности музыки юбиляра говорили и прочитали посвященные ему стихи писатели, главные редактора журналов: «Алашара» – Анатолий Лагулаа, «Амцабз» – Гунда Саканиа.

Нодар Чанба – автор многочисленных музыкальных произведений, а также обработок древних абхазских песен и духовных песнопений. В их числе созданный в память о жертвах Кавказской войны «Абхазский реквием» – произведение для хора, солистов и абхазских народных инструментов, оратория «Исайя», посвященная жертвам депортации абхазов в XIX веке, балеты «Пиноккио» и «Иисус», песенная трилогия: «Озбак», «Песня скалы», «Песня ранения» и другие. В периодической печати не только Абхазии, но и России, Германии, Южной Кореи не раз отмечалось, что под руководством Нодара Чанба Государственная хоровая капелла Абхазии добилась больших успехов, был изменен и репертуар, и манера пения.

Сегодня он ее главный дирижер и художественный руководитель, вновь, спустя много лет, ведь в 1985–1986 годах уже работал здесь.

Нодар Чанба в свое время получил музыкальное образование в Сухумском музыкальном училище по специальности «музыковедение и композиция», а затем в Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского по специальности «хоровое дирижирование».

Он активно участвует в международных конференциях с докладами об абхазской народной песне (Америка, Швейцария, Россия, Армения). Он нередко организует фестивали хоровой и симфонической музыки с участием российских музыкантов.

Композитор проживал и занимался профессиональной деятельностью в странах Европы и Азии, на протяжении многих лет работал в Южной Корее, выступал с разными оркестрами, хорами, был профессором Сеульского университета Сан Мён. Важно отметить, что Нодар Чанба в свое время защитил кандидатскую диссертацию на тему «Героическая хоровая песня абхазов» в Саратовской государственной консерватории им. Л. В. Собинова.

Теплый, добрый и интересный вечер завершился выступлением юбиляра Нодара Чанба, который поделился своими мыслями по поводу проблем подготовки молодых музыкальных кадров, необходимости поддержки руководства республики, и поблагодарил всех, кто пришел поздравить его.

А вечером в Абхазской государственной филармонии им. Р. Гумба к юбилею композитора состоялся большой праздничный концерт Государственной хоровой капеллы Абхазии (дирижеры Мадина Чачхалия и Барас Куджба) с участием солистов филармонии.

Звучала вокальная и хоровая музыка Нодара Чанба, но это уже другая история.

Прекрасный мир ученого Мзианы Квициния

■ Есть в Абхазии успешные женщины, имена которых вызывают особое уважение в обществе. Одна из них – Мзиана Баграговна Квициния – кандидат философских наук, доцент кафедры философии и культурологии, доцент кафедры истории России и зарубежных стран АГУ, заслуженный работник высшей школы. С 1977 года она ведет учебно-методическую, преподавательскую и научную деятельность в вузе.



Ее родное село – Атара Очамчирского района. Здесь она родилась в семье Баграта Мамсыровича Квициния – очень уважаемого человека, и Лидии Семеновны Абшилава, преподававшей немецкий язык в Атарской школе. Лидия Семеновна была моей учительницей. Никогда не забуду ее интересные уроки, стихи и песни на немецком языке.

Блестяще окончив Атарскую школу, Мзиана Квициния продолжила образование в Сухумском государственном педагогическом институте им. А.М. Горького. Начинала работу в этом институте на кафедре философии – лаборантом, старшим лаборантом-социологом, заведующей кабинетом и преподавателем этой кафедры, затем, с 1996 года, она – преподаватель кафедры истории России и зарубежных стран. 26 июня 1986 года Мзиана Квициния блестяще защитила кандидатскую диссертацию в Ленинградском госпединституте им. А.И. Герцена (ныне – СПбГПУ им. А.И. Герцена).

Сфера научных интересов Мзианы Баграговны – история религии, социальная философия, история Абхазии. Она – участница ряда международных и региональных научных форумов.

Мзиана Квициния публикуется в периодических изданиях Абхазии и в научных журналах России. Например, это увидевшие свет в разные годы в газете «Советская Абхазия», затем «Республика Абхазия» публицистические статьи: «Откровенный разговор на атеистические темы», «Религия и атеизм: грани перестройки», «Дорога веры абхазов», «Этносоциальное развитие Абхазии», «Село Псху принимает ученых», «Он вел нас в прекрасный мир знаний». Это статьи в российском журнале «Вопросы философии» – «К вопросу социализации личности в условиях этноконфликта» и «Глобализация и этнонациональный компонент», в журнале «Гуманитарные исследования в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке» – статья «Этноидентичность в пограничных ситуациях (опыт Абхазии)» и другие.

Она – автор более 60 публикаций, в их числе изданные в Сухуме четыре моно-

графии: авторская – первое в абхазоведении учебно-методическое пособие с хронологией по истории Абхазии «Ключ к истории Абхазии» (1999) и три – в соавторстве, среди которых, учебное пособие «Введение в обществознание» (2003) для 8–9 классов средних школ РА, учебное пособие «История русской философии» (2020) и другие. Ей также принадлежат учебно-методические разработки по курсам: «Академическое письмо», «Мировая культура и искусство» и другие.

Мзиана Квициния – прекрасный педагог и наставник, настоящий профессионал своего дела.

Декан исторического факультета, археолог Алик Габелиа так отзывался о ней: «Мзиана Баграговна уже несколько лет успешно преподает на историческом факультете – все спецкурсы по истории России, историю религии, спецкурсы на специальности «Международные отношения», «Политическую карту мира», на географическом факультете – «Сервис и туризм», «Мировую цивилизацию», «Культурологию». Она использует в своих лекциях инновационную технологию.

Заведующий кафедрой философии, доктор философских наук Иван Тарба отмечает: «Мзиана Баграговна – прекрасный специалист высокого уровня. Она действительно достойна звания «Заслуженный работник высшей школы». Мзиана Баграговна является членом комиссии на кандидатских экзаменах по философии. Очень справедливый преподаватель. С ней считаются, советуются друзья и коллеги».

Студентка третьего курса по специальности «Международные отношения» Б.Квициния так говорит о Мзиане Баграговне: «Мы всегда спешили на ее познавательные лекции, с ней очень приятно общаться, ее интересно слушать. Она умеет давать знания терпеливо, тактично, не давая своим авторитетом. Как дети тянутся к матери, так и мы тянулись к нашей дорогой Мзиане Баграговне. Все студенты очень любят ее».

Мзиана Квициния нередко является научным руководителем (знающим, чут-

ким, человеческим) курсовых и дипломных работ. Она воспитала не одно поколение студентов. Ее научными материалами пользуются не только абхазские, но и российские студенты, в частности в Москве, Ростове, Краснодаре при написании курсовых работ.

Мзиана Баграговна – частый гость телепередачи «Истоки» (авторская передача Мананы Кокоскир на тему «Апсуара»).

Мзиана Квициния состоялась во всем – как дочь, сестра, супруга, мать, ученый, общественный деятель. У нее очень дружная семья, замечательный брат Роланд Баграгович, надежный супруг, инженер-строитель Михаил Валикоевич Кварацхелия, с которым она вырастила прекрасных дочерей. Старшая дочь Шорена Кварацхелия 6 ноября 2007 года в Институте языкознания успешно защитила кандидатскую диссертацию на тему «Концептуальное моделирование языкового образа ребенка в английской реалистической прозе XIX века», работала преподавателем английского языка в АГУ до 2008 года, она – мать двоих сыновей, ошастливила Мзиану Баграговну внуками. Младшая дочь Хатун Кварацхелия с отличием окончила Абхазский государственный университет по специальности «сервис и туризм», а затем Санкт-Петербургский университет по специальности «графический дизайн». Работала главным дизайнером в компании «Аквафон», в настоящее время занимается предпринимательской деятельностью, не замужем.

На фамильном сходе рода Квициния мы всегда прислушиваемся к умным советам Мзианы Баграговны. Ведь недаром в народе говорят: «Век живи, век учись».

От всей души желаю Мзиане Баграговне крепкого здоровья, долгих лет жизни, бодрости духа, достижения новых высот в педагогической и научной деятельности!

Щазина КВИЦИНИЯ,
кандидат
филологических наук,
доцент кафедры
русского языка АГУ,
заслуженный
учитель РА

Абхазия впервые представила экономику республики на деловой площадке Ирана



20-21 октября 2025 года в Тегеране проходило 22-е заседание Международного совета делового сотрудничества торгово-промышленных палат стран Прикаспийского региона «Деловой Каспий». Этот форум стал историческим для Абхазии: впервые делегация республики приняла участие в таком мероприятии на территории Исламской Республики Иран, открыв новую страницу в двусторонних отношениях.

Делегация Торгово-промышленной палаты Республики Абхазия в составе члена Правления ТПП Адгура Лушба и начальника Управления внешних связей и инвестиций Наалы Басария провела интенсивные переговоры с руководством Палаты торговли, промышленности, недр и сельского хозяйства Тегерана и совместной Ирано-российской торговой палаты, в ходе которых обсуждались конкретные пути развития торгово-экономического сотрудничества.

Представители Абхазии подробно рассказали о текущем состоянии и перспективах товарооборота с Ираном, обозначив ключевые экспортные и импортные позиции. Особый акцент был сделан на выгодном географическом положении республики, которое открывает широкие возможности для развития торговых отношений между двумя странами.

Внимание в переговорах было уделено и вопросам логистики, и организации поставок. Иранская сторона проявила значительный интерес к налаживанию партнерских отношений и предложила сотрудничество по широкому спектру экспортных позиций, что создает прочную основу для будущего роста товарооборота между двумя странами.

В рамках форума абхазская делегация провела серию продуктивных встреч с иранскими предпринимателями различных отраслей экономики, а также с представителями Российско-иранского делового совета. Параллельно были организованы встречи с российскими коллегами, включая представителей

Торгово-промышленной палаты РФ, Астраханской ТПП, Адыгеи, а также с Торговым представительством России в Иране и Федеральной таможенной службы РФ.

Знаковым событием стало выступление члена Правления ТПП Адгура Лушба на ключевой сессии по инвестициям и банковскому делу. В своем докладе он не только представил инвестиционный потенциал Абхазии, но и провел глубокий исторический экскурс, подчеркнув многовековые традиции государственности республики. Особый акцент был сделан на выгодном экономико-географическом положении страны и благоприятных условиях для ведения бизнеса, созданных для иностранных инвесторов.

В рамках встреч обсуждалась организация бизнес-миссии в Абхазию при посредничестве Палаты торговли, промышленности, недр и сельского хозяйства Тегерана и совместной Ирано-российской торговой палаты.

Форум завершился принятием итоговой декларации 22-го заседания Международного Совета делового сотрудничества торгово-промышленных палат стран Прикаспийского региона «Деловой Каспий». Важно отметить, что Абхазия получила официальное приглашение на это ключевое мероприятие, где присутствовали члены Кабинета Министров Ирана, включая заместителей министров экономики, промышленности, таможни и торговли.

Первый визит делегации Абхазии в Иран на мероприятие такого уровня заложил прочный фундамент для развития многолетнего и взаимовыгодного экономического партнерства. Активное взаимодействие как с иранскими партнерами – Палатой торговли, промышленности, недр и сельского хозяйства Тегерана и совместной Ирано-российской торговой палатой, так и с российскими коллегами, открывает перед абхазскими предпринимателями новые перспективы для выхода на один из самых динамично развивающихся рынков региона.

Пресс-служба ТПП РА

От традиционных свадебных обрядов до генеалогии

В Сухуме прошла презентация книг, посвященных этнографии и истории Абхазии

Эсма АРДЖЕНИЯ

■ В Абхазском институте гуманитарных исследований имени Д. И. Гулиа состоялась презентация двух книг – «Абхазская свадьба: традиции и новации» и «Историко-генеалогические исследования рода Сангулия из села Члоу» – этнолога, кандидата исторических наук Элисо Сангулия.

Заведующая отделом этнологии АБИГИ Сима Дбар, приветствуя гостей, отметила: «Это радостное событие для абхазской науки, особенно в области этнографии и истории Абхазии». Она вспомнила, как познакомилась с автором книг, когда та поступала на исторический факультет Абхазского государственного университета. «Я принимала у неё экзамены по истории Абхазии и России, и она сдала их на отлично. Уже тогда я увидела в ней потенциал. Она взялась за серьезные исследования и выполняла их на достойном уровне», – подчеркнула Дбар.

После окончания АГУ Элисо поступила в аспирантуру при АБИГИ Академии наук Абхазии по специальности «этнология». Первым её научным руководителем стал известный абхазский этнограф Юрий Аргун, а после его смерти – кандидат исторических наук Виктор Авидзба.

Первая книга, посвященная абхазским свадебным традициям, выполнена в форме монографии. В ней автор исследует не только традиционные свадебные обряды, но и современные. Книга также поднимает проблему о том, что многие абхазские свадебные традиции сегодня нарушаются. Это касается не только свадебной церемонии, но и одежды, застолья и многого другого. Дбар отметила, что многие новшества не соответствуют мировоззрению и духовной культуре абхазского народа.

Книга имеет и практическое значение. Она не только рассказывает о том, что мы сохранили и утратили в нашей культуре, но и предлагает рекомендации по восстановлению утраченных элементов.

Над второй книгой автор работала почти десять лет, общаясь с представителями всех семей фамилии Сангулия, проживающих в селе Члоу. Она в основном беседовала со старшими представителями фамилии, которые могли передать ей ценную информацию. В книгу также вошли истории выдающихся представителей фамилии Сангулия, многие из которых участвовали в Ве-

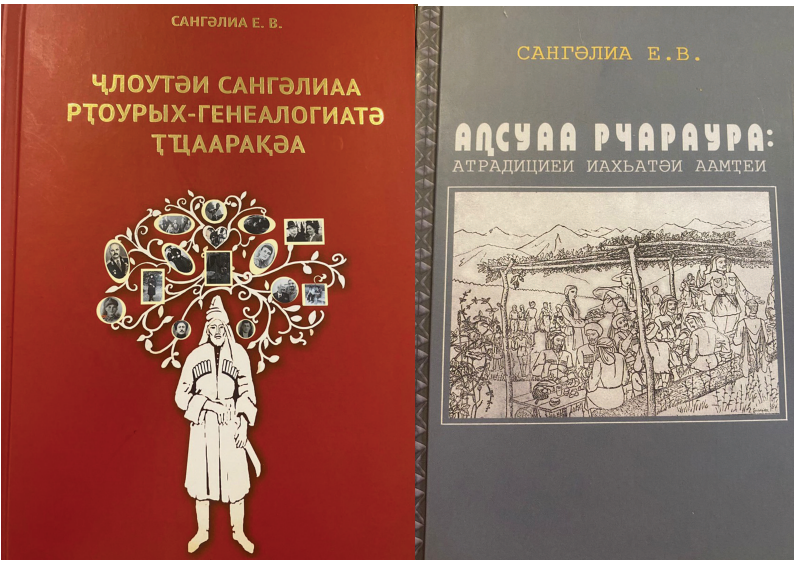
ликой Отечественной войне и Отечественной войне народа Абхазии. Некоторые герои, вошедшие в её книгу, считались без вести пропавшими в Великой Отечественной войне. Их судьбы были восстановлены благодаря таким ресурсам, как портал «Подвиг народа».

Самую сложную часть книги – генеалогическое древо – автор составила по методике генеалогического исследователя Петра Квициния.

Профессор Валерий Бигуаа отметил, что он препода-

вал все абхазские фамилии, только так мы сможем сохранить абхазскую культуру и самобытность нашего народа.

Этнолог, доктор исторических наук Омар Маргания отметил, что молодой ученый собрала большой фактологический материал. «Почему он важен? Традиции исчезают, а очевидцев с каждым годом становится всё меньше и меньше. Пока они есть, мы должны с ними общаться и собирать ценнейший материал», – подчеркнул он.



вал Элисо Сангулия и всегда видел в ней ответственного и талантливого человека. Он вспомнил, как в XIX веке, после присоединения Абхазии к России, русские стали чаще приезжать в Абхазию, и удивлялись местным традициям. Было много ученых, которые писали о свадебных традициях абхазского народа. Бигуаа также работал с американской ученой из Нью-Йоркского университета, изучавшей геронтологию и этнографию. Эта тема интересует не только абхазских, но и российских и зарубежных ученых.

Кандидат исторических наук, этнолог, заместитель директора АБИГИ Виктор Авидзба отметил, что новшества хороши, но они должны соответствовать нашему мировоззрению и духовной культуре. «Мы должны знать не только историю нашей страны и народа, но и историю своей семьи, своего рода, своей фамилии. Раньше эти знания передавались из поколения в поколение устным путем, но сейчас мы начинаем терять передачу нашей культуры младшему поколению, и это не может не огорчать», – отметил он. По его мнению, книга рассказывает не только об истории фамилии, но и об истории абхазского народа в целом. Таким же образом, на его взгляд, нужно исследовать

Элисо планирует продолжить работу, так как у неё есть много неопубликованных и ценнейших исторических и этнографических материалов. Главное – она планирует написать сценарий традиционной абхазской свадьбы с некоторыми элементами современности и провести её по всем канонам. Вопрос лишь в том, кто захочет сыграть традиционную абхазскую свадьбу, ведь это дорогостоящее удовольствие.

Выступающих на презентации книг было много, и все говорили об одном: необходимо поднимать нашу духовную культуру, сохранять традиции и обычаи, а если что-то и внедрять, то это не должно нарушать наши ценности и культуру.

Автор поблагодарила всех, кто помог провести эти научные исследования, собрать ценнейший материал, подготовить и издать книги, а также поблагодарила всех, кто посетил мероприятие. Говоря о необходимости сохранения наших ценностей и духовной культуры, она завершила словами её первого научного руководителя Юрия Аргуна: «Если мы этого не сделаем, то кто это сделает?» Действительно, судьба нашего народа и наших традиций только в наших руках, и об этом не следует забывать.

АПСНЫМЕДИА

РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АПСНЫМЕДИА»

Р/с РГУ «Апснымедиа»:
4050 3810 0000 0000 0016

Наш адрес: Республика Абхазия, Сухум, ул. Званба, 9.
Тел.: +7 (840) 226-45-11, +7 (840) 226-78-72

И. о. гл. редактора Артавазд Сарецян
Сайт: gazeta-ra.info E-mail: gazeta_ra@rambler.ru

МНЕНИЕ РЕДАКЦИИ МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ С МНЕНИЕМ АВТОРОВ

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ДВА РАЗА В НЕДЕЛЮ, ОБЪЕМ — 1 ПЕЧ. Л., ЦЕНА — 20 РУБ.

Материалы внештатных авторов, не заказанные редакцией, принимаются в объеме до 5000 знаков с учетом пробелов. Редакция не вступает в переписку с авторами.