

РЕСПУБЛИКА



АБХАЗИЯ

Республиканское
государственное
учреждение

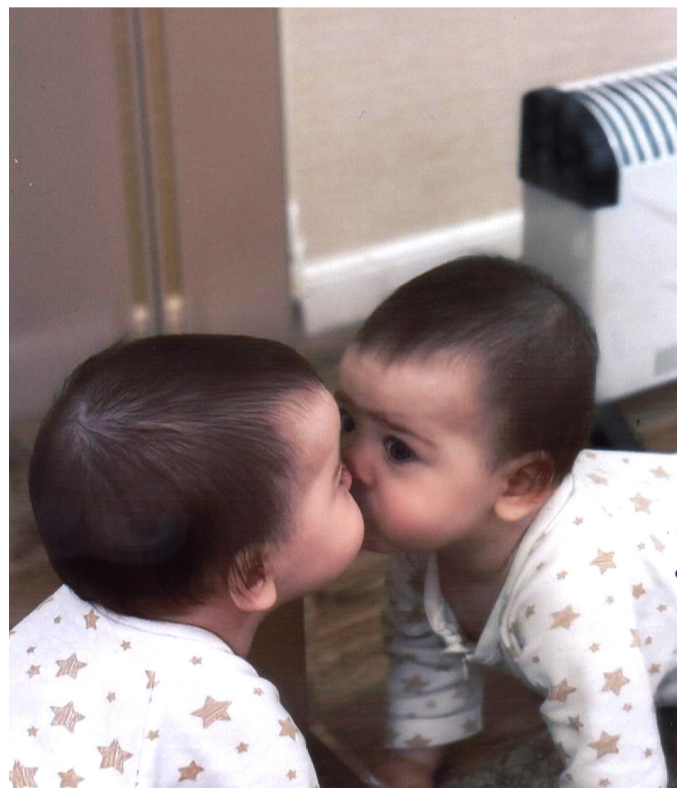


АПЧНЫ
МЕДИА

Газета издаётся с сентября 1991 года

№ 34 (4337) · 30 мая 2024 г.

1 июня – Международный день защиты детей



⊕ Стоп-кадр: когда очень нравишься сама себе. Александр Цвижба 10 месяцев.

■ В первый день лета отмечается Международный день детей. Решение о его проведении было принято в Женеве в 1925 году на Всемирной конференции, посвященной вопросам благополучия детей.

■ После окончания Второй мировой войны, когда проблемы сохранения здоровья и благополучия детей были как никогда актуальны, в 1949 году в Париже состоялся конгресс женщин, на котором прозвучала клятва о борьбе за обеспечение прочного мира, как единственной гарантии счастья детей.

■ У Международного дня детей есть флаг. На зеленом фоне, символизирующем рост, гармонию, свежесть и плодородие, вокруг знака Земли размещены стилизованные фигурки – красная, желтая, синяя, белая и черная. Эти человеческие фигурки символизируют разнообразие и терпимость. Знак Земли, размещенный в центре, – это символ нашего общего дома.

■ На уровне международного права основным документом является Конвенция о правах ребенка, принятая ООН 20 ноября 1989 года.



Русудан БАРГАНДЖИЯ

Пенсионный фонд и Министерство соцобеспечения и демографической политики РА ведёт планомерную совместную работу по повышению пенсионных выплат гражданам Абхазии. Для выполнения поручений Президента и Премьер-министра РА внесены изменения в Постановление «Об установлении ежемесячных доплат к пенсиям отдельным категориям пенсионеров – гражданам Республики Абхазия, не являющимся получателями пенсии и иных социальных выплат иностранного государства». Постановление представлено на согласование Кабинету Министров РА. Затем оно будет рассмотрено на ближайшем заседании КМ РА. Согласно этим изменениям со второго полугодия 2024 года планируется увеличение доплат десяти категориям вышеупомянутых пенсионеров в размере 1000 рублей. Об этом рассказал корреспонденту газеты «РА» председатель Пенсионного фонда Денис Гулария.

Денис Гулария сегодня является одним из успешных чиновников, который ведёт конструктивную работу подведомственного ему учреждения. В этой сфере он работает с 2012 года, и на его счету немало решённых проблем. Его работу не раз отметили в Правительстве страны.

Руководитель Пенсионного фонда сообщил:

– Эта доплата будет производиться следующим категориям пенсионеров: по возрасту, за выслугу лет, имеющим почётные звания «Народный» и «Заслуженный», работникам на подземных работах (шахтёрам), инвалидам труда, лицам, получающим пенсию по СПК (1000), круглым сиротам, соц. по возрасту и по инвалидности, инвалидам с детства в возрасте до 16 лет. Это более 15 тысяч получателей. На это потребуется 727 271 400 рублей в год. Если позволит поступление страховых взносов, мы будем и в дальнейшем инициировать повышение пенсий нашим гражданам.

Выполняя поручение Президента Аслана Георгиевича Бжания, в 2023 году мы смогли увеличить пенсию всем категориям военных пенсионеров от 2000 до 3400 рублей. Это инвалидам-резервистам всех категорий, семьям погибших, в том числе добровольцев, военным служащим-срочникам, получившим инвалидность при несении службы. Повышение пенсионных выплат коснулось 19 категорий граждан, общее количество – 5 062 человека. Финансирова-

Пенсионный фонд: поручения выполнены



ние началось с января этого года.

Экономика Абхазии развивается, а это – дополнительные рабочие места, что будет способствовать поступлению страховых взносов в Пенсионный фонд. И мы рассчитываем, что тенденция доплат к пенсиям лицам, не получающим пенсии в России, у нас сохранится.

Премьер-министр Александр Анкваб поручил нам сохранять динамику поступлений средств в Фонд и выдерживать график производимых выплат. Таким образом, наше предложение было одобрено.

По данным Пенсионного фонда сумма начисленной пенсии, пособий и доплат за январь-март 2024 года составила 351 млн 392 тыс. рублей. С начала 2024 года по апрель на выплату пенсий, пособий и доплат направлено 351 млн. 392 тыс. рублей, что на 36 млн. 831 тыс. рублей больше, чем в прошлом году.

За аналогичный период в 2023 году было выплачено 314 млн 561 тыс. рублей.

С января текущего года в ГУ «Пенсионный фонд РА» поступили страховые взносы в сумме 279 млн 134 тыс. рублей, что на 42 млн 089 тыс. рублей больше, чем в 2023 году.

Количество получателей пенсий и пособий на 1 апреля 2024 года составляет 48 434 человека, что на 1 257 человек меньше, чем в 2023 году.

Получателями доплат к пенсии являются 13 311 человека, что на 1 071 человека больше, чем в 2023 году. Сумма профинансированных доплат к пенсиям на 1 апреля 2024 года составила 85 млн 954 тыс. рублей, что на 7 млн 481 тыс. рублей больше, чем в 2023 году.

С начала 2024 года была мобилизована задолженность по страховым взносам – 37 млн 653 тыс. рублей. Всего по инкассовым по-

ручениям с января 2024 года взыскано – 1 020 тыс. рублей.

С января 2024 года ГУ «Пенсионный фонд РА» повысил размеры пенсии 11 категориям пенсионеров – инвалидам и семьям погибших в Отечественной войне народа Абхазии 1992-1993 гг., численностью более 5000 человек. Размер дополнительной потребности денежных средств в год составляет – 125,1 млн рублей.

Все пенсионные поступления формируются из отчислений заработной платы бюджетных организаций (11%), хозрасчетных и коммерческих организаций (14,5%), плательщиков спецналога (12%) и индивидуальных предпринимателей (5%). База, из которой формируются отчисления в фонд, относительно невелика по сравнению с другими государствами, потому невелики и выплаты. В этом есть и плюсы, и минусы. Плюсы в том, что это низкая нагрузка на бизнес. Но я вижу больше минусов, чем плюсов. Я не сторонник увеличений начислений, это будет нагрузка на тех, кто платит. Я бы предложил уравнять процент выплат бюджетных и хозрасчетных организаций.

Абхазская пенсия для тех, кто не получает российских выплат, с июля этого года составит 4000 рублей. По закону для получения пенсии стаж работы гражданина должен равняться минимум пяти годам. Женщины в Абхазии выходят на пенсию в 55 лет, мужчины в 60.

Перейти к новой пенсионной системе, к примеру, к накопительной, когда часть пенсии формируется на специальном лицевом счете гражданина из отчислений работодателя и дохода от инвестирования этих средств, пока что невозможно. Мы не видим, кто какие отчисления делал за время работы, мы видим в общем, что в организации работает определенное количество человек и за них платят фиксированные страховые взносы в соответствии с законом, ведется трудовая книжка. Необходимо переходить на персонализированную систему, чтобы видеть, сколько работодатель выплачивает за каждого работника. Но эта система имеет и большой минус – многие люди, чья заработная плата на хорошем уровне, будут отчислять в пенсионный фонд больше. В наших реалиях персонализированная система учета будет выгодна лишь для небольшого процента. Те, кто получал хорошую заработ-

(Окончание на 2-й стр.)

Для него – естественность, для страны – героизм

Дни, нестираемые временем

Лилиана ЯКОВЛЕВА

Наши воспоминания... Они наплывают как-то неожиданно. Одни веселят и радуют, другие заставляют задуматься или погрустить. Есть и такие, которые о себе не напоминают, существуют сами по себе где-то в глубине, но в нужный момент вдруг обретают явь и в конкретной ситуации становятся даже необходимыми помощниками. Мне вот именно такой помощник, и именно в такой момент и явился. Но размышления о сути воспоминаний отложу на потом. А сейчас... Обо всем по порядку.

Было это много лет назад, когда еще в большой Советской стране проводились военные парады и демонстрации трудящихся 7 ноября – в честь очередной годовщины Великой Октябрьской революции и 1 Мая – в День международной солидарности трудящихся. По установившейся семейной традиции на все эти парады я ходила с папой. Он тогда – многолетний главный инженер Сухумской автотранспортной конторы, а позже и Автотранспортного треста (когда уже по всей Абхазии появились городские и районные АТК) – обычно возглавлял шествие. В один такой праздник он подвел меня к скромно стоящему в колонне мужчине и сказал: «Это – Николай Яковлевич Ходосов, Герой Советского Союза, участник Великой Отечественной войны 1941–1945 годов». Я – школьница – замерла. Передо мной настоящий Герой войны! После победного окончания Великой Отечественной прошло немногим более 10 лет, и, естественно, что ее события, подвиги солдат, их героические поступки и, конечно, похороны, пришедшие в семью, были еще свежи в памяти и оставались обсуждаемой темой. А похоронок пришло не менее 17 тысяч – столько воинов из 55 тысяч, ушедших на фронты войны из Абхазии, не вернулись домой. А гордостью республики стали 22 Героя Советского Союза. Поэтому понятно, что я завороченно смотрела на живого Героя, на его грудь, увешанную орденами и медалями. А он улыбнулся мне и погладил по голове.

Папа мне сказал, что Герой Советского Союза Николай Ходосов работает у них в АТК водителем, человек предельно скромный, на вопросы о его подвигах отвечает скупой, от военных воспоминаний со многими подробностями старается уйти, не большой любитель ходить на встречи, когда его приглашают, а если приходит, то говоря о своих воинских буднях, так высоко оцененных страной, произносит свое излюбленное: «Да это все естественно». Но я, несмотря на слова папы, стала просить его устроить встречу с Героем у нас в классе. Наш 7-й класс, особенно мальчишки, но не отставали и мы, девочки, любили поговорить о войне, восхищались подвигами летчиков Мери Авидзба, политика Александра Назадзе, летчика Николая Гастелло, пехотинца Александра Матросова, Мелитона Кантария и Михаила



Егорова, знали о комсомолке Зое Космодемьянской, о партизанах. И, конечно, встреча с живым Героем Великой Отечественной войны для нас была бы событием огромной жизненной значимости, ведь для нас он – человек совершенно не похожий на обычных людей.

Герой Советского Союза Николай Ходосов пришел в школу. Мы встретили его стоя, аплодировали, повязали пионерский галстук. Сегодня, возвращаясь в тот очень далекий день, я понимаю, что наш неприкрытый детский интерес, активность, любопытство, горящие глаза, вопросы: «как ловить шпионов» и другие «военные», задаваемые непрерывно (несмотря на замечания учительницы), растопили немногословность солдата. Уже после этой встречи наши мальчишки в школе на переменках играли в «Ходосова, языков и шпионов». А тогда, получая ответы на свои вопросы, мы узнали, что Николай Яковлевич Ходосов родился в 1913 году в Краснодарском крае, но, когда ему было всего три года, семья переехала в Абхазию, поэтому он считает ее своей родиной. Жили в селе Адзюбже Очамчирского района. Коля окончил в Адзюбже три класса начальной школы. А когда ему исполнилось тринадцать лет, отец взял его к себе на лесокombинат, и он сначала был учеником, потом рамщиком, молотобойцем, кузнецом, а потом на лесосплаве сплавщиком. Конечно, все это стало для Николая Ходосова – уже комсомольца, большой трудовой школой, хорошей жизненной закалкой, воспитывало активность, добросовестность, ответственность, взаимоуважение.

Отслужив по призыву в Красной Армии, участвовал в советско-финской войне и первую военную награду – медаль «За боевые заслуги» получил там. Вернулся домой в Абхазию, работал плотогоном на лесосплаве. Но в первые же дни Великой Отечественной войны Николай Ходосов был призван Сухумским райвоенкоматом, он – в рядах бойцов Советской армии.

С июня 1941-го по май 1945 года длились военные будни старшего сержанта Ходосова. Это – оборона Николаева, Керчи, Одессы, Севастополя, Сталинграда, это – битва на Курской дуге, форсирование Днепра, освобождение Белоруссии и Литвы, это бои на территории Германии, взятие Берлина. Четыре раза был ранен, но снова возвращался в строй.

Николая Ходосова дважды

представляли к званию Героя Советского Союза. Первый раз – в сентябре 1943-го при форсировании Днепра. На лодке под непрерывающимся огнем противника он перевез на противоположный берег реки сто тридцать пять бойцов, сделав десять рейсов, а также вытащил из воды более шестидесяти человек, которые не умели плавать. Командир полка представил его к званию Героя Советского Союза. Но Указ издан не был.

Являясь помощником командира взвода конной разведки, Николай Ходосов параллельно командовал взводом пешей разведки, обучил разведывательному делу более трёхсот красноармейцев. А в Белоруссии, в Гомельской области, возглавляемая им группа разведчиков проникла в тыл врага, где просидела более суток. А когда на них вышли три немецкие группы, то в завязавшемся бою было уничтожено тринадцать противников, взято в плен три «языка», которые дали очень ценные показания. Взвод разведчиков, руководимый Ходосовым, за всю войну захватил в плен триста восемьдесят семь немцев, среди них было двадцать восемь офицеров и два генерала.

В новом представлении Николая Ходосова к званию Героя Советского Союза героя подвига разведчика назывался и его подвиг при форсировании Днепра.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945 года «За образцовое выполнение заданий командования на фронте борьбы с немецко-фашистскими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм гвардии старшине Николаю Яковлевичу Ходосову присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Николай Ходосов награжден также тремя орденами Красного Знамени, орденами Отечественной войны I-й и 2-й степени, двумя орденами Красной Звезды, многими медалями, в числе которых две – «За боевые заслуги».

Прославивший своим героизмом, своими боевыми подвигами Абхазию, Николай Ходосов был удостоен чести 24 июня 1945 года пройти в рядах Парада Победы на Красной площади в Москве.

...Вернувшись домой, он стал работать водителем в Сухумской автотранспортной конторе, увлекшись рационализаторством. И покорял, и удивлял всех своей обыденностью, застенчивостью и привычным: «Да это все естественно», когда вдруг кто вспоминал его героическое боевое прошлое или отмечал его нынешние рационализаторские успехи.

Николай Яковлевич Ходосов ушел из жизни в 1984 году. Похоронен в Сухуме.

...По-видимому, каждая ступень жизни закладывает в человеке основы для его последующих поступков, принимаемых решений. Героические свершения Николая Ходосова определялись прежде всего его патриотизмом, бесстрашием, смелостью и всем, что было заложено в нём абхазской средой ещё с детства. Но героизм – это не только смелость, необыкновенность, необычность, это ещё и скромность, простота. Но значимость его от этого не уменьшается.

Предстоит еще много узнать из истории войн



Я сейчас – на месте своего отца. Для Лауры Статейновой поиск неизвестных солдат, возвращение имен и судеб – теперь личное – семейное – дело.

Юлия СОЛОВЬЕВА

В рамках акции «Волонтеры Победы Абхазии» по инициативе Центра правозащиты российских граждан в Абхазии и культурного фонда «Платформа» в Сухуме состоялось мероприятие, приуроченное к торжествам по случаю 79-й годовщины Великой Победы. Его участники, среди которых были юноши и девушки из средней школы № 7 города Сухума, возложили цветы к памятнику Неизвестному солдату на набережной Диоскуров, а затем переместились в конференц-зал МКДЦ «Дом Москвы». После выступлений (среди выступающих была руководитель Центра правозащиты российских граждан в Республике Абхазия Елена Жилинская, советник директора «Дома Москвы» Борис Накопия и член Общественной палаты Республики Абхазия и предприниматель Давид Пилия) состоялась премьера посвященного Великой Отечественной войне документального фильма «Поиск» режиссера Дмитрия Статейнова, в ноябре 2023 года ушедшего из жизни.

Как подчеркнула Елена Жилинская, речь в фильме Дмитрия идет о том, как наши абхазские курсанты погружаются в работу по поиску среди соотечественников родных узников концлагерей. Гитлеровская Германия создавала такие лагеря не только на собственной территории, но и на земле других европейских стран, покоренных фашистским сапогом.

– Наш друг Дмитрий Статейнов проводил большую работу по увековечению памяти павших в Великой Отечественной войне, помогал в восстановлении мемориалов, оказывал поддержку ветеранам.

Как зритель замечу, что фильм получился очень правдивым. Он о том, как дежурное поручение вдруг приоткрывает судьбы семей, которые живут рядом с тобой, как обнажаются аспекты жизни и судеб людей, которые мы в суете, а иной раз просто за давностью лет начинаем считать не столь важными. Это первая на эту тему кинематографическая работа Дмитрия. Но, увы, она оказалась последней в его режиссер-

ской карьере. Так что фильм Дмитрия Статейнова представлял его старшая пятнадцатилетняя дочь Лаура и супруга Анна.

Анна – психолог, много работает с детьми и прекрасно знает их настроения. Она поделилась с присутствующими своими наблюдениями: юное поколение Абхазии чутко отзывается на искренние контакты, чит родную историю, но не всегда осознает, что история Абхазии – это колоссальный многовековой пласт, вмещающий в себя переплетения тысяч и тысяч судеб. И история Отечественной войны народа Абхазии, на которой сражались мужчины, приходящие к современным детям отцами и дедами, логично вытекает из событий Великой Отечественной войны, исторические тайны которой еще предстоит открывать и открывать, а потом идти еще глубже – в историю Абхазской конной дивизии, героически сражавшейся в Первой мировой войне и наводившей страх на врагов России.

После просмотра фильма воцарилась тишина. Диме Статейнову даже после ухода из жизни удалось коснуться сердец современников. Анна рассказала, что начала разбирать его богатейший архив и надеется, что найдутся люди, которые продолжат дела Дмитрия.

Анна поблагодарила всех за теплые слова в адрес фильма и его создателей, за память о Диме, и рассказала, что эпитафией к своему последнему выступлению на конференции в Ростове-на-Дону, после которой завершился земной путь Дмитрия Статейнова, он выбрал слова ставропольского журналиста Владимира Гнеушева: «И думалось еще о том, что люди, конечно, смертны. Они могут умереть или погибнуть, но после них обязательно останутся их дела. И от того, каковы эти дела, зависит память о людях. Эта память может воспитывать в живущих мужество и благородство или быть такой, что ее не захочется ворошить».

Светлая память всем павшим за нас, за возможность жить. Светлая память Диме, для которого было важно, чтобы память была не просто словом, а наполненным смыслом знанием.

Пенсионный фонд: поручения выполнены

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

ную плату, будет получать хорошую пенсию и будет высокий дисбаланс.

Я считаю, что многие люди ввиду отсутствия финансовой грамотности не будут выплачивать страховые взносы ради высокой пенсии, так как думают, что старость никогда не наступит. Людям нужно заинтересовываться, вести персональный учёт. Думаю, нужно увеличивать стаж работы. Если у нас бу-

дут больше людей вовлечены в формирование доходной части бюджета пенсионного фонда, у нас будет потенциал.

Работающие люди ведут свою деятельность недостаточно ответственно и прозрачно. У государства должны быть рычаги для тех, кто скрывает и ведет двойную бухгалтерию, выплачивает зарплату в конвертах, минуя налоговые начисления. Таких граждан немало.

Пенсионный фонд не занимается назначением пенсий, его задача – аккумулировать и

выплачивать средства. Когда мы виним Пенсионный фонд, что пенсия не растёт, нужно понимать, что это зависит от нас, работающих граждан.

Последние три-четыре года большая часть выплат идет на граждан, которые по тем или иным причинам не получают российскую пенсию. Количество таких получателей увеличивается, как и доходная часть.

Ситуация с выплатами пенсий «мертвым душам» в Абхазии стабилизировалась, и

такие случаи не имеют массового характера. Люди получают пенсии лично или по доверенности. Кроме того, в каждом районе есть службы, которые следят за порядком в этой сфере и выявляют нарушения. Им помогают главы сел и районов и ЗАГСы.

Лицам, которые не прошли перерегистрацию вовремя, пенсия будет выплачена за три месяца после прохождения процедуры. Однако если пенсионер не проходил перерегистрацию затем более шести

месяцев, выплаты будут отсчитываться с того момента, как он ее пройдет. В случае если пенсионер лично не может явиться в пункт прохождения перерегистрации, то сотрудники собесов могут прийти по его месту жительства, чтобы поставить подпись.

Распоряжение о проведении перерегистрации пенсионеров принято для того, чтобы уточнить количество пенсионеров, состоящих на учете в отделах соцобеспечения Абхазии.

Граждане, которые не пройдут перерегистрацию, будут исключены из списков на выплату пенсии.

Человек мужественный, милосердный, терпеливый

К 65-летию Даура Тарба

■ **Жизненный и профессиональный путь Даура Нуриевича Тарба – яркий пример самоотдачи и личной ответственности. Он внес достаточно значимый вклад в становление и укрепление политической системы нашей страны, развитие Абхазии как сильного, демократического, правового государства.**

■ **Даура Нуриевича отличают мудрость политического деятеля, принципиальная гражданская позиция и любовь к Родине.**

■ **«Новый исторический шанс не будет нами упущен». Это его слова на съезде республиканской политической партии «Единая Абхазия», к созданию которой он имеет непосредственное отношение.**



Даур Тарба родился 2 июня 1959 года в селе Мыку Очамчёрского района, в семье порядочных, трудолюбивых людей – Нури Константиновича и Зои Григорьевны Тарба. Они и повлияли на становление Даура как личности.

Говорят, что ни история, ни география не имеют нравственного измерения. Степень нравственности определяет только человек.

Даже нам, знающим Даура Тарба много лет, трудно оценить его нравственные критерии. Каждый раз он открывается нам по-новому – как человек мужественный, милосердный и бесконечно терпеливый.

Однако объяснение такому положению лично я нахожу в воспитании, которое он получил как от родителей, так и родственников, которые хранили наши традиции, обычаи и культуру. Жители и выходцы из древнейшего села Мыку, откуда происходит и род Даура Тарба, никогда не были равнодушны к чувству долга, справедливости и приверженности правде.

Даур принадлежит к тому поколению советской молодежи, которая верила в идеалы, общую родину, интернационализм, в дружбу и плечо друга. Он активный участник всех бурных политических событий в жизни молодого Абхазского государства. За годы служения стране проявил себя как честный политик, принципиальный человек и талантливый организатор. Ответственность, высочайший профессионализм – его неотъемлемые качества, заслуживающие самого глубокого уважения.

Заслуги Даура Нуриевича и его многолетняя добросовестная работа в государственных органах республики нискали уважение и признание коллег, единомышленников, а также отмечены высокими государственными наградами Абхазии и России.

Еще во время службы в рядах Советской армии образцово исполнил свой воинский и интернациональный долг во Вьетнаме. И за это был представлен к ордену Социалистической Республики Вьетнам «За дружбу народов». Дауру Нуриевичу также вручен орден «Ахьдз-Апша» третьей степени. Он – кавалер ордена Петра Великого Министерства обороны Российской Федерации и различных орденов за заслуги перед казачеством.

Ему вручены также медали «Гордость России» – за образцовое служение Отечеству и в честь 200-летия со дня вхождения Абхазии в состав Российской империи, «За безупречную службу МИСиС» первой степени. На его счету также много почетных грамот.

Даур Нуриевич – многогранный человек, благодаря ему Абхазия узнавали и в Ближнем Зарубежье, с Абхазией хотели дружить и сотрудничать.

Где бы он ни работал и ни находился, с поистине неукротимой творческой энергией осваивал свою профессию. Окончил юридический факультет Абхазского государственного университета, а затем работал в комсомольских и партийных органах. Позже продолжил учебу в Нижегородском социально-политическом институте, а по его окончании, в 1991 году, был избран депутатом Верховного Совета Абхазии, который мы называем Золотым Парламентом.

В годы Отечественной войны народа Абхазии 1992-1993 гг. был в числе тех, кто оказывал помощь борющемуся с оккупантами населению Очамчёрского района.

Обширность и глубина познаний Даура Нуриевича в самых различных сферах народного хозяйства республики вооружили его безошибочным чувством времени, умением точно видеть перспективу и исходя из этого определять направление своей общественно-политической и трудовой деятельности.

Даур хорошо известен в российских

политических кругах как последовательный приверженец дружбы российского и абхазского народов. Партия, которая им возглавлялась, первой из отечественных политических организаций подписала Договор о дружбе и сотрудничестве с партией «Единая Россия», документ был принят в стенах Государственной Думы. Так «Единая Абхазия» стала хорошо известна в политических кругах России, что приносило республике политические дивиденды.

Занимаясь любой сферой деятельности, Даур Тарба проявлял истинно государственный подход к проблемам, которые волновали наше общество. В разные послевоенные годы он работал генеральным директором государственной компании «Абхазхлеб», заместителем председателя правления «Универсал-банк». Затем вновь был избран (2002–2005 годы) депутатом Народного Собрания – Парламента Абхазии. Благодаря его авторитету и по согласованию с региональными представителями депутатского корпуса был сформирован руководящий орган Парламента. С целью исключения избыточных полномочий органов власти Даур вышел в Парламент с предложением о создании депутатской фракции «Единство». Вслед за этим предложил создать политическую организацию. Поддержавшие Даура депутаты одобрили идею, придумали и название организации – «Единая Абхазия». Так с легкой руки Даура Тарба и его коллег возникла та политическая организация, которая активно участвовала в общественной жизни, привела к расстановке новых политических сил в республике. Партия всегда констатировала необходимость модернизации, развития государства и институтов гражданского общества, повышения эффективности функционирования государственного аппарата.

Логично, что первым председателем партии на съезде был избран Даур Тарба.

Ещё отмечу, что Даур Тарба – личность неординарная, это большой патриот своей страны. Роль Даура в современной абхазской истории невозможно переоценить. Важным свидетельством широты взглядов на проблемы является постоянное стремление улучшить жизнь простых людей. В его судьбе было много таких должностей, исполняя которые он мог влиять на социальные условия граждан. Пожалуй, ближе всего его сердцу всегда оставались труженики села. А в целом во всей деятельности, которую инициирует Даур Нуриевич, всегда прослеживается верность интересам страны.

Известен случай, когда на приеме абхазской делегации у Президента РФ В.В. Путина, состоявшемся в Пицунде, Даур Тарба высказал просьбу об оказании помощи Абхазии сельхозтехникой – тракторами. Через неделю по поручению Владимира Владимировича в республику прибыли 65 новеньких тракторов. Там же на этой встрече «осмелевший» Даур назвал Президента России настоящим мужиком, правда, с одной оговоркой – он

пояснил, что так мама Даура Зоя Григорьевна называет лидера дружественной нам страны, слушая его речи по телевизору.

Как государственный деятель и гражданин Даур много работал над тем, чтобы Абхазия знала с лучшей стороны. Поддерживал дружеские отношения с друзьями Абхазии. Особые отношения и тесные контакты у него сложились с южноосетинскими друзьями, северокавказскими нашими братьями и казаками. Его гостеприимство не знает границ, он притягивает к себе людей.

Я назвал не все его высокие должности. Например, он был председателем Госкомитета по управлению государственным имуществом и приватизации Республики Абхазия. Несколько лет являлся главой Администрации Очамчёрского района.

В феврале 2010 года Д.Тарба был назначен вице-премьером РА. На этой должности курировал вопросы развития абхазского языка, науки, экономики, курорта и туризма, связи, экологии и природопользования.

Однако ровно через год по политическим мотивам написал прошение об отставке с поста вице-преьера.

А в августе 2016 года был назначен министром сельского хозяйства

Даур Тарба – природный лидер. Однако его служебные достижения и профессиональная карьера никогда не были самоцелью, а результатом его таланта и жизненных интересов. Он обладает сильным и волевым характером, может брать на себя принятие решений в сложных ситуациях. Говоря об этой стороне его характера, об этой жесткой политике, как не вспомнить его острую речь на съезде партии по социально-экономическому положению страны, где он не сбрасывал с себя и товарищей по партии ответственности, а говорил, что важно со стороны членов партии поддерживать власть в ее делах по строительству и развитию Абхазского государства.

Однако дела в стране тогда шли нехорошо, надвигался кризис, раскол в обществе увеличивался. В этих условиях он с трибуны съезда твердо говорит об объединении народа, создании в стране здорового общественно-политического климата. С целью преодоления кризиса предложил сформировать координационный совет общественно-политических партий и движений. И успешное решение важных политических задач во многом было обусловлено тем, что Даур Нуриевич профессионально подошел к разрешению политического кризиса.

Сегодня мы дружно отмечаем, что Даур – хороший семьянин, хороший человек, хороший товарищ, добрый дедушка. Вместе с супругой Натой Миряиной создал крепкую семью. У них три сына и семеро внуков. Живет он вместе со всей большой семьей в селе, занимается непростым сельским хозяйством и, продолжая традиции отцов, приучает внуков к благородному труду.

Желаю Дауру Нуриевичу крепкого здоровья, сохранения высокого ритма жизни, энергии и оптимизма, реализации всех планов и надежд. Пусть удача, благополучие и уверенность в завтрашнем дне всегда сопутствуют ему и его родным и близким!

Нугзар АГРБА

Новый успех автора нашей газеты

Оргкомитет Международной литературной Ассоциации «Творческая трибуна» объявил победителей конкурса имени Уолта Уитмена 2024 года.

Данный конкурс вызвал большой интерес в литературном мире. Он проводится ежегодно на двух языках – русском и английском.

В конкурсе приняли участие конкурсанты из 34 стран: Германии, Греции, Англии, Саудовской Аравии, Италии, Армении, Кыргызстана, Испании, США, России, Украины, Казахстана, Грузии, Румынии, Польши и других.

Первой премии в номинации «Поэзия» удостоена Муслимова Миясат Шейховна за произведение «Мигелю Эрнандесу».

В последнем номере нашей газеты на литературной странице «Арбаика» опубликована подборка замечательных стихотворений Миясат Муслимовой: «Набережная в Сухуме», «Платок» и «Шейх».

От имени читателей нашей газеты мы поздравляем Миясат Шейховну с победой и желаем новых творческих успехов.

Соб. инф.

Так говорит мой дед...



Гули ЗУХБА

КОШКА

Я квартиру охраняю,
Кошкой лучшей быть хочу,
Если мышку я поймаю,
То награду получу.

ПРОСИТ МЕНЯ КОШКА

Снова козлика рисую,
Как он точит рожки.
«Нарисуй меня!», – ревнует,
Просит меня кошка.

И МЕНЯ НАУЧИ РИСОВАТЬ

Я вышла на балкон,
Чтоб рисовать цветы,
А кошка мне поет:
«И я хочу, как ты!»



ОХОТНИК И БЕЛКА



Белка с ветки мне кивает,
Шишки для меня срывает:
«Нож с ружьем

оставишь дома –
Станешь лучшим
мне знакомым!»

ТАК ГОВОРИТ МОЙ ДЕД...



«Когда ты вырастешь большой,
Ты должен сильный

быть такой,
Чтоб тигра победить ты смог,
Если с тобой

он вступит в бой»,

Так наставляет меня дед,
Любитель спорта с юных лет –
Боксер, борец,
пример для всех,
Наездник лучший и атлет.

РОДНУЮ ЗЕМЛЮ БЕРЕГУ

Я родину свою люблю,
Ей помогаю, чем могу,
Деревьев в парке не рублю,
Родную землю берегу.

Перевела Лариса Велиева



Ночь в музее

Марина ГАБРИЯ,

сборкор газеты «РА»
по Гудаутскому району

■ В 1997 году в музеях Европы зародилась первая «Длинная ночь музеев». В 2002 году музеи России присоединились к этой акции, и постепенно она приобрела статус всероссийской. Гудаутский музей Отечественной войны народа Абхазии им.С.Дбар каждый год готовит новую экспозицию, и это становится доброй традицией.

Нынешняя экспозиция в рамках акции «Ночь в музее» в Музее Отечественной войны народа Абхазии в Гудауте была посвящена деятелям культуры Республики Абхазия, каждый из которых в разные годы своей деятельности внес неоценимый вклад в сохранение национальной культуры. Фотовыставка «Искусство – неисчерпаемый источник» состоит из снимков артистов, вокальных и танцевальных коллективов Гудаутского района. Первый хор в Гудаутском районе был создан еще в 1912 году и назывался «Абхазо-грузинский хор». Имя первого руководителя коллектива неизвестно, есть лишь информация, что он был из рода Лолуа.

Старые фото. Они о многом могут рассказать. Несмотря на выходной посмотреть выставку в вечернее время пришли целые семьи. Конечно, им было очень важно чувствовать причастность своих отцов и дедов к великому искусству, неподвластному времени. Один из таких раритетных снимков запечат-

лел Ивана Вардания, заслуженного артиста РА, замечательно танцора, который исполняет соло на кончиках пальцев ног. У стендов с его фотографиями почти все представители его семьи – сын, дочь, внуки, невестки. Они его помнят как отца и любящего деда, а он своим искусством прославлял Абхазию, внес большой вклад в воспитание юных танцоров.

Имя Льва Кецба, заслуженного артиста РА, известно не только в нашей республике, талант хореографа и патриота позволил ему воссоздавать не только старинные абхазские народные танцы, но и целые коллективы, которые на всех международных смотрах срывали бурные аплодисменты, и, как правило, занимали первые места. У фото любимого брата – его сестры, Лариса и Людмила, для которых он навсегда остается в их сердцах, как и в сердцах его многочисленных учеников.

У одного из стендов с фотографиями Алексея Чичба – его внучка Аида Гагулия и его правнучка. Имя композитора, организатора, человека, сделавшего так много для культуры Абхазии, хорошо известно в нашей республике. Советский и абхазский композитор, музыкальный педагог и музыковед, один из основоположников абхазской профессиональной музыки, заслуженный деятель искусств Абхазии, член Союза композиторов СССР. Даже те, кто профессионально не занимается музыкой, знают хотя бы одно произведение композитора Алексея Чичба. Он является автором более 50 произведений. Особой популярностью пользовались песни «Белая кофточка» и «Икалазей» на слова

поэта Баграта Шинкуба, а также народные песни «Уарада», «Аураца», «Щаратын», «Озбак» и другие в аранжировке Чичба. А хоровая песня «Сыны Абхазии», в которой звучит призыв к сынам Апсны идти вперед и только вперед, несмотря ни на какие препятствия, стала своего рода гимном воинов Отечественной войны народа Абхазии. А.Чичба – основатель Государственного симфонического оркестра Абхазии, ансамбля песни и танца в Гудауте, Государственной хоровой капеллы Абхазии

На одном из стендов фото моего любимого директора музыкальной школы, где я училась, Закана Халваш. Талантливый певец, он был обладателем красивого тенора. После окончания Московского музыкально-педагогического института имени Гнесиных пел в Государственном академическом Большом театре СССР, был солистом театра оперы и балета в Тбилиси, несколько лет являлся директором музыкальной школы в Гудауте.

Фотовыставка «Искусство – неисчерпаемый источник» состоит из 233 снимков. О каждом можно рассказать отдельную историю. И эта история нашей страны, нашего народа, нашей культуры. Замечательные традиции, которые зародились на сцене Гудаутского районного Дома культуры, продолжают. Они в прекрасных детях, юношах и девушках, которые с удовольствием занимаются танцами и вокалом, делая нашу жизнь ярче и богаче. И как подтверждение этим словам – выступления ансамбля «Рица». Этот год для него юбилейный – 50 лет на сцене, он стал одним из символов нашего города.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Общество с ограниченной ответственностью «Ренткар «Абхазия - Крым» ОГРН 121РА000127, ИНН 11017479, ме-

сто нахождения: Республика Абхазия, г. Сухум, ул. Инал-ипа, д. 10, кв. 14 уведомляет о том, что 27.05.2024 г. Единственным участником принято решение о ликвидации Общества (Решение

№ 1/24 от 27.05.2024 г.). Требования кредиторов Общества могут быть предъявлены в течение 2 месяцев с момента публикации по адресу: Республика Абхазия, г. Сухум, ул. Инал-ипа, д. 10, кв. 14.

АПСНЫМЕДИА

РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АПСНЫМЕДИА»

Р/с РГУ «Апснымедиа»:
4050 3810 0000 0000 0016

Наш адрес: Республика Абхазия, Сухум, ул. Званба, 9.
Тел.: +7 (840) 226-45-11, +7 (840) 226-78-72

И. о. гл. редактора Артавазд Сарецян
Сайт: gazeta-ra.info E-mail: gazeta_ra@rambler.ru

МНЕНИЕ РЕДАКЦИИ МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ С МНЕНИЕМ АВТОРОВ

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ДВА РАЗА В НЕДЕЛЮ, ОБЪЕМ — 1 ПЕЧ. Л., ЦЕНА — 20 РУБ.

Материалы внештатных авторов, не заказанные редакцией, принимаются в объеме до 5000 знаков с учетом пробелов. Редакция не вступает в переписку с авторами.