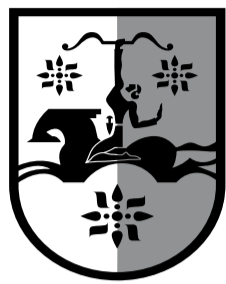


РЕСПУБЛИКА



АБХАЗИЯ

Республиканское
государственное
учреждение



АПСНЫ
МЕДИА

Газета издаётся с сентября 1991 года

№ 48–49 (4351 – 4352) 16 июля 2024 г.

Поможет ли кадровая «встряска»?

Трагедии на трассах

Русудан БАРГАНДЖИЯ

■ В стране произошла трагедия. В течение одной недели на республиканских трассах аварии унесли пять молодых жизней. «Сложившаяся ситуация на дорогах – это уже вопрос национальной безопасности», – прозвучало на заседании Комитета по обороне и национальной безопасности Парламента РА. Руководство МВД обозначило ситуацию с дорожно-транспортными происшествиями как тяжёлую и даже критическую. Согласно статистике, основной причиной аварий являются действия водителей в нетрезвом состоянии. «Идеологическая работа с менталитетом водителей ведётся, но не даёт быстрого результата. Необходимо предпринять экстренные меры», – подчеркнул на заседании министр ВД Роберт Киут. Освобождён от должности начальник Управления ГАИ МВД РА Валентин Трапи, проработавший в этой структуре со дня её основания. Поможет ли кадровая «встряска»?

Свою историю служба безопасности дорожного движения отсчитывает с 1936 года. Первые Правила дорожного движения были очень просты и умещались в одном предложении. Когда СССР присоединился к Международной конвенции о дорожном движении, первые единые правила начали действовать с 1961 года. Тогда же служба Госавтоинспекции стала обретать современные черты государственного органа безопасности дорожного движения. За последние годы служба ГАИ МВД РА окрепла, технически оснастилась, превратилась в мощное, высокопрофессиональное звено в системе органов внутренних дел. Она была и остаётся сложной, ответственной и тяжёлой работой, требующей проявления самых высоких человеческих качеств – мужества и самопожертвования. Так каким должен быть сотрудник ГАИ? В нём должна быть тонкая грань, которую он не перейдёт ни при каких обстоятельствах. Он должен чётко понимать, что ГАИ – это государственная структура, а не чья-то вотчина. И если автоинспектор в свой вы-

ходной день стоит у знака «40» км, то будет больше порядка и меньше нарушителей. Он должен знать, что есть понятие – честь мундира.

С каждым годом возрастает численность транспорта, все более интенсивным становится движение на дорогах. В этой ситуации работа инспекторов крайне трудна, но и крайне необходима. Ведь помимо контроля за дорожным движением, фиксирования нарушений инспекторы проводят ряд важных профилактических мероприятий по вопросам безопасности дорожного движения для всех его

органов данную ситуацию в корне не изменить. Количество автомобилей в республике с 2017 года возросло от 39 тысяч до 72 тысяч.

В недавнем интервью газете «Республика Абхазия» руководитель МВД РА генерал-майор Роберт Киут подчеркнул:

– Борьба с авариями на дорогах должны не только сотрудники ГАИ. Родители покупают своим детям дорогостоящие иномарки. Эти юноши неуправляемы, для них не являются авторитетом ни милиция, ни даже собственные родители. Семья должна воспитывать сво-



участников. Однако статистика свидетельствует, что число жертв ДТП на наших дорогах не сокращается. Не сокращается и число «пьяных аварий». Проблема аварий и гибели людей на дорогах существовала всегда. И решить её путем штатных перестановок в структуре Госавтоинспекции и смены руководства Управления ГАИ МВД – не лучший вариант.

Ситуация с дорожно-транспортными происшествиями постоянно находится под контролем Президента РА Аслана Бжания. На совещаниях с силовыми ведомствами глава государства отмечает, что в обществе остро стоит проблема, связанная с нарушением Правил дорожного движения и количеством жертв в результате аварий на дорогах. Однако только силами правоохранительных

его ребёнка, объяснять ему, как вести себя за рулём, с какой скоростью ездить. Милиция не воспитывает, а предупреждает правонарушения и привлекает к ответственности за совершение таковых. Если молодой человек совершил правонарушение то воспитывать его уже поздно. Почему всегда виноват сотрудник ГАИ? Если чиновник воспитал хама, бандита или наркомана, имеет ли он моральное право учить других как работать?

Аварийные ситуации на дорогах создаёт и скот, который вольготно разгуливает на наших трассах. Их хозяева просто не любят свой город, не уважают ни себя, ни людей.

Наша милиция – народная, народ должен рядом встать, помочь, а не ходатайствовать за нарушителей. Что касается ава-

рий со смертельным исходом – это не карма. Все люди, живущие в Абхазии, независимо от их вероисповедания, верят в Бога. Но когда ты садишься за руль пьяным или под воздействием наркотиков, то надеяться на Бога не надо. Бог тебе дал жизнь, и с того момента она в твоих руках. Гибнут, в основном, молодые люди от 25 до 35 лет на дорогах иномарках.

Сегодня сотрудники МВД прикладывают все усилия, чтобы изменить ситуацию на дорогах в лучшую сторону. Но им должны помочь и те, кто их критикует, все мы. Сегодня мы теряем наших детей, покупаем им машины за миллионы, на которых они гибнут и губят другие жизни. Большинство трагедий – это результат нашего же безрассудного поведения на дороге,

Решение актуальных проблем

Заседание Кабинета Министров РА

Русудан БАРГАНДЖИЯ

«Если мы не сбавим скорости, беда будет постоянно приходить в наши дома. Главная причина аварий – несоблюдение скорости, следом идет пьяное вождение и другие нарушения Правил дорожного движения»

Александр АНКВАБ

■ 11 июля состоялось очередное заседание Кабинета Министров РА, в повестку дня которого было всего 14 вопросов. На заседании Премьер-министр Александр Анкваб прокомментировал ситуацию на трассах республики, где за прошедшую неделю в авариях погибли 5 человек:

– Если мы не сбавим скорости, беда будет постоянно приходить в наши дома. Главная причина аварии – несоблюдение скорости, пьяное вождение и другие нарушения Правил дорожного движения.

Глава правительства подчеркнул, что необходимы профилактические меры для водителей праворульных машин, так как из 70 аварий за последние полгода 39 были совершены на праворульных автомобилях.

Члены правительства утвердили новые тарифы за присоединение электроустановок к электросетям в зависимости от категории абонентов. Освобождаются от оплаты: физические лица, которые впервые присоединяют электроустановки, а также те, которые занимаются предпринимательством с использованием выносных торговых объектов по разрешению

нашего легкомысленного отношения к безопасности и закону, нашей агрессии и нашего неуважения к другим участникам дорожного движения. Переломить ситуацию можно только на государственном уровне. Рецепт, казалось бы, прост: ужесточить наказания за нарушения Правил дорожного движения, строить дороги, запрещать скоростную езду...

Каждому грамотному и взрослому человеку ясно, что закон уважают не там, где самые строгие наказания, а там, где они неотвратимы. Только личная ответственность каждого из нас, сидящих за рулём, и мысль о том, что дома нас ждут близкие, смогут сделать дорогу безопасной.

Сегодня слова руководителя МВД актуальны как никогда!

(Окончание на 2-й стр.)

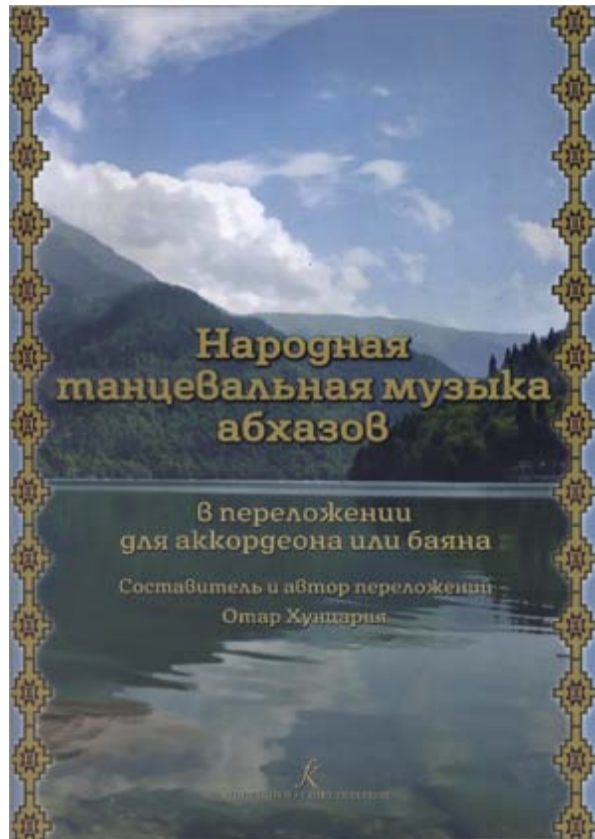
Отар Хунцария и найденная рукопись его сборника

Заира ЦВИЖБА

В Абхазии много талантливых народных исполнителей, музыкантов, танцоров, которых мы, журналисты, не всегда успеваем пропагандировать, и они живут и творят молча, скромно и также уходят в мир иной, не будучи разрекламированы. А ведь в этом виноваты, думаю, не только журналисты. Помнится, о своих коллегах, любимых артистах или музыкантах писали их коллеги, люди искусства. И писали хорошо, углубленно, со знанием дела. Это было полезно всем: и редакциям, и читателям, и искусству Абхазии в целом, помогли его пропаганде.

Отар Хунцария. Композитор-мелодист, заслуженный артист Абхазской АССР, народный артист Республики Абхазия, член Союза композиторов Абхазии. Он тоже из тех, кто жил и творил молча, и ушел из жизни в 2016 году, так и не издав нотный сборник, подготовленный им к печати еще в 1988 году. Сборник называется «Народная танцевальная музыка абхазов в переложении для аккордеона или баяна». В нем – переложенные Отаром Хунцария 32 танцевальные мелодии и 10 танцевальных пьес.

История этого сборника особенная. В результате грузино-абхазской войны сгорел вместе с неизданным музыкальным материалом Отара Хунцария весь архив Республиканского научно-методического центра народного творчества и культурно-просветительской работы Министерства культуры Аб-



хазии. Но однажды, перебирая архив покойного молодого солиста хореографического ансамбля «Кавказ» Инала Нуриевича Кварчия, его родители обнаружили единственный рукописный экземпляр сборника, который в свое время музыкант подарил Иналу.

После многолетних попыток Нурию Еремеевичу Кварчия удалось найти спонсора – им оказался Всемирный абхазо-абазинский конгресс в лице председателя его Высшего Совета Муссы Экзекова. И теперь этот сборник вышел из печати и стал достоянием специалистов и начинающих музыкантов.

Пицунда: курс на элитный отдых

■ «Курорт Пицунда» – крупнейший объект размещения в Абхазии, способный одновременно принять свыше 2 500 гостей. Недавно корреспондент газеты «Республика Абхазия» пообщалась с директором объединенных пансионатов «Курорт Пицунда» Фриканом Гунба. Он рассказал о работе, преданной для подготовки к летнему туристическому сезону, и поделился планами по модернизации, которые обещают преобразить Пицунду в курорт элитного класса. Однако, по словам Гунба, для реализации этих планов потребуются значительные инвестиции, которые они планируют получить у государства.

– Фрикан Викторович, летний туристический сезон уже в разгаре. Расскажите, какие работы были проведены перед его началом?

– В этом году мы сосредоточились на решении проблемы с электроснабжением курорта, так как две линии электропередач, подведенных к курорту, были неисправными. Без учёта работ по его прокладке, приобретение одного кабеля обошлось нам в семь миллионов рублей.

Кроме того, мы провели благоустройство территории курорта: отремонтировали общественные туалеты, лавочки, заменили освещение на всей территории курорта, а также обновили кровли

на складах, морвокзале, водоканале и водозаборе на Лдзаавском холме. Территория водозабора была также благоустроена, там восстановлена сторожевая будка, где теперь круглосуточно будет дежурить охрана. Была приведена в порядок набережная курорта, укреплен морской причал. В пансионатах заменены три лифта. Новые лифты были изготовлены белорусским заводом.

В концертном зале, расположенном на территории курорта, выполнен косметический ремонт и отремонтирована гримерная. К текущему сезону мы также успели заменить кровлю корпуса «Колхида».

Мы также планировали сделать фасад корпуса «Апсны». Подготовили для этого проект фасада здания и связались с российским заводом для прямых поставок металлоконструкций. Однако найти специалистов, готовых взяться за этот проект, нам не удалось. Теперь мы планируем капитальный ремонт фасада корпуса «Апсны» к следующему курортному сезону.

– Какие корпуса пансионатов уже отремонтированы?

– Размещение гостей происходит в семи высотных пансионатах: «Апсны», «Бзыбь», «Золотое руно», «Колхида», «Амра», «Амзара» и «Маяк», каждый из которых оборудован лифтами. С 2014 по 2019 год была проведена реконструкция корпусов «Бзыбь», «Золотое руно», «Колхида» и «Амра» с обновлением интерьера и мебели. В прошлом году в корпусе «Апсны» также был проведен ка-

питальный внутренний ремонт и осуществлена перепланировка здания, благодаря чему все номера были модернизированы, а для гостей созданы комфортные условия. На данный момент в пансионате представлено пять категорий номеров: люкс, полуполулюкс, трехместные, двухместные и коннект (два смежных номера). Корпуса «Маяк» и «Амзара» не ремонтировались с советских времён, но в пиковый сезон из-за высокого спроса отдыха на курорте и отсутствия свободных номеров они также используются для размещения туристов.

– Какой номерной фонд у пансионатов, и каков процент бронирования?

– Объединение пансионатов «Курорт Пицунда» предлагает гостям 2662 койко-места в 1287 номерах, каждый из которых оснащён балконом. Одна часть номеров имеет живописный вид на море, а другая – на зелёную рощу. В пиковые летние месяцы – июль и август, процент бронирования достигает до 80 и более процентов, что свидетельствует о высоком спросе и популярности курорта среди отдыхающих. Если говорить о цифрах, то с 28 апреля текущего года по настоящее время объект принял 7646 гостей. Если сравнить с прошлым годом, то количество принятых в 2023 году за аналогичный период составило 7630 гостей.

– Какие службы работают на курорте, и есть ли проблема с набором персонала?

– Персонал курорта состоит преимущественно из местных

Решение актуальных проблем

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

местной администрации с мая по сентябрь включительно.

Наполовину понижается тариф для органов госвласти и госуправления, унитарных предприятий, бюджетных учреждений и некоммерческих организаций, зарегистрированных в соответствии с законодательством.

Единогласно на заседании было принято решение направить 16 миллионов рублей на реализацию Целевой научно-технической программы «Решение актуальных вопросов абхазоведения и кавказоведения» на 2024-2026 годы. Согласно Постановлению, принятому на заседании, определены основные задачи программы: сохранение духовного наследия абхазского народа посредством сбора и издания полевого материала вербальной культуры; подготовка и издание материалов традиционной вербальной и визуальной культуры абхазов; создание источниковедческой базы для написания полномасштабной истории Абхазии; составление и издание учебных пособий для школ и вузов страны по различным этапам ее истории.

Членами правительства было одобрено Постановление, согласно которому Сбербанк Абхазии будет предоставлять банковские услуги в пункте пропуска через российско-аб-

хазскую границу по реке Псоу. Сбербанку будет разрешено принимать налоговые, таможенные и иные обязательные платежи участников внешне-экономической деятельности. А также осуществлять иные виды банковской деятельности и операции, предусмотренные лицензией национально-го банка.

Члены правительства утвердили порядок госрегистрации и ведения реестра документов стратегического планирования. Установлены правила и сроки госрегистрации документов, которую ведет Министерство экономики. А также требования к ведению реестра на бумажных и электронных носителях с использованием цифровых систем при соблюдении требований законодательства о государственной, коммерческой, служебной и иной тайне. Об этом сообщила членом правительства министр экономики Кристина Озган.

Кроме того она проинформировала, что проекты документов стратегического планирования по вопросам, находящимся в ведении Кабмина РА, будут представляться для общественного обсуждения. Это коснется следующих документов: проектов прогнозов социально-экономического развития Абхазии на долгосрочные и среднесрочные периоды; проекта основных направлений деятельности Кабмина; проектов схем территориального планирования Абхазии.



жителей. В структуре работают различные службы, включая водоканал, электросиловое и лифтовое хозяйство, благоустройство территории и другие, а также отдел бронирования, администрация, бухгалтерия, столовые. В каждом корпусе есть заведующий.

Трудности с набором персонала возникают в лифтовом хозяйстве и сантехнической службе. Несмотря на нашу готовность оплатить потенциальным работникам этих служб обучение и курсы повышения квалификации, привлечь специалистов в эти сферы оказывается сложно.

От работников мы требуем серьёзного обучения и понимания множества аспектов работы. И мало кто желает идти на такую работу. Также есть затруднения с набором горничных, официантов и шеф-поваров, несмотря на то что мы предоставляем им жилье и питание.

– Повышаете ли вы квалификацию работников курорта?

– В прошлом году туроператоры, с которыми мы работаем, организовали для наших сотрудников поездки на крупные туристические объекты в России и

(Окончание на 6-й стр.)

Татьяна Братарчук: «Обучение в нашем институте позволит абитуриентам из Абхазии получить актуальные профессии»



Наши интервью

– Уважаемая Татьяна Витальевна! На ваш взгляд, насколько популярно онлайн-образование сегодня?

– Все, что связано с новыми технологиями, цифровыми системами находит отклик у тех, кто идет в ногу со временем. Финансовому университету, отметившему в этом году свое 105-летие, с успехом удается удерживать лидерские позиции в направлении онлайн-обучения, которое осуществляется в Институте открытого образования. Студентами института являются около 4000 человек. По итогам приемной кампании 2023 года количество заявлений от абитуриентов, желающих учиться онлайн, составило более 4000, а поступило более 1000 человек. В этом году прием будет осуществляться на 12 программ бакалавриата и 17 программ магистратуры по очной, очно-заочной и заочной формам обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

– Какие направления, программы и дисциплины наиболее популярны у современных студентов и слушателей?

– Флагманскими программами являются программы бакалавриата: «Экономика и финансы», «Государственное и муниципальное управление», «Бизнес и корпоративные финансы», «Политология», «Прикладные информационные системы в экономике и финансах»; программы магистратуры – «Современное банковское дело и технологии», «Стратегия и финансы бизнеса», «Бизнес-среда и корпоративные финансы», «Управление большими данными», «Анализ и аудит в госкорпорациях и в бизнесе», «Управление туризмом», «Социология управления» и др. Дистанционные программы Финансового университета популярны как среди вчерашних школьников и выпускников колледжей, так и среди специалистов, имеющих высшее образование, которые нуждаются в расширении профессиональных компетенций и повышении квалификации в области экономики, финансов, менеджмента, туризма, юриспруденции, государственного и муниципального управления, прикладной информатики, политологии, социологии, рекламы и связи с общественностью.

– Какие возможности предоставляет дистанционное образование для абитуриентов, в частности, из Республики Абхазия?

– Дистанционное образование позволяет, не выезжая за пределы территории республики, получать престижное образование одного из лучших российских вузов.

Учебные материалы доступны студентам круглосуточно, к каждому обучающемуся гарантируется индивидуальный подход. Такие эмоционально напряженные периоды обучения, как сессии проходят в институте в доброжелательной атмосфере – ведь экзамены сдаются посредством электронного тестирования, которое можно организовать, не выходя из дома. Немаловажно, что студенты сохраняют возможность получать образование и работать одновременно: обучение в институте открывает возможности получения высшего образования без отрыва от профессии, а также сохранять кадровый потенциал на территории республики, формировать знания и компетенции для национальных кадров, не выезжая за ее пределы.

Кроме того, дистанционное образование выгодно отличается от традиционной очной формы, которая предполагает посещение учебного заведения и проживание в Москве. Дистанционное образование позволяет сократить расходы на переезд и проживание на время обучения.

Обучение в Институте открытого образования позволит получить актуальную в современном мире профессию для абитуриентов из Республики Абхазия.

Так, в настоящее время экономика Российской Федерации активно развивается и перестраивается, на первый план выходят новые динамично развивающиеся отрасли, например, сфера ту-

ризма. Республика Абхазия входит в одно из наиболее популярных туристических направлений у россиян, а для экономики Абхазии туризм становится одним из наиболее перспективных направлений развития, что безусловно потребует большого количества высококлассных специалистов в данной сфере.

Обучение в Институте открытого образования позволит получить актуальную в современном мире профессию для абитуриентов из Республики Абхазия. Так, в настоящее время экономика Российской Федерации активно развивается и перестраивается, на первый план выходят новые динамично развивающиеся отрасли, например, сфера туризма. Республика Абхазия входит в одно из наиболее популярных туристических направлений у россиян, а для экономики Абхазии туризм становится одним из наиболее перспективных направлений развития, что безусловно потребует большого количества высококлассных специалистов в данной сфере.

Республика Абхазия входит в одно из наиболее популярных туристических направлений у россиян, а для экономики Абхазии туризм становится одним из наиболее перспективных направлений развития, что безусловно потребует большого количества высококлассных специалистов в данной сфере. Магистерская программа «Управление туризмом» создана для подготовки специалистов, чье профессиональное развитие сопряжено с управлением проектами в туризме и гостеприимстве, межфирменным и внутрифирменным взаимодействием. Выпускники программы смогут использовать методы и инструменты формирования реали-



Татьяна Витальевна БРАТАРЧУК, директор Института открытого образования, доцент кафедры «Государственное и муниципальное управление» ФГБУ ВО «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации», доктор экономических наук

зации туристических проектов и общего понимания особенностей функционирования данной сферы, применять лучшие практики управления туризмом на основе знаний экономики, управления и особенностей развития современных туристических комплексов и территорий. Обучение на про-

грамме «Прикладные информационные системы в экономике и финансах». Выпускники программы профессионально овладеют инструментальными средствами разработки информационных систем экономического назначения и, прежде всего, популярнейшей платформой «1С:

Предприятие», предназначенной для создания бизнес-приложений и информационных систем любого масштаба, освою современные технологии создания цифровых моделей объектов реального мира, используя методы искусственного интеллекта, машинного обучения, интернета вещей, робототехники, компьютерного зрения, технологий виртуальной/дополненной реальности, научатся создавать информационные системы для автоматизации деятельности и цифровой трансформации организаций. На программу «Прикладные информационные системы в экономике и финансах» в институте предусмотрено 85 бюджетных мест и 75 мест по до-

говорам платных образовательных услуг. Стоимость обучения составляет от 170 тыс. рублей в год с возможностью получения скидок от 30% до 60% гарантированно.

Важное дополнение для тех, кто задумывается о получении престижного образования – по данной программе существует возможность перевода на 12 бюджетных мест 3-го курса и 15 бюджетных мест 4-го курса бакалавриата из других высших учебных заведений.

Одним из наиболее важных преимуществ для поступающих на дистанционные программы Финансового университета является диплом государственного образца, где не указывается технология обучения: студенты получают документ об образовании как студенты очного отделения.

– Участвуете ли вы в реализации совместных образовательных программ, в том числе на основе сетевой формы взаимодействия?

– В рамках сетевого взаимодействия Института открытого образования и российской EdTech компании «Нетология» реализуется две образовательные программы по очной форме обучения с полным применением дистанционных образовательных технологий: онлайн-магистратура «Продуктовый маркетинг и аналитика», онлайн-бакалавриат «Финансы и анализ данных».

Спрос на программы ежегодно растет за счет востребованности формы обучения, интереса к партнерству классического образовательного учреждения, которым выступает Финансовый университет, и ведущей онлайн-компании «Нетологии». По окончании обучения студенты получают диплом Финансового университета и диплом о профессиональной переподготовке от «Нетологии» по соответствующему профилю.

– В чём же особенность образовательного процесса Института открытого образования Финансового университета при Правительстве РФ?

– Онлайн-обучение реализуется на образовательном кампусе, на котором размещены электронные учебные курсы. Каждый электронный учебный курс содержит комплекс видеолекций, записанных в профессиональной видеостудии Jalinga, презентационные материалы, электронные учебники, записи вебинаров, контрольные и итоговые задания и тесты, кейсы, методические материалы, форум, чаты с преподавателями, что обеспечивает максимальное погружение студента в каждый конкретный предмет. Все электронные учебные курсы ежегодно актуализируются ведущими преподавателями Финансового университета. Доступность контента обеспечивается 24 часа в сутки. Имеется техническая возможность контроля самостоятельной работы студентов и качества обратной связи между преподавателями и обучающимися. Зачеты и экзамены проходят при поддержке системы прокторинга, которой охвачены 50 процентов контингента, обучающегося в дистанционном формате.

Еще одной составляющей цифровой образовательной среды Финансового университета является Открытая онлайн-академия, которая включает в себя авторские курсы и интерактивные учебные материалы ведущих преподавателей Финансового университета. На Открытой онлайн-академии в настоящее время размещено 95 онлайн-кур-

(Окончание на 4-й стр.)

Татьяна Братарчук: «Обучение в нашем институте позволит абитуриентам из Абхазии получить актуальные профессии»

(Окончание. Начало на 3-й стр.)

сов, зарегистрированными пользователями ресурса являются свыше 50000 человек. Обучение в онлайн-академии осуществляется на бесплатной основе. Курсы онлайн-академии структурированы по блокам. Всего на онлайн-академии три ключевых блока – первый блок предназначен для использования потенциальными абитуриентами Финансового университета (блок онлайн-курсов для сдачи ЕГЭ), второй – для обучающихся колледжей (блок СПО), и, наконец, третий – для студентов (блок общеобразовательных и профессиональных дисциплин, в том числе, на иностранном языке). После окончания обучения участники получают цифровой сертификат Финансового университета.

– Каким образом осуществляется взаимодействие Финансового университета и ключевых онлайн-платформ?

– Финансовый университет активно участвует в проекте, созданном по инициативе Счетной палаты РФ, «Цифровой университет для сообщества ИНТОСАИ». В текущем году на международной онлайн-платформе ИНТОСАИ размещено 16 актуальных онлайн-курсов, в том числе на иностранном языке. Электронные курсы представлены по широкому кругу актуальных для сотрудников высших органов аудита (ВОА) тем: по информационным технологиям в профессиональной деятельности, стратегиям и технологиям управления, научным коммуникациям, проектному менеджменту, международным отношениям.

Подобные совместные проекты позволяют решить важнейшие задачи, связанные с повышением квалификации аудиторов и государственных служащих, развитием сферы цифрового обучения в

Российской Федерации. Онлайн-курсы Финансового университета, разработанные на английском языке и размещенные на международной онлайн-платформе ИНТОСАИ, будут способствовать продвижению лучших практик обучения в международном аудиторском сообществе и привлечению дополнительной аудитории к проекту «Цифровой университет для сообщества ИНТОСАИ».

Образовательные продукты Финансового университета также размещены на таких образовательных платформах, как «Stepik», «Лекториум», «ИНТОСАИ», «Skillbox», Федеральном портале «Моё образование», национальной образовательной платформе «Открытое образование». Совместные проекты позволяют укрепить позиционирование Финансового университета как одного из лидеров дистанционного образования в международном онлайн-пространстве.

– Подскажите «дорожку шагов» для поступления в Институт открытого образования? Каким образом абитуриент из Республики Абхазия может стать вашим студентом?

– Все очень просто. Подать документы на обучение можно все в том же онлайн-режиме. Достаточно зайти на страницу приемной комиссии anketa.fa.ru, пройти регистрацию и заполнить заявление в соответствии с необходимыми пунктами меню. Обращаем внимание, что при заполнении программ обучения необходимо выбрать в разделе факультета «Институт открытого образования».

Техническая поддержка оказывается сотрудниками Института на постоянной основе посредством официального телеграмм-канала «Институт открытого образования» - [@finuniverioo](https://t.me/finuniverioo) и официальной почты по электронному адресу dofa@fa.ru.

В АГУ прошла выставка работ студентов МПГУ

Студенческая жизнь

В соответствии с договором о сотрудничестве между АГУ и Московским педагогическим государственным университетом студенты художественно-графического факультета Института изящных искусств МПГУ в течение двенадцати дней проходили летнюю практику в Абхазском государственном университете. Молодые художники под руководством своих преподавателей, а также коллег с факультета искусств Абхазского государственного университета проводили пленэры в разных городах и районах Абхазии. Побывали в Новом Афоне, на озере Рица и посетили другие достопримечательности нашей страны.

По результатам практики 12 июля в АГУ состоялась итоговая выставка. Жанры и техника, представленные на экспозиции, разнообразны. Здесь есть графика, живопись, техника акварели, темперы и масло.

Декан факультета искусств АГУ, доцент

Нугзар Логуа отметил, что преподаватели Абхазского госуниверситета давно поддерживают связи с МПГУ, где работает наш соотечественник, профессор Рауф Барциц. С подписанием договора между вузами сотрудничество вышло на новый уровень, и проведение такого рода проектов положительно влияет на ход развития образовательной системы.

Выступая на открытии выставки, руководители студенческой практики отмечали, что Абхазия – это одна из самых красивых стран в мире с чудесной природой, что не может не вдохновлять художника.

О том, как провели свою практику и писали картины на пленэре, поделились с нами и молодые художники.

Летняя практика студентов прошла плодотворно. Совсем скоро наши гости уедут из Абхазии, которая оставила им массу эмоций и незабываемые впечатления. Но сотрудничество с МПГУ на этом не закончится, в конце года наши студенты поедут в Москву на музейную практику.

Алхас ЧХАМАЛИЯ



Проба пера

Когда есть нелегальный экскурсовод

Проблемы курортного сезона

Еще совсем недавно была весна. Мы в нашем университете сдавали экзаменационную сессию, переходили на третий курс факультета журналистики. Мечтали о лете. И как-то вдруг – уже середина этого самого лета. На улицах в нашей Гагре, да и во всей Абхазии – многочисленные гости. Туристический сезон – в разгаре. Ну а с «разгаром» всплывают и самые разные вопросы.

Известно, что от организаций, обслуживающих туристов из России, поступают налоги, пополняющие бюджет Абхазии. Но некоторые граждане России в этот туристический сезон умудряются жить за счёт самой Абхазии. Речь конкретно о тех, кто нелегально проводит экскурсии по достопримечательностям нашей республики, и зарабатывает на этом.

Меня очень интересует эта проблема. Дело, наверное, в том, что мой брат Айнар Сабекия, Даниил Багатурия и некоторые другие их друзья – экскурсоводы, профессионально занимаются этим делом. Работа им нравится. Они мне много рассказывали и рассказывают о ней. Я узнала, что в Абхазии около 500 лицензированных экскурсоводов, и они тоже среди них, все проходят специальные курсы подготовки в Министерстве туризма нашей страны, регулярно повышают свою квалификацию. Но уже не первый год их серьезно волнует то, что им составляют нездоровую конкуренцию «нелегалы», заезжающие из России, которые, не владея достоверной информацией о нашей стране, сочиняют свои истории, наполняя их небывальщинами. Иногда «экскурсия от нелегала» – не только откровенные глупости, но и реальные искажения исторической правды. Например, туристам сообщают, что абхазы в свою Отечественную войну сражались за независимость страны с осетинами, а не с грузинскими захватчиками. Понятно, что подобное – преступно и недопустимо. Также нелегальные гиды зачастую не отвечают за безопасность своих экскурсантов. А это значит, что в случае какого-либо ЧП ответственность ляжет на репутацию Абхазии.

Пообщалась я и с некоторыми сотрудниками Министерства туризма Абхазии: существующая проблема обостряется, так как число «нелегалов» постоянно увеличивается, и контролировать этот процесс становится все сложнее. Помимо того, что наносит материальный ущерб государству – налоги от «нелегалов», естественно, не поступают, страдает имидж нашей республики, ее государственный статус подвергается неграмотному представлению, искажаются географические названия, что, несомненно, вредит той огромной работе, которую проводит каждый профессиональный и добросовестный сотрудник туристического рынка. С нелегальными гидами предполагается бороться с помощью рейдов, повышением штрафов за незаконную туристическую деятельность. Доказать, что кто-то – нелегальный экскурсовод, крайне трудно, но необходимо усилить контроль за их работой, проверять документы, например на КПП у въезда в Рицинский парк, есть и другие аналогичные объекты.

Проблема требует решения.



Абхазское гостеприимство не всегда спасает ситуацию...

Туристический сезон в Абхазии в самом разгаре. «Удивительно красивая природа, самое теплое Черноморское побережье, бюджетные цены, вкусное вино. Вот почему всё больше туристов выбирают отдых в Стране Души», – примерно такой стала основная суммированная мысль после общения со многими гостями курортной Гагры. Но немало и индивидуальных их мнений и высказываний.

«Мы ждали отдыха три года, выбор пал именно на Абхазию, и мы ничуть не пожалели. Здесь необычная природа, чистое море, гостеприимные и приятные люди, очень вкусная национальная кухня. В общем, плюсов тут намного больше, чем минусов. Наши дети довольны, а это значит, будет приезжать сюда каждый год», – поделилась впечатлениями семья Климовых из Тюмени.

А это сказала Анна Белякова из Челябинска: «Впервые мы побывали в Абхазии еще в 2005 году. Тогда было очень много разрушенных зданий. С тех пор страна очень изменилась, преобразилась. Мы теперь ежегодно посещаем Абхазию. И видим – с каждым годом она расцветает. Приятно наблюдать эти изменения».

Но есть и гости, не особо довольные отдыхом.

«В Абхазию я приехала ради чистого моря, но то, что творится на пляжах, перечёркивает желание ходить туда. Постоянно причаливают катера и скутера, нагоняют волны, это мешает спокойному и безопасному купанию. На самом пляже и улицах Гагры мало урн для мусора, в некоторых кафе до глубокой ночи гремит музыка. Правда, эти минусы перекрывает вкусная еда и красивая природа», – мнение девушки из города Оренбурга Анастасии Захаровой.

«Четвертый год приезжаю в Абхазию. Но в этом году огорчают цены на жильё – намного выше, чем раньше. Но самое неприятное, что в Алахадзы – месте нашего обитания – очень часто отключают электричество. А нет электричества – нет воды, кондиционеры не работают, холодильники «плачут», а температура за окном + 30», – посетовал Алексей Лапин из Саратова.

Ориентироваться на отзывы непросто: сколько людей, столько и мнений. Абхазия всех принимает с распростертыми объятиями, но гостеприимство не всегда спасает положение.

Хибла САБЕКИЯ, студентка 3-го курса факультета журналистики АГУ

Геннадий Аламиа: Когда день был меньше клюва синицы...



■ «Геннадий Аламиа обогатил поэзию вообще и, в частности, абхазскую не только лирико-философскими произведениями, но и утвердил форму свободного стиха, создал школу и у него есть последователи, точнее последовательницы – Гунда Саканиа, Гунда Куцниа, Саида Делба»
Этери БАСАРИЯ

ДЕНЬ МОЕГО РОЖДЕНИЯ

В тот день впервые
Солнце коснулось
Глаз моих.
Только
Не был
Рождения днем
Этот день...

В тот день приходили
К отцу, чтоб поздравить
С рождением сына.
Но не был Рождения днем
Этот день...

Когда на закате
Простился я с солнцем
И поутру встретил его –
Тогда я родился...
Когда я пошел
По дороге из дома
С мыслью
Сюда возвратиться –
Тогда я родился.

Перевел Д. Чачхалиа

Прошедшее...
Настоящее...
Будущее...
Не напрасно ль усталый учитель
из деревенской школы
Пытался вдолбить
в наши бедовые головы,
Что и прошлое, и настоящее,
и будущее – времена глаголов.
«Понятно?» –
«Конечно! Все просто и ясно!...»
А время было и так прекрасно
Безо всяких этих глаголов.
Ведь мяч летал во дворе у школы,
И небо бодал, улета за тучи,
И мы находили его за забором.
А если день уплывал за горы,
Другой наступал.
И был еще лучше.
И мы о прошлом думали мало.
О будущем думали лишь единицы,
Ведь день был меньше клюва синицы,
Его всегда и так не хватало
На мяч, на рыбалку,
на пряталки,
на глагольные времена.

Перевел А. Антонович

НОЧНОЙ ПОЛЕТ

Когда уже надежды нет
И кажется – конец,
И над тобою лунный свет –
Всех дел твоих венец,
Почти у самого лица –
Зачем же так близка! –
Посадочная полоса
Возникла, как тоска...
Легко б земли коснуться...

Нет!
Возможно лишь упасть.
Что ж, вновь лети сквозь лунный свет...
Но просто так пропасть
Не сможешь ты.

Пусть свет луны
Зовет, а под крылом
Всё не видны и не видны
Аэродромные огни –
Да есть ли вообще они?!
Как на небе светло...
Но есть Земля.
И должен ты
Назад вернуться к ней,
Ее коснуться, как цветы
Касанием стеблей...

А нет, так рухнуть с высоты
В ночь без посадочных огней,
От боли вскрикнуть вместе с ней...
Но без земли не можешь ты.

Перевел А. Антонович

Я, перещеголявший всех,
кто жив самообманом,
решил, что вечен мой успех
в круженье постоянном.

Я скалам голос отдаю –
он возвратится в хоре,
я брошу взгляд вослед ручью –
он растворится в море.

Вернется одинокий зов,
вселенную расширяя,
умножен на сто голосов,
во всем услышан мире.

Я все теряю, без помех,
затем, чтоб стать богаче,
я, перещеголявший всех
героев неудачи.

Перевел И. Фаликов

Человека следы
Глубоки, словно горе.
Снег растает весной,
И растают следы...
Рядом с ними бежит,
С одиночеством споря,
Волчий след,
Как неслышное
Эхо судьбы.

Может быть, человека
Преследуют волки,
Может, волка стремится
Догнать человек?
Тайна скрыта в снегу,
Леденящем и колком,
И об этом никто
Не узнает вовек.

Перевел Н. Цветоватый

МОРЕ ОБИДЫ

Море – ты обида
Горькая моя.
Чаша той обиды
Льет через края.
Тем, кто вечно зарился
На мою Апсны,
Помогло,
Чтоб черные
Их свершились сны.
Я б предал забвению
Эту старину,
Я б хотел до времени
Снять с тебя вину.
Ты ж бросалась алчно,
Все вокруг губя!
Ты вовек не снимешь
Той вины с себя.
Черные дороги
Морем шли во мгле.
Дальше суша, дальше
Шли они по мне.
Море – ты обида
Горькая моя.
Чаша этой горечи
Льет через края.

Мы с тобой соседи
На земле одной.
Только больше близости
Нет у нас с тобой.
Море – ты обида...

Перевел Д. Чачхалиа

Анан Мария!
Блажен ли все потерявший?
Жил-поживал,
Не любил, не пахал, не сеял.
Век вековал –
Ни добра, ни зла не содеял.

Так и ушел.
Анан Мария!
Блажен ли все позабывший?
Кем он был,
Трусом или героем?
Спорил?
Был гневлив?
Дорожил покоем?
Так и ушел.

Анан Мария!
Ты слышишь меня?!
Ответь,
Стоит ли мук
То, чему суждено истлеть?
Этот
Все до капли людям раздал.
А тот
На себя растратил свой жар.
Прожил, словно ничего не отдав...
Но скажи,
Который пред небом не прав?

Анан Мария!
То, что когда-нибудь
Забудется
И утратит суть, –
Это жизнь,
От которой среди утрат
Ты ни на миг не отводишь взгляд.
Тебе одной открыта ее игра...
Только бы зло во мне
Не превосходило добра.

Анан Мария,
Ты ведь скажешь, когда пора?..

Перевел В. Еременко

К чему ни притронешься ты –
Становится бранным
И тленным.
Но, Время,
Мой двор обойди:
Оставь мне его
Неизменным.
Бегущий за бабочкой сын,
И матери голос зовущий –
Пребудет пусть вечно,
Как синь,
Пусть будет живым
И живучим.
Здесь братья
И сестры живут.
Поверив
В незыблемость тверди,
Их ноги босые несут
Прочь от старенья
И смерти.
Полянки зеленый простор
И свет,
Что струится сквозь крону...
Весь мир,
Заклоченный во двор,
Тобой да не будет он тронут.
Здесь зиму
Пусть сменит весна,
А лето –
Прохлада осенняя.
И все. И вовеки не знать
Иного двору изменения.
Привычные дни чередой
Плывут пусть
Привычно в потемки.
Единственной тут новизной
Пусть новые будут потомки.

Перевел Д. Чачхалиа

ДОЧЬ АИРГА, НЕВЕСТКА АЖВЕЙПША

Дочь Покровителя всех,
кто в пути, –
невестка Бога Охоты.
Она тебя свяжет, как ни крути,
и скажет, откуда и кто ты.

Попробуй избавиться!.. То, что ее
возносит, – тебе в унижение.
Она тебе счастье вручила свое
и горе в то же мгновенье.

Ей по сердцу даже дремучая жуть
чащоб, где свирепствуют волки.
Осколками сердца
усыпан твой путь,
тебя же и ранят осколки.

Она человеком тебя назвала,
она же тебя и связала.
Ей брошена в ноги твоя хвала,
с концами связав начала.

Ты сам ее выдумал. И не беда,
что сердце стучит все чаще.
Что счастье ее – оно навсегда,
а счастье твое – преходяще.

Она будет светом во мраке годин,
во тьме человеческих бедствий,
пока будет помнить

хотя бы один

о сказочном нашем наследстве.

Перевел И. Фаликов

Стань яблоней,
покуда ночь темна,
Спасая сад...
И времени не трать.
Ты можешь все.
А дней твоих струна
В руках весны
готова ликовать?
Припав к скале,
Проститься не спеши,
Постой, не оставляй ее одну...
Ты можешь все.
А ясностью души
Затмишь ли ледников
голубизну?
Цветы озаябли?
Озари их сам.
И будь им солнцем
До начала дня.
Ты можешь все.
А зябнущим сердцам
Хоть искру дашь
от своего огня?
Приди в народ,
Ведь ждать не любит он.
Беспамятством
чревата пуста.
Ты можешь все.
Терпеньем наделен,
Не забывай,
что есть глагол времен
И ты под небом –
Родины уста.

Перевел В. Еременко



Пицунда: курс на элитный отдых

(Окончание. Начало на 2-й стр.)

Турции. А мы на повышение квалификации отправили начальников наших служб, а также администраторов отдела бронирования, заведующих корпусами и столовыми. В этом году мы планируем провести обучение для отличившихся администраторов и горничных. Цель таких мероприятий – дать нашим работникам возможность ознакомиться с лучшими практиками индустрии отдыха за рубежом и применить новые знания в работе нашего курорта.

– Как организовано питание отдыхающих?

– Так как пансионат имеет большой номерной фонд, питание организовано в трех независимых столовых, каждая из которых предоставляет гостям завтрак, обед и ужин по системе «шведский стол». В период высокого сезона на территории курорта рабо-



тует большое количество кафе, баров и ресторанов.

Мы открыты для сотрудничества с местными производителями, и активно призываем их к поставкам на курорт абхазской продукции. Об этом мы не раз объявляли по Абхазскому телевидению. Однако поставщиков местной продукции у нас мало. На данный момент местные производители поставляют зелень, овощи и фрукты. Мы бы хотели по возможности перейти и на другие местные продукты. Это позволит поддержать местных производителей, и дать возможность нашим гостям наслаждаться абхазскими овощами, фруктами, зеленью, мясом и другими продуктами.

– Что входит в стоимость отдыха на курорте?

– Проживание и трехразовое питание. Также гости пансионата могут пользоваться пляжем бесплатно. Мы им предоставляем лежаки, зонтики и навесы. К дополнительным услугам гостей аквапарк, колесо обозрения и детские аттракционы.

– В прошлом году на аллее у въезда в курорт были демонтированы ларьки и лавки выносной торговли, внешний вид которых оставал желать лучшего. Расскажите подробнее о проделанной работе.

– Мы убрали павильоны, которые раньше стояли на морвокзале. Сейчас они расположены перед входом на территорию курорта. Вопрос установки новых павильонов прорабатывался специальной комиссией, в которую входили представители Минтуризма, Администрации города Гагры, дизайнеры. Также к этой работе мы привлекали главного архитектора Гагры Диану Лабоду. Комиссия приняла решение построить павильоны единого образца тем арендаторам, кому будет дано разрешение на выносную торговлю с учетом условий договоров с арендатором. Всем включенным в списки мы за счет собственных средств построили современные павильоны. На их постройку у нас ушло около шести миллионов рублей.

Среди арендаторов павильонов есть злостные неплательщики, и в настоящее время рассматривается вопрос о пересмотре

условий аренды и возможной смене арендаторов на более ответственных. Мы сделаем все возможное для того, чтобы условия работы для всех были одинаковыми.

Также были приняты меры для улучшения ситуации на набережной. Там мы убрали точки выносной торговли, которые портили общий вид. На набережной мы пошли немного по другому пути. Часть затрат на обновление павильонов была покрыта за счет арендных платежей, оставшуюся часть взяли на себя арендаторы. Индивидуально мы также работали с каждым арендатором.

Все эти усилия были направлены на создание более привлекательной и комфортной среды для гостей курорта, а также на поддержание высоких стандартов качества и внешнего вида курортной инфраструктуры.

– Продаются ли на курорте сувенирная и брендированная продукция местных производителей и мастеров?

– Сувениры, созданные местными мастерами, должны быть доступны не только на территории курорта Пицунда, но и по всей Абхазии. На мой взгляд, этим вопросом должна заниматься специализированная служба. Мы предоставляем наши павильоны в аренду, и хотя мы не можем напрямую контролировать ассортимент товаров, которые продают арендаторы, но для нас важно, чтобы продукция соответствовала имиджу нашего курорта. В связи с этим мы планируем установить партнерство с Министерством туризма, чтобы обеспечить продажу качественных товаров, включая продукцию абхазских производителей. Мы рассматриваем возможность создания отдельной службы, которая будет отвечать за данный вопрос, и намерены включить в договоры с арендаторами пункты, регламентирующие ассортимент и условия торговли. Это позволит нам поддержать абхазских производителей и мастеров, а также поспособствовать повышению имиджа нашего курорта.

– Возможно ли превратить Пицунду в более престижный курорт, как это было в советское время?

– В советские времена в Пицунде отдыхала вся советская элита, много туристов из-за рубежа. Если хотим вернуть престиж курорту, то мы должны создать для наших гостей высококлассные условия проживания и отдыха. Для достижения этой цели необходимо осуществить модернизацию курорта: провести капитальный ремонт зданий, обновить фасады и кровли пансионатов. Кроме того, для обеспечения высококачественного сервиса важно повысить заработную плату нашим горничным, официантам, администраторам, поварам и другим работникам курорта.

– Каковы ваши планы по реализации этого проекта?

– Мы рассчитываем на поддержку со стороны государства. Для этого мы неоднократно и в письменной, и в устной форме обращались в государственное инвестиционное агентство при Министерстве экономики Абхазии и получили одобрение на льготное кредитование. Благодаря этому мы надеемся в ближайшее время осуществить модернизацию курорта. В частности, планируется ремонт оставшихся корпусов пансионатов, восстановление открытого бассейна.

– Сейчас курорт работает только в летнее время. Будет ли возможность сделать его круглогодичным?

– Чтобы курорт мог принимать гостей вне зависимости от сезона и мог стать курортом мирового класса, необходима, повторюсь, модернизация, а для этого нужны значительные финансовые вложения. Пока что работать зимой для нас экономически нецелесообразно, поэтому после сентября мы уходим в отпуск и сокращаем количество персонала.

Интервью провела Эсма АРДЖЕНИЯ

Сердце журналиста – и есть пульс эпохи

Память

Союз журналистов Абхазии с глубоким прискорбием извещает о скоростижной смерти заслуженного журналиста Абхазии, главного редактора газеты «Эхо Абхазии» Виталия Валериановича Шария и выражает искренние соболезнования родным и близким.

Журналист, публицист, писатель, редактор Виталий Валерианович Шария проработал в СМИ Абхазии 50 лет. Был членом Союза журналистов Абхазии, России, членом Союза писателей Абхазии. Выпускник факультета журналистики Белорусского государственного университета, некоторое время работал в Могилеве и Якутске. По возвращении в Абхазию с 1975 года начинает работать в газете «Советская Абхазия» – сначала корреспондентом, а затем заведующим отделом редакции. После создания газеты «Республика Абхазия» в сентябре 1991 года становится заместителем ее главного редактора.

В феврале 1994 года Виталий Шария учреждает негосударственную газету «Эхо Абхазии», и до сегодняшнего дня являлся ее бессменным редактором.

В последние годы сотрудничал также с радио «Эхо Кавказа».

Повести и рассказы писателя Виталия Шария публиковались в российских журналах «Смена», «Наш современник», «Свет», в еженедельнике «Литературная Россия», книгах «Абхазские яблоки», «Танк не страшнее кинжала», «Букет Абхазии»



и других. Дипломант и лауреат Международной литературной премии имени Фазиля Искандера в 2017 г. и 2020 г. Рассказы Шария включены в хрестоматию русской литературы для пятого и девятого классов абхазской средней школы, переведены на армянский и осетинский языки. Виталий Шария был автором книги «Абхазская трагедия» и написал по тому же сюжету сценарий документального фильма, который вышел под тем же названием.

За журналистскую деятельность во время Отечественной войны народа Абхазии 1992-1993 годов был удостоен премии Ассоциации «Интеллигенция Абхазии», становился лауреатом конкурсов Союза журналистов Абхазии.

Слово друзей

Стремительный уход нашего друга и коллеги Виталия Валериановича Шария – колоссальная потеря для каждого из нас, журналистов современной Абхазии. Старшее поколение помнит его совсем молодым выпускником Белорусского государственного университета, прекрасным, с нестандартным ярким талантом. С середины 70-х годов его судьба связана с главной газетой республики – «Советской Абхазией». Он заведует отделом, входит в число журналистов, которым поручают самые непростые, самые, как тогда говорили, «скользкие» темы. И ему удавалось в свойственном только ему стиле размышлений четко расставить все точки над i, убедительно разъяснить читателям ту или иную ситуацию. Помню, какие актуальные, злободневные передачи готовил Виталий для Абхазского радио во время Отечественной войны народа Абхазии. После одной такой передачи, приуроченной к 1 апреля и посвященной «абхазскому чудо-оружию», с помощью которого абхазские подразделения могли беспрепятственно оказываться на вражеской территории, противник не находил себе места от страха. Вот так – силой пера и таланта – журналист Виталий Шария приближал Победу. Признаюсь, что по молодости некоторые поступки Виталия я воспринимала несколько настороженно. Например, он попросил фотокорреспондента заснять его на фоне пыляющей гостиницы «Абхазия». А мы пытались его остановить, не понимая, что он как никто из нас чувствует важность и неповторимость мгновения, каким бы оно ни было – трагическим или счастливым, это есть мгновение истории. Он жил, а не наблюдал со стороны за жизнью других, он был внутри события и потому всегда на острие, всегда чувствовал новизну и легко находил волнующие читателя темы. Однажды к Виталию Валериановичу с просьбой описать ситуацию на одном из сухих производств обратился весьма уважаемый чиновник. Речь шла о нарушениях на предприятии, руководитель которого скрывался от правоохранительных органов. Виталий изучил предоставленный материал, и его что-то в нем смутило. Время было перестроечное. Многого менялось. В том числе и в нашем сознании. И Виталий одним из первых это почувствовал. Он встретился с коллективом и понял, что инициатор публикации материала не совсем прав, точнее, совсем не прав, а талантливый фигурант дела не кто иной, как участник наступившей перестройки. За ночь Виталий кардинально переписал материал, и в партийной газете наступила новая эпоха.

Сегодня многие бывшие молодые, ставшие зубрами журналистики, вспоминают Виталия Валериановича Шария как первого учителя. Пишут, что именно он распознал их талант, необычный взгляд, способности к анализу и некую важную для журналиста дерзновенность.

Мне пока трудно принять, что Виталия больше нет. Безусловно, он был моим другом. Он ни разу не предал меня. И даже если мне после смерти отца нужна была физическая помощь в доме, Виталий с товарищами тут же оказывался на пороге. Конечно же, весь наш коллектив разделит радость Виталия, когда он всё-таки нашел свою половинку, стал супругом Фиалы и отцом красавицы Астанды. И сегодня, когда каждый миг пронизан воспоминаниями о нашем дорогом Виталии Шарии, признаю: сердце журналиста – и есть пульс эпохи. Вместе с нашими сердцами бьётся и твое сердце, Виталий, отсчитывая секунды настоящего.

Юлия СОЛОВЬЕВА

АПСНЫМЕДИА

РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АПСНЫМЕДИА»

Р/с РГУ «Апснымедиа»:
4050 3810 0000 0000 0016

Наш адрес: Республика Абхазия, Сухум, ул. Званба, 9.
Тел.: +7 (840) 226-45-11, +7 (840) 226-78-72

И. о. гл. редактора Артавазд Сарецян
Сайт: gazeta-ra.info E-mail: gazeta_ra@rambler.ru

МНЕНИЕ РЕДАКЦИИ МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ С МНЕНИЕМ АВТОРОВ

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ДВА РАЗА В НЕДЕЛЮ, ОБЪЕМ — 1,5 ПЕЧ. Л., ЦЕНА — 20 РУБ.

Материалы внештатных авторов, не заказанные редакцией, принимаются в объеме до 5000 знаков с учетом пробелов. Редакция не вступает в переписку с авторами.