

С 8 марта!

# РЕСПУБЛИКА

# АБХАЗИЯ

Республиканское  
государственное  
учреждение

АПСНЫ  
МЕДИА



Газета издаётся с сентября 1991 года

№ 11 (4314) · 7 марта 2024 г.



Он успел сделать

**многое, но в планах  
осталось больше...**

*«Абхазия никогда никого не будет просить признать ее независимость. Но мы будем работать над созданием разнообразных условий для широкого международного признания нашей страны. Мы должны в первую очередь на такой уровень поднять экономику, культуру, демократическое развитие, чтобы ни у кого не возникло вопроса: признавать такое государство или нет?»* Эти слова Сергея Багапш, произнесенные им не раз в соответствующих ситуациях, были для него не просто словами, они стали основными направлениями его деятельности, активным стимулом при принятии им основополагающих государственных решений в годы, когда он в ранге Второго Президента страны с 2005-го по 2011 г. возглавлял Республику Абхазия.

Конкретная реализация им этих решений и планов, бесспорно, явилась одним из ведущих факторов при принятии Россией 26 августа 2008 года судьбоносного для Аб-

хазии решения о признании ее независимости. Между Россией и Абхазией был подписан целый ряд соглашений. Сергей Багапш тогда сказал: «Для функционирования государства, для межгосударственных контактов такие документы необходимы. Но стороны не ограничиваются сотрудничеством с ведомствами и министерствами. Сотрудничество – это комплекс больших отношений между государствами. А подписанные соглашения – это база, на которой и строятся эти взаимоотношения, и этот процесс будет продолжаться... На алтарь сегодняшней нашей независимости положили жизни многие поколения людей. Велик подвиг тех, кто в Отечественной войне 1992-1993 годов отстоял свободу Родины. Это свято для нас всех. Теперь надо работать не покладая рук. Выиграв в войне, мы не имеем права проиграть в мирной жизни». И эта дальновидная убежденность нашла подтверждение в его последующих практических действиях.

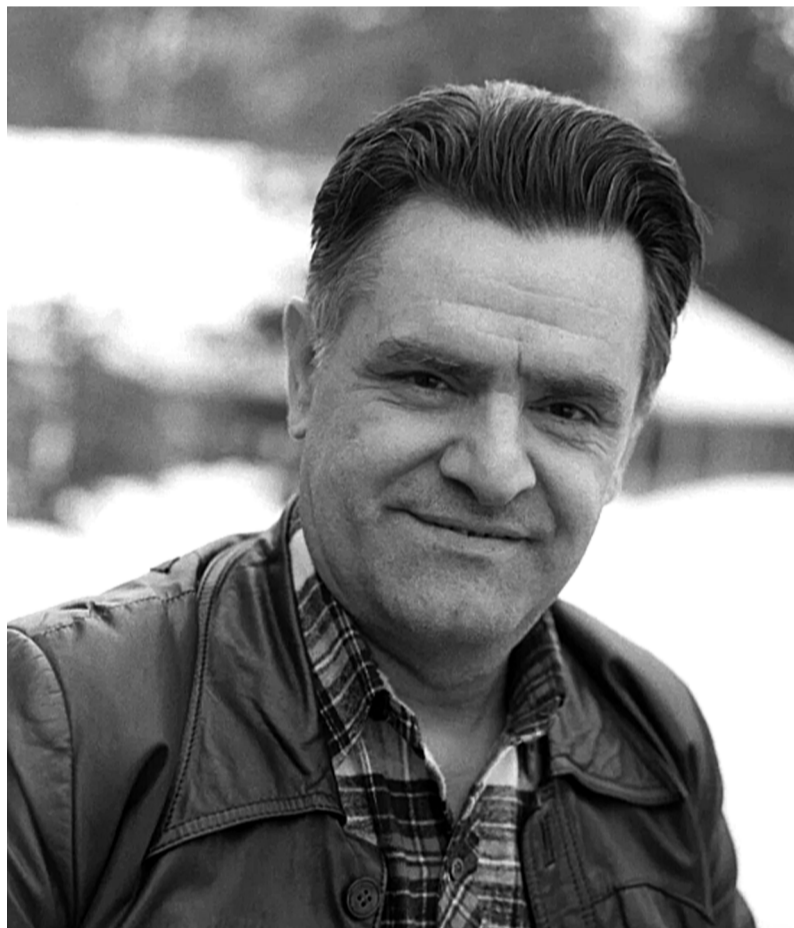
Глубоко оценивая важность мира в Абхазии и спокойствия на границе с Грузией, Президент Багапш сказал в 2008 году: «Грузия должна понять главное – реалии изменились, Абхазия стала страной, независимость которой признана Россией. Поэтому и Грузии следует признать независимость Абхазии и выстраивать с ней цивилизованные отношения». Для себя он всегда считал самым главным – «не прогибаться под пулями, не поддаваться вражеским провокациям и давлению». Именно этих принципов он придерживался всегда: и в период активного в Абхазии национально-освободительного движения, и в дни Отечественной войны абхазского народа 1992-1993 годов, и в тяжелый послевоенный период.

Отличительными чертами его президентского характера всегда были внимательность, чуткость, заботливость по отношению к любому гражданину, независимо от его возраста и положения в обществе и, что особенно ценно, – никогда не забывать данного обещания, стараться оперативно разрешать возникшие проблемы и просьбы или же суметь объяснить их не вполне достаточную гражданскую актуальность, а в другом случае назвать причины, которые на время откладывают решение вопроса. И это находило взаимопонимание между Президентом и жителями страны. Сергей Багапш в одной беседе подчеркнул, что «постоянная и прочная связь с людьми позволяет ему видеть реальную действительность в обществе, а это незаменимо и необходимо каждому руководителю».

Очень серьезно относился он к судьбам своих многочисленных соотечественников в Турции. Очень хотел видеть их гражданами их исторической Родины – Аpsны, предпринимал для этого разные меры, работая в тесном контакте со Стамбульским комитетом солидарности с Абхазией и Полномочным представительством Абхазии в Турции. Не раз бывал в Турции. Был он там и в апреле 2011 года. Разговоры с турецкими абхазцами на этот раз были особенно откровенными, говорили о планах по дальнейшему развитию всех сфер абхазского общества на Родине, об укреплении и расширении отношений с турецкими соотечествен-

(Окончание на 3-й стр.)

## Вселенная творчества Фазиля Искандера



### К юбилею писателя

**■ Универсальный художественный мир, мир, в котором своя притягательная, таинственная и завораживающая красотой и глубиной мыслей и чувств Вселенная, мир, вызывающий в нас самые разнообразные эмоции, побуждающий сопереживать, смеяться, радоваться и удивляться – это мир творчества Фазиля Искандера. Он восхищает, он держит в напряжении, он заставляет задуматься о смысле жизни и непреходящих нравственных ценностях, и войдя в нашу жизнь однажды, он остаётся в ней навсегда.**

Так было и со мной. Еще в юности я зачитывалась его произведениями и с удовольствием делилась впечатлениями со своим младшим братом. Вскоре он сам так увлекся ими, что постоянно цитировал мудрые изречения Фазиля, а когда женился, молодожёны привезли мне в подарок из свадебного путешествия очень красивое редкое издание книги «Сандро из Чегема», причём невестка пыталась убедить, что надо покупать серию романов Анн Голон «Анжелика», но брат настоял на своём.

Впервые я увидела Фазиля Искандера в Москве, в годы моей учёбы в Литературном институте им. А. М. Горького, где проходила его встреча со студентами. Конечно, было очень интересно. А потом неожиданно для меня

(Окончание на 2-й стр.)



## Вселенная творчества Фазиля Искандера

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Искандер, вернее, его роман «Сандро из Чегема» выручил меня из непростой ситуации. На лекции по текущей литературе лектор раздражённо спросила студентку, почему она не начинает доклад, и та вдруг ответила: «Мне мешают Сергеева и Пачулия». Причём Галя Сергеева у меня просто попросила ручку. Нас выгнали из аудитории. Так мы попали в опалу. После этого случая я не могла избавиться от предвзятого ко мне отношения, до первого зачёта. Когда я вышла отвечать, лектор почти не слушала меня, перебивала, на её лице было словно написано, мол, что может сказать эта девица. Но стоило мне упомянуть, что я читала Фазиля Искандера, полное издание «Сандро из Чегема», она очень удивилась, завязался интересный разговор, связанный с сюжетом и персо-

истию, культуру, литературу и другое, прослеживаются его гуманистические принципы. О себе Искандер говорил, что «он безусловно русский писатель, много воспевавший Абхазию». «По-абхазски я, к сожалению, не написал ничего. Выбор русской культуры для меня был однозначен», — отмечал писатель. Однако нет сомнений в том, что влияние на него оказала не только русская литература, но и национальная духовная культура абхазского народа. Об этом свидетельствуют произведения писателя как прозаические, так и поэтические. Да и он, как явствует из открытых источников, утверждал: «Ну а мой Чегем — это тоска по цельной жизни и по цельным характерам. Обломки этой цельной патриархальной жизни я еще застал в своем чегемском детстве. Из них я строил свой литературный дом. Юмор, ирония, сатира, лирика и сама правда, даже в её высшем

Фазиля Искандера «Сандро из Чегема» (1973) и повесть «Созвездие Козлотура» (1966) переведены на многие языки мира — немецкий, английский, турецкий. Оба впервые были опубликованы в журнале «Новый мир» («Сандро из Чегема» с сокращениями). А философская сказка «Кролики и удавы» напечатана в 1982 году в Париже в журнале «Континент», и только спустя пять лет в российском журнале «Юность», в девятом номере. Фазиль Искандер ещё при жизни получил признание. О значимости этой личности высказывались многие, но, на мой взгляд, наиболее ярко охарактеризовал его российский писатель, критик Павел Басинский: «Фазиль Искандер — драгоценный талант, украшающий наше не слишком прекрасное время... Искандер прошёл свой путь и идёт далее удивительно достойно — внутри современной литературы, которую искушали то

— однажды сказал Искандер.

Он любил проводить время в подмосковном Переделкино. Здесь вдохновлялся и писал. Он умер от сердечной недостаточности 31 июля 2016 года, в возрасте 87 лет, похоронен на Новодевичьем кладбище в Москве. В этом году 6 марта Фазилю Искандеру исполнилось бы 95 лет.

В интервью корреспонденту «РА» председатель Союза писателей Абхазии Вахтанг Абхазоу сказал: «Фазиль Искандер говорил, что он российский писатель, но певец Абхазии. И действительно, в этом заложено очень многое. Известно, что его как писателя знают не только в России, бывшем Советском Союзе, но и далеко за его пределами. Как никто другой в своих произведениях, тем более на русском языке он смог передать дух абхазов. Здесь имеются в виду традиции, быт, мировоззрение абхазов, их место в этом мире. Он сумел это всё не только раскрыть, но и талантливо, мастерски преподнести русскому читателю. Это не каждому удаётся. И он смог внести в литературу русскую нечто новое. Возьмем хотя бы его изречения, те обороты речи, термины, которые он сам перевел на русский язык с абхазского, и очень удачно, что хорошо воспринято и отличает его от других писателей. В этом есть самобытность писателя. Он русский писатель, но для нас и абхазский писатель, так как прославляет нашу Родину, нашу Абхазию. В его творчестве есть и прошлое, и настоящее, и будущее. Там есть философия абхазская, и всё это он смог очень глубоко раскрыть. Поэтому его произведения, не только «Сандро из Чегема», но и «Джамхух — сын оленя», «Кролики и удавы» и другие стали достоянием русской словесности. Мы должны гордиться его именем. Я думаю, что и будущие поколения будут осмысливать его творчество, его вклад в литературу как в русскую, так и абхазскую. Нельзя не отметить, что абхазский писатель, ветеран Великой Отечественной войны, летчик Шамиль Акусба перевёл рассказы и повести Фазиля Искандера на абхазский язык, книга вышла отдельным изданием. Отрадно, что Шамиль Акусба смог передать на высоком уровне все тонкости стиля так, словно сам Фазиль Абдулович написал на абхазском языке. Это большой вклад в национальную литературу, очень важный и для будущих поколений тоже. Кажется, на первый взгляд, что не так сложно переводить Фазиля Искандера, текст лёгкий, но в то же время он очень глубокий, со смыслом, и это всё надо уметь передать в переводе. Есть и хорошие переводы Владимира Цвинария, Виталия Амаршана, Владимира Зантария стихотворений Фазиля Искандера на абхазский язык. В поэзии также отражена очень ярко абхазская тематика».

В Абхазии чтят память Фазиля Искандера. Его произведения проходят в школах и в Абхазском государственном университете, его имя носит Русский государственный театр драмы, одна из улиц в Сухуме. Я думаю, и в будущем такие радостные события, связанные с увековечиванием его памяти, будут иметь место у нас в Абхазии. Имя Фазиля Искандера вписано в её историю навсегда.

Лейла ПАЧУЛИЯ

ФАЗИЛЬ ИСКАНДЕР

АБХАЗСКАЯ ОСЕНЬ

Дай бог такой вам осени,  
друзья!  
Початки кукурузные грызя,  
Мы у огня сидим.  
Ленивый дым,  
Закручиваясь, лезет в дымоход,  
И, глядя на огонь, колдует кот.

Дрова трещат,  
и сыплются у ног,  
Как с наковальни,  
яростные брызги.  
Замызганный,  
широкобокий, низкий,  
К огню придвинут  
чёрный чугунок.

Мы слушаем,  
как в чугунке торопко,  
Уютно хлопает  
пахучая похлёбка.  
Золотозубая горою кукуруза  
Навалена почти до потолка,  
И наша кухня светится от груза  
Початков,  
бронзовеющих слегка.

А тыквы уродились —  
чёрт-те что!  
Таких, наверно, не видал никто:  
Как будто сгрудились  
кабани туши,  
Сюда на кухню  
забрёдя от стужи.

Они лежат вповалку на полу,  
Глядишь — вот-вот  
захрюкают в углу.  
И прежде чем варить их  
над огнём,  
Те тыквы разрубает колуном.

Нанизанные на сырой шпагат,  
На гвоздике  
у закопчённой дверцы,  
Как ленты пулемётные, висят  
Три связки перца.

Вот, до поры всю силу  
свою пряча,  
Блестит в графине розовая чача.  
А только рюмку  
опрокинешь в рот —  
Ударит в грудь.  
Дыханье оборвёт.  
И на секунду горла поперёк  
Стоит, как раскаленный уголёк.

Над медленным огнем сидим.  
Глядим.  
Желтеет пламя. Голубеет дым.  
Мы не спешим.  
Мы пьём за чаркой чарку,  
Как мёд густую,  
сладкую маچارку.

Вдруг — настезь дверь.  
И прямо из тумана —  
Им хоть по снегу  
бегать босиком —  
Ребята входят.  
Вёдрами каштаны  
Несут с собой.  
И следом — ветер в дом.

Сейчас в лесу  
во всей осенней мощи  
Багряные каштановые рощи.

...Огонь поленья лижет, языкат,  
А в кухне запахам  
от запахов тесно.  
Вином попахивает  
поздний виноград,  
И виноградом — раннее вино.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОЭЗИИ

Поэт, как медведь у ручья.  
Над жизнью склонился сутоло.  
Миг! Лапой ударил с плеча.  
На лапе форель трепетнула!

Тот трепет всегда и везде  
Лови и неси сквозь столетья:  
Уже не в бегущей воде.  
Ещё не в зубах у медведя!



В первом ряду: Юлия Папба, Фазиль Искандер, Заира Цвижба

нажами произведения, я легко получила зачёт, и больше трудностей с преподавателем не возникло.

Чем интересен Фазиль Искандер? Наверняка у каждого, кто любит его читать, будет свой ответ на этот вопрос. Бесспорно одно — его творчество никого не может оставить равнодушным. Драматизм и напряжённость сюжетной линии в сочетании с тонким юмором, сатирой и иронией, неоднозначность характеров, привнесённых в русскую литературу из абхазской среды, живость и непредсказуемость героев и персонажей, яркие образы которых вырисовываются так выразительно, словно они и сегодня живут рядом с нами, особый русский язык, по мнению многих, напоминающий кальку с абхазского языка, придают особую изюминку произведениям Фазиля Искандера. В них, а также в статьях, эссе художественно-публицистического и философского характера, интервью российской и зарубежной прессе отражаются взгляды мастера на жизнь, на мир,

смысле, для меня имеют значение только тогда, когда поднимают и укрепляют дух человека. Похожая мысль есть у Мандельштама. Он говорит: если поэзия не лечит, значит, это не поэзия. Ничто так не радует, как если ты вдруг узнаешь, что твою заветную мысль уже высказал другой. Значит, она объективна».

Начинал свой путь в литературе Фазиль Искандер как поэт. Стихотворение «Первый арбуз» было опубликовано в московском альманахе «Молодая гвардия» (выпуск 8) в 1953 году, затем стихи печатались и в других известных российских, абхазских, грузинских журналах и газетах. Первый сборник стихотворений «Горные тропы» увидел свет в Сухуме в 1957 году, затем вышло более десяти поэтических сборников. В 1956 году в журнале «Пионер» появился рассказ Фазиля Искандера «Первое дело». С 1962 года его прозаические произведения печатаются в самых именитых российских и абхазских журналах и газетах. Издано более 40 его сборников прозы. Роман

власть, то рынок. Он настоящий, живой классик...».

По мотивам произведений писателя сняты художественные фильмы, в числе которых «Время счастливых находок», «Воры в законе», «Созвездие Козлотура», «Пиры Валтасара, или Ночь со Сталиным», «Маленький гигант большого секса» и другие.

У Фазиля Искандера немало престижных наград, орденов, литературных премий, в том числе Государственная премия СССР (1989) за роман «Сандро из Чегема», Гамбургская, Пушкинская премия (1992), Государственная премия Российской Федерации (1993), Международная премия Москва-Пенне (1996), Государственная премия им Д. И. Гулиа РА (1998), премии «Болдинская осень», «Триумф» (1998) и другие. Однако самая главная его награда — это признание читателей. Он востребован, любим и узнаваем. Им зачитываются, его цитируют, и это дорогого стоит.

«Писать — это редактировать жизнь так, чтобы в ней можно было жить, чем я и занимаюсь»,



# Он успел сделать многое, но в планах осталось больше...

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

никами, договаривались о новых встречах. В диаспоре единодушно назвали эту встречу братской. Но... 29 мая того же, 2011 года, Сергей Васильевич Багапш ушел из жизни.

...Писать в память о человеке, уже ушедшем, всегда нелегко. Во много раз тяжелее писать о том, с кем приходилось встречаться, общаться, обсуждать соседские житейские проблемы, по-журналистски беседовать на политические, экономические, производственные и всякие другие государственные темы... Это, бесспорно, тяжелее. Но это необходимо – воспоминания о человеке, о личности должны иметь продолжение. В моей памяти и в моих блокнотах есть многие детали общения со Вторым Президентом Абхазии Сергеем Васильевичем Багапш, есть его взгляды на разные события и ситуации, есть мнения, оценки, выводы, сказанные им на пресс-конференциях, во время интервью и бесед, на встречах в Абхазии, Турции.

Каждого человека можно представить реальнее и полнее, если познакомиться с им самим высказанными мыслями, суждениями, убеждениями, мечтами... В память о Сергее Багапш я постаралась сделать именно так.

\*\*\*

...А обстоятельный, детальный разговор о Президенте Абхазии Сергее Багапш состоялся на торжественном собрании, посвященном 75-летию со дня его рождения. Оно прошло 4 марта в Абхазском государственном драматическом театре имени С.Чанба.

Театральное фойе сегодня – в роли выставочного зала. Оно знакомит посетителей с фотографиями, рассказывающими о жизненных этапах Второго Президента Республики Абхазия Сергея Багапш. Вот он – большой государственный деятель, кавалер ордена «Ахьдз-Апша» I степени, Герой Абхазии – в окружении граждан Абхазии, с представителями разных государственных структур республики, а вот с коллегами и друзьями в Российской Федерации, с турецкими соотечественниками, с руководителями стран, признавших независимость Абхазии; запечатлен и широкий круг общения Сергея Васильевича со многими выдающимися российскими руководителями, политиками, учеными, деятелями культуры, спорта; по-особому задерживаются взгляды людей на снимках, рассказывающих о счастливых моментах семейных будней.

Звуки музыкального струнного ансамбля дополняют настрой этого гражданственно-политического и духовно-душевного общения. От снимка к снимку движется людской поток. Внимательность. Задумчивость. Грусть. И воспоминания, воспоминания, воспоминания...

Зрительный зал заполняется участниками этой памятной встречи. Среди них Президент Абхазии Аслан Бжания, вице-президент Бахра Гунба, Премьер-министр Александр Анкваб, Спикер Парламента Лаша Ашуба, руководитель Администрации Президента Абесалом Кварчия, члены Правительства, депутаты Парламента, секретарь Совета безопасности Сергей Шамба, ветераны

Отечественной войны народа Абхазии, деятели науки, культуры, спорта, глава Абхазской православной церкви иерей Виссарион Аплиа и другие ее служители. Особо приветствуют дорогих гостей, это – давние соратники и верные друзья Сергея Васильевича: экс-

Бжания подчеркивает: «В стране послевоенная разруха, тяжелое экономическое положение, опасная для единства народа внутриполитическая ситуация и абсолютно неясные внешнеполитические перспективы при жестком международном давлении на руковод-



Владислав и Сергей: они понимали друг друга

президент Южной Осетии Эдуард Кокойты, депутат Государственной Думы РФ Константин Затулин, член Союза писателей России, ученый Олег Этлухов и другие. Здесь же Чрезвычайные и Полномочные Послы – России в Абхазии Михаил Шургалин, Южной Осетии в Абхазии Олег Боциев, Абхазии в России Алхас Квициния, официальный представитель Приднестровской Молдавской Республики в Абхазии Гарри Купалба, представители абхазских политических и общественных организаций, районов и сел, молодежь. Всех собравшихся тепло приветствуют члены семьи Сергея Багапш.

На сцене – большой портрет Президента Сергея Багапш. Кадры кинохроники ведут рассказ о его буднях – государственных, политических, дружеских, семейных. Звучат стихи. Вносятся Государственное знамя Республики Абхазия. Гимн Республики Абхазия.

К участникам этого памятного и торжественного собрания обращается Президент Республики Абхазия Аслан Бжания. Он говорит:

– Сегодня выдающемуся сыну Абхазии Сергею Васильевичу Багапш исполнилось бы 75 лет. Судьба не дала ему долгой земной жизни, но наградила его гораздо большим счастьем – стать защитником интересов народа, объединителем Отечества, выдающимся государственным деятелем, добрая память о котором переживет многие века. Его жизнь и достижения уже стали неотъемлемой частью истории Абхазии. Сергей Багапш принял тяжелое бремя высокого служения народу от своего соратника, основоположника современного Абхазского государства, Первого Президента Владислава Ардзинба, приведшего многострадальную страну к победе и независимости. Тем сложнее была миссия Второго Президента – защитить достигнутые завоевания, закрепить и приумножить их.

4 марта – день рождения Сергея Багапш и день смерти Владислава Ардзинба. Две даты сложились в истории Абхазии в единое целое.

**Память выдающихся лидеров Абхазии присутствующие почтили минутой молчания.**

Продолжая выступление, Аслан

ство непризнанной республики. Каким внутренним стержнем нужно было обладать, какими твердыми убеждениями, настойчивостью и уверенностью в действиях, чтобы в таких условиях вести свой народ и страну к заданной цели, преодолевая политические разногласия, часто непонимание, не поддаваясь эмоциям и порою провокациям! Но именно таким был Сергей Багапш. Его готовность к разумному компромиссу, терпеливость к оппонентам удивляли. Его способность масштабно мыслить и приходиться к необходимым народу и государству решениям давали уверенность и обществу, и соратникам. Народное доверие Сергей Васильевич снискал давно – на заре своей политической деятельности, он был самым молодым в Советской Абхазии руководителем одного из крупнейших районов республики. Не думая о карьере, о последствиях Сергей Багапш вместе с народом предотвратил вторжение вооруженных грузинских националистов в 1989 году. Старшее поколение хорошо знает, чем грозило тогда такое поведение – уголовными репрессиями. Сергея Багапш тогда спас народ. Грузинские власти дрогнули, увидев, с каким отчаянием простые люди готовы защищать своего руководителя. Когда началась полномасштабная грузинская военная агрессия против Абхазии, народ и политическое руководство республики сплотились вокруг национального лидера – Владислава Ардзинба. В этой войне, ставшей Отечественной, депутат Верховного Совета Абхазии, называемого народом «золотым составом», заместитель Председателя Правительства Абхазии Сергей Багапш был в авангарде, был вместе с соратниками, вместе со страной. А в тяжелые первые послевоенные времена, при отсутствии национальной экономики он принимает предложение Владислава Ардзинба возглавить правительство. Это при Сергее Багапш впервые после войны стали выдавать мизерную, но зарплату, бюджетно-финансовая система стала восстанавливаться, республика начала возвращаться к порядку. Он всецело сосредоточился на доверенной работе. А когда

за работу брался Сергей Багапш, успех не мог быть не достигнутым.

Но самое главное в политической судьбе Сергея Васильевича ждало его впереди – возглавить страну и привести Абхазское государство к признанию завоеванной народом независимости. Скоординированные действия, прежде всего, с руководством Российской Федерации, а также с братской Южной Осетией, со всеми, кто сочувствовал устремлениям Абхазии, способствовали тому, что на первом этапе Сергею Багапш удалось решить самую большую для народа проблему – восстановить территориальную целостность государства, без потерь вернуть оккупированную часть Кодорского ущелья. На Президенту Багапш давили политические оппоненты, но и тогда ему не изменила мудрость. И, как всегда, добился успеха. Не для себя. Для Абхазского государства!

Свидетели новейшей истории, опровергая некоторые досужие размышления о том, как удалось достичь признания независимости Республики Абхазия и какова в этом роль ее Второго Президента, подтверждают: если бы не твердая позиция Сергея Багапш, которая опиралась на безоговорочную поддержку и позицию Президента Южной Осетии Эдуарда Кокойты, то сегодня Абхазия могла бы жить в другой реальности.

Президент республики, продолжая выступление, особо подчеркнул, что в Абхазии всегда ощущали поддержку Российской Федерации, что у нее не было тогда, нет и сейчас другого, столь мощного защитника. «Не может быть у нас иного внешнеполитического вектора, кроме как союзничества и стратегического партнерства с Российской Федерацией. Это несомненно». Но в любом государстве существуют политические элиты с разными подходами к решению международных вопросов. В 2008 году в России тоже были неоднозначные подходы к решению вопроса взаимоотношений Абхазии и Южной Осетии с Грузией. Но высшее руководство Российской Федерации в августе 2008 года приняло окончательное решение, исходя из совокупности многих факторов: исторических, геополитических, электоральных, значимость которых напрямую зависела от позиции государственных деятелей, представлявших интересы своих народов, Сергея Багапш и Эдуарда Кокойты. Мы с полной уверенностью считаем признание независимости Республики Абхазии политической победой Сергея Васильевича Багапш.

Наша страна, наш народ бережно хранят память о Втором Президенте Республики Абхазия. Редко какому лидеру выпадает счастье стать свидетелем достижения высших целей своего служения народу, и получить взамен всенародную любовь. Сергей Багапш стал одним из немногих счастливых государственных деятелей.

Его феномен еще предстоит изучить и историкам, и политологам, ведь справедливо считают, что большое видится на расстоянии. Нам всем – ныне живущим и нашим потомкам тоже предстоит гораздо глубже, чем это понимается сейчас, вникнуть, осознать и оценить весь масштаб личности Сергея Васильевича и его роль в становлении и развитии Абхазской государственности.

Слова Президента Абхазии Аслана Георгиевича Бжания о жизни и деятельности Второго Президента Республики Абхазия Сергея Васильевича Багапш присутству-

ющие в зале слушали с напряженным вниманием – много фактов, много анализа, много оценок – всего того, что является нарабатанным опытом и обязательно будет полезным в практической деятельности на разных уровнях ответственности. Истинным подтверждением этого и дополнением к уже известному стали и воспоминания, откровения с которыми выступили многие участники юбилейного вечера.

На пределе эмоций обратился к своим «родным и любимым абхазским братьям и сестрам» Эдуард Кокойты. Высоко оценив заслуги народов Абхазии и Южной Осетии в восстановлении независимости своих республик и огромное содействие в этом Российской Федерации, он сказал, что на Россию, ведущую на Украине специальную военную операцию по борьбе с неонацизмом и фашизмом, по защите прав русского населения этой страны, наступают агрессивные силы, и сегодня это нельзя не учитывать. «Не дремлет и наш южный сосед, – сказал он. – Абхазский народ – мудрый народ. Я не сомневаюсь, он хорошо понимает, что сегодня стране необходима сплоченность, чтобы продолжать то дело, которое начали Владислав Ардзинба, Сергей Багапш и продолжает Аслан Бжания».

Днем радости, днем скорби и днем мистики назвал 4 марта Константин Затулин. «Этот день, в который ушел Владислав и пришел Сергей, мистика. Мистика и то, что на смену Президенту Владиславу пришел Президентом Сергей. Мудрые лидеры, дальновидные политики, умеющие из врагов делать друзей и убеждать убежденных. И они оба дали старт дальнейшей жизни Абхазии. Мы, русские, верим, что наши святые молятся за Россию. Так же, наверное, поступают сегодня там Владислав и Сергей».

Олег Этлухов подчеркнул, что Президент Абхазии Сергей Багапш не пропускал значимые события в жизни абазин и часто приезжал в Карачаево-Черкесию, чем и заслужил большой авторитет у абазинского народа. Сегодня Абхазии и Карачаево-Черкесии надо расширять и укреплять искренние контакты. Нельзя, чтобы заросла тропа, которую проложил Сергей Багапш.

Искренними, теплыми были воспоминания о школьной дружбе, баскетбольных состязаниях, общении, заложенных в студенческие годы, о комсомольских буднях и, конечно, о встречах, контактах, принимаемых решениях уже в годы работы на ответственных должностях. Ими поделились Сергей Шамба, бывший Спикер Абхазского Парламента Нугзар Ашуба, ректор АГУ Алеко Гварамия, ученый, писатель, журналист Екатерина Беба.

Были зачитаны и адреса, присланные в память о Сергее Васильевиче Багапш в связи с 75-й годовщиной со дня его рождения первым заместителем руководителя Администрации Президента РФ Сергеем Кириенко, министром спорта России Олегом Матыциным, заслуженным тренером РСФСР и СССР по баскетболу, Олимпийским чемпионом Евгением Гомельским.

...«С верой в людей. С верой в добро». Эти слова, любимые и много раз произносимые Вторым Президентом Республики Абхазия Сергеем Багапш, весь вечер «смотрели» со сцены в зал. Они были девизом его жизни. Они и стали лейтмотивом этого памятного собрания.

Лилиана ЯКОВЛЕВА





## Учитель: «самое лучшее — это отдача»

Диана ПАПБА

■ Спектр профессий на сегодняшний день необычайно широк. Всё популярнее становятся нанотехнологии, машины грозятся заменить человека во всех сферах. Но профессия учителя по-прежнему остается на высоте. И никогда бездушный, хоть и безупречно выполняющий задачи компьютер, не справится с тем, что для учителя составляет его ежедневная работа. Труд педагога всегда на виду, он — в его учениках. Проверять стопки тетрадей, держать дисциплину, заинтересовать в предмете, донести материал — это лишь самая очевидная часть из всего того, с чем сталкивается любой учитель ежедневно.

В Абхазии, учитывая сложившийся веками морально-этический кодекс Апсуара, который предполагает уважительное отношение младшего к старшему и, наоборот, учитель пользуется особым уважением. Школа и учитель навсегда остаются в судьбе каждого, определяют ориентиры на всю жизнь. Донченко Диана Юрьевна — одна из них, она — заслуженный учитель школы с огромным стажем работы, человек с интересной биографией, которую и хочется рассказать.

Она из Ткуарчала, города, который всегда был особым: абхазский каменноугольный центр — шахтерский город, с ним трудно сравниться по его горной красоте и расположению. А сегодня он и Город-Герой — его жителям пришлось пережить 413 страшных блокадных дней в период Отечественной войны народа Абхазии. Отпечаток войны еще можно увидеть на лицах ткуарчалцев, память о ее траги-

Она сама давно перестала вести счёт годам, которые посвятила школе. Ее жизнь — это дружный педагогический коллектив, состоящий из таких же преданных своему делу людей, и, конечно, ученики, и те, которые были учениками её матери, и те, кто учился у нее. Все они — повзрослевшие, состоявшиеся, но по-прежнему такие любимые.

Диана Юрьевна ответила на несколько вопросов.

— **Некоторые студенты АГУ считают, что ещё не готовы общаться с детьми, передавая им знания. По окончании учебы вы, Диана Юрьевна, сразу увидели себя в роли учителя?**

— Это было очень давно. Я точно не помню. Возможно, и была некоторая неуверенность. Но сомнения сегодняшних студентов, о которых идет речь, думаю, нужно расценить как самокритичный подход к себе, за которым обязательно последует ответственность при подготовке к школьным урокам, к общению с детьми. Главное здесь — не испытывать сомнения при выборе профессии учителя. У меня был осознанный выбор, я очень любила русский язык, русскую литературу и хотела делиться с детьми тем, что уже знала сама. Я счастлива, что работаю учителем. Это получилось благодаря двум составляющим: любви к детям и любви к книгам.

— **Что самое лучшее для вас в школьной работе и сегодня?**

— Самое лучшее, на мой взгляд, это отдача. Это, когда ты понимаешь, что объясняемый тобой материал понят и воспринят учениками, и при ответах они или согласны с твоими мыслями, или же наоборот, пересказывают своё видение. Таких детей, к великому сожалению, становится всё меньше, интерес к чтению пропадает.

— **Как заинтересовать учеников, есть ли какой-то секрет?**

— Я стараюсь заинтересовать учеников дополнительными материалами, наглядными пособиями, карточками. Работа учителя — творческая работа, она требует креатива. Как показывают мои собственные наблюдения за долгие годы практики, необходимо каждый день давать на уроке что-то новое, ведь самому не интересно повторяться из года в год. Я стараюсь и к ученикам подходить индивидуально, потому что уровень знаний может быть у них разный. Это всегда доставляло и продолжает доставлять мне удовольствие.

— **Филолог преподаёт и русский язык, и литературу. Чему вы отдаёте большее предпочтение?**

— Я преподаю и русский язык, и литературу. Одно другому не только не мешает, а наоборот, дополняет. Я очень люблю литературу, но предпочтение отдаю обучению русскому языку.

— **Какой совет вы можете дать молодым учителям?**

— Постоянно работать над собой, развивать свои навыки, как можно больше читать, стараться понимать каждого ученика, уметь найти подход к каждому, не выделяя никого при этом. И, конечно же, любить детей, это самое главное.

## Книжный оазис в центре столицы

Милана ЖИБА

■ На улице Лакоба в городе Сухуме «притаился» книжный магазин. По воле случая, главный редактор газеты «РА» (я в ней работаю), идя по этой улице задержал взгляд на застекленной витрине, за которой виднелись длинные полки, заставленные книгами. Его очень заинтересовало то, что у нас открылся еще один книжный магазин.

Мне было поручено пообщаться с его работниками. Уже на следующий день я, вооруженная интересующими меня вопросами, направилась в книжный магазин «Знайка», — именно так он называется.

Светлая комната, тысячи книг на стеллажах, приветливая молодая девушка Яна Орлова, 19 лет, книголюб, которая уже с порога была готова помочь с выбором книги. Яна ведет свой книжный блог, где делится рецензиями на книги, интересной информацией и проводит викто-

которые приятно удивляют покупателей.

— **Какие жанры книг пользуются наибольшим спросом у покупателей?**

— При формировании ассортимента для нашего магазина мы руководствуемся такими критериями: во-первых, разнообразие жанров и тематик, во-вторых, культурное и образовательное значение книг, включая классическую литературу, произведения жанровой литературы, научно-популярные книги.

Мы также стараемся учитывать предпочтения наших клиентов и привозим книги на заказ.

— **Как вы поддерживаете интерес к чтению среди местных жителей, особенно среди детей и подростков?**

— У нас покупатели разных возрастов. Например, подростки предпочитают современные романы, в то время как взрослые интересуются больше психологией, русской и зарубежной классикой. Для того, чтобы усилить связь с местными жителями, особенно среди детей и подростков, мы активно исполь-



рины. Еще она создает «книжные букеты» — это ее увлечение, которым она делится с другими любителями книг.

Яна с удовольствием согласилась ответить на мои вопросы.

— **Какие особенности вашего книжного магазина привлекают читателей?**

— Магазин работает уже два года и радует жителей широким выбором книг. Мы предлагаем книги на различные темы — от классической литературы до современных бестселлеров, от научно-популярных книг до детской литературы. Мы стараемся постоянно обновлять наш ассортимент, чтобы удовлетворить запросы самых разных читателей. У нас доступные цены на книги,

звездные социальные сети, публикуя информацию о новинках книг.

— **Каким образом вы реагируете на изменения в предпочтениях читателей и книжном рынке в целом?**

— Для того, чтобы следить за этими изменениями, мы анализируем спрос на различные жанры и темы литературы, и внимательно прислушиваемся к отзывам и пожеланиям наших клиентов.

Книжный магазин «Знайка» является не просто торговой точкой, но и центром литературного общения и взаимодействия. Коллектив магазина стремится раскрыть мир чтения ради поддержания и развития любви к книгам в каждом читателе.

Каринэ КАПИТОНЯН

### ЖЕНЩИНЕ

Ты рождена как вдохновение,  
Необратима как судьба,  
Ты — на погибель во спасение,  
Ты — мир и вечная борьба.

Обворожительна красива  
Под тенью сильного плеча,  
Порою противоречива  
То по любви, то с горяча.

Живешь, свободная как птица,  
В плену неведомых страстей,

Святая ты или блудница —  
Не тает воск твоих ночей.

Не позволяя усомниться,  
Хранишь свой опыт в чистоте,  
Ты не раба и не царица —  
Ты свет, цветущий в темноте.



# «У нас есть над чем работать, к чему стремиться»

Интервью и.о. главы Администрации Гудаутского района  
Рауля Валериевича Лолуа газете «Республика Абхазия»

**– Прошел месяц, как вы назначены на пост и.о. главы Администрации Гудаутского района. За этот небольшой промежуток времени удалось определить приоритеты и наметить самые важные вопросы, которые необходимо решать в первую очередь?**

– Спасибо за возможность высказаться на страницах газеты «Республика Абхазия» о тех задачах, которые мы будем решать сообща. Это хорошая возможность донести до читателей газеты, наших граждан, какую проводим работу, что намерены сделать в перспективе. Мы открыты для общения, и важно, чтобы о работе Администрации района становилось известно населению. Мы ежедневно сталкиваемся со множеством проблем и вопросов наших граждан, жителей района. Поэтому наша работа будет максимально прозрачной.

Для меня было достаточно неожиданным предложение возглавить Администрацию Гудаутского района – с учетом специфики моей предыдущей деятельности. Однако подобные примеры встречаются часто, когда военные люди возглавляют гражданские организации. Я согласился с мнением руководства страны, более того, я с удовольствием воспринял это решение. У меня есть определенный опыт работы, без которого мне было бы сложнее принять это ответственное решение. Да, это большой груз ответственности, связанный с определенными навыками, знаниями, опытом. Я в свое время руководил достаточно серьезными структурами и подразделениями, поэтому есть определенные представления о предстоящей работе. Работа в Парламенте Абхазии – это также опыт и хорошая школа. Мы работали с законами, законопроектами различного рода, с республиканским и местным бюджетом. Мне известно, как формируются бюджет и налоговая база, каким образом идут отчисления в местный и республиканский бюджеты.

**– Какими были для вас первые дни на новом рабочем месте?**

– Они, конечно, оказались непростыми. За этот короткий промежуток времени я ознакомился с аппаратом Администрации, главами сел района. Гудаутский район – достаточно большой, здесь проживают 38 тысяч человек, из них в сельской местности – 28 тысяч. Здесь расположены два города – Гудаута и Новый Афон, 22 села. Несмотря на то что первый месяц был во многом ознакомительным, времени на раскачку не оставалось. То есть нужно было сразу приступить к конкретной работе, принимать определенные решения. В Администрации опытный коллектив, с ним можно и нужно работать. Есть для меня важные требования, это, в первую очередь, – дисциплина. Дисциплина сотрудников, которые отвечают за направления в различных сферах – социальной, коммунальной, культурной, образования, здравоохранения. Они для меня в приоритете. Я считаю, что без дисциплины не может быть эффективной работы.

**– Есть направления, которые вы относите к первостепенным? Что, на ваш взгляд, нужно сделать в первую очередь?**

– Приступив к работе в Гудаутской администрации, я оказался в своем родном районе, и многое я знаю о нём не понаслышке. Село Звандрипш – мое родное, родовое село, как и село Аацы. В Новом Афоне прошло мое детство, здесь, в доме у родного дяди, художника Руслана Пандария, проходило мое становление. Его друзья и единомышленники собирались часто, обсуждали сложившуюся ситуацию, проговаривали пути решения проблем – Гиви Смыр, Рущбей Смыр, участники национально-освобо-



дительного движения, патриоты нашей страны. Благодаря им наш народ видел путь, который нужно выбирать. Именно такие принципиальные, очень сильные и крепкие люди могли указать, к чему нужно стремиться.

В Гудаутском районе, как и других районах Абхазии, есть проблемы. Я не вижу таких вопросов, которые нужно решать в первую очередь. В хозяйственной деятельности, на мой взгляд, не существует одного отдельно взятого приоритетного направления. Все они важны. Очень важна коммунальная сфера – это чистота и порядок как в городах, так и в селах, на проселочных дорогах и республиканской трассе. Очень важным направлением в нашей деятельности будет здравоохранение, где тоже много проблем. Требуется к себе более пристального внимания районная поликлиника. Здесь трудится коллектив профессионалов, а условия для работы оставляют желать лучшего. Районная больница – с большим опытом работы врачей и всего медицинского персонала, которые и во время Отечественной войны народа Абхазии, и во время COVID-19 проявили настоящее мужество и профессионализм, спасая жизни людей. В самое сложное для страны время все работали круглосуточно, рискуя собственным здоровьем. Я сам во время острой фазы приезжал в госпиталь, оставался на дежурства в «красной зоне» и видел их самоотверженность. Конечно, есть проблемы, которые будем решать.

И еще. Принято решение, чтобы в Администрации был выделен не один день в неделю для приема граждан, теперь прием ведется ежедневно. Человеку, у которого есть проблема, нужна помощь именно тогда, когда он к тебе обратился.

**– Рауль Валериевич! Энергоснабжение, собираемость за потребленную электроэнергию, работа по противодействию и выявлению незаконно установленных майнингов – это неотлагательные вопросы?**

– Тема требует, возможно, отдельного разговора. В этой отрасли существует много проблем. Однозначно, что необходимо повысить уровень собираемости денег за потребленную электроэнергию. Без этого мы не сможем выполнить объем работ, который предстоит провести: поменять столбы, линии электропередачи, установить новые трансформаторы. Электричество – это товар, и за него люди должны платить. На встречах с главами администраций сел мы видим, с какими сложными проблемами они сталкиваются. Во всём районе работают всего четыре контролера от районной электросети, и этого, конечно, недостаточно.

Продолжает свою работу штаб по борьбе с незаконными подключениями. В нём скоординирована работа многих служб – Управление внутренних дел, Служба государственной безопасности, РУП «Черноморэнерго». Они проводят

совместную работу, в которой есть положительные результаты. И работа эта не прекращается. Необходимо, безусловно, сократить незаконные подключения и потребление электроэнергии. У нас нет в районе крупных майнинговых ферм. Мы можем об этом сказать со всей определенностью, так как такие фермы выявляются с помощью существующих методик. Однозначно, что совместная работа, которая ведется, направлена именно на то, чтобы все аппараты были изъяты и ликвидированы, то есть они не должны работать. Другого пути нет, так как майнинг сжигает большое количество энергии.

Процент собираемости за потребленную электроэнергию от юридических лиц – предпринимателей, объектов торговли, отдыха по району составляет 80%. На объектах установлены счетчики учета, поэтому такие результаты. И всё-таки в первом квартале текущего года этот процент нужно повысить до 90. Что касается населения, в особенности отдельных сел, собираемость составляет всего 4-5%. Но есть и такие села, где собирают 50% и более, что говорит об ответственности людей. Там, где установлены счетчики учета, исправно платят за потребленную электроэнергию, а где их нет, мы сталкиваемся с большими проблемами. Возникают они порой и из-за несоответствия учетных данных об оплате потребителя и данных, которые отражены в райэлектросети. В отдельных селах у населения задолженность накапливается годами: по 20–30 тысяч рублей.

Проблемы есть, мы их решаем поэтапно и не откладываем, стараемся подходить к каждому индивидуально. Учитываем все: и такие факторы, как многодетные семьи, семьи, где есть льготные категории. Мы работаем в тесном контакте с главами администраций сел, участковыми инспекторами, депутатами районного Собрания. От многих факторов зависит процент собираемости за потребленную энергию. И чем он будет выше, тем больше у нас окажется реальных возможностей провести масштабные ремонтные работы в этой отрасли. Все должны понимать, что это – двустороннее движение, и могу сказать, что здесь наметилась положительная динамика.

**– От успешного развития сельского хозяйства зависит благосостояние населения. В нашем районе 22 села и есть возможности реализации многих сельхозпроектов.**

– В советское время практически в каждом селе, в каждом колхозе выращивали многолетние и однолетние культуры. Наш район отличается большими площадями плодородных земель. Крестьяне использовали землю, работали на ней, выращивали сельхозпродукцию, излишки продавали, тем самым обеспечивали себя всем необходимым. После распада СССР перестали существовать и колхозы, из сел стало уезжать молодое, трудоспособное население. В Гудаутском районе действует «Программа развития села», утвержденная Кабинетом Министров. Она помогает поддерживать тех, кто хочет заниматься этой отраслью. И такие примеры есть. Вот лишь один из них. К нам обратился молодой человек с проектом, направленным на развитие животноводства. Он вместе с единомышленниками хочет разводить овец. Они подготовили свой проект и уже работают над его осуществлением – нашли место для пастбища, огородили его, привлекли в команду тех, кто имеет опыт подобной деятельности. Я надеюсь, что именно такие идеи мы будем поддерживать и помогать их осуществлению. Есть и другие интересные и полезные проекты, направленные на развитие сельских территорий. Будут восстанавливаться

наши фруктовые сады, возрождаются бахчевые культуры на тех самых плодородных землях, которые в настоящее время используются не в полном объеме. Эти факты в прямой зависимости от налогов за землю. Когда земли будут возделываться, тогда можно говорить и о налогах за их использование. И, конечно, очень важно сохранить и возродить местные абхазские сорта фруктовых деревьев, вкус плодов которых не может сравниться ни с какими другими. Развивать села без возрождения сельскохозяйственных культур, животноводства невозможно. И условия для этого есть, и главное, есть желание работать на селе, на земле. Таким образом, сельское хозяйство будет расширять свои границы в селах района, а в прибрежной зоне будет развиваться туризм. И эти направления должны дополнять друг друга. Я уверен, что у наших сел есть как настоящее, так и будущее. Практически во всех селах проложены асфальтированные дороги, не осталось сел, где нет водопровода. Конечно, не все проблемы решены, многое предстоит сделать, и всем нам есть над чем работать и к чему стремиться.

**– Наступила весна. В это время года хочется говорить о позитиве. Какие позитивные изменения ожидать в самой Гудауте?**

– Перед нами одна задача – Город-Герой Гудаута должен оставаться комфортным и безопасным для проживания, гостеприимным для гостей. Город преображается, строятся новые гостиницы с интересной архитектурой, обновляются парки отдыха. Совсем недавно силами активистов города была построена набережная, которая уже стала излюбленным местом отдыха горожан.

В рамках Инвестиционной программы содействия социально-экономическому развитию Республики Абхазия в Гудаутском районе в целом, и в городе Гудауте в частности за несколько последних лет проделано немало. Инвестиционная программа продолжается, и один из крупных проектов на ближайшее время – строительство очистных сооружений. Это строительство позволит снять многие проблемы, с которыми сталкиваются горожане и многочисленные туристы. Будут продолжены работы по асфальтированию и освещению улиц города, прокладке коммуникаций – водопроводных линий, ливневых стоков и т.д. Пользуясь возможностью, обращаюсь к жителям города с предложением выйти на общегородской субботник. Уверен, что равнодушными не останемся и мы вместе сможем многое.

Есть в городе и такие проблемы, как домашние животные, бездомные собаки. С этой проблемой обязательно справятся доступными цивилизованными методами. Город должен быть чистым, и он обязательно будет таким!

Мы должны встречать наших гостей, понимая, что без индустрии туризма бюджет района не может увеличиваться. У нас нет иных источников пополнения бюджета – мы не добываем полезных ископаемых, не работают производственные предприятия.

Мы можем рассчитывать лишь на туристические объекты. От тех, кто трудится в этой индустрии, во многом зависит, какое впечатление остается у наших гостей от страны в целом. И мы сделаем все возможное, что в наших силах, чтобы в Гудаутский район, в Гудауту туристы приезжали с удовольствием. У нашего города давние, проверенные годами дружественные связи с городами-побратимами. Будем возрождать эти связи, приглашать в гости их жителей, чтобы они могли отдохнуть здесь на протяжении всего года. Мы будем стремиться, чтобы туристические объекты работали круглый год.

Марина ГАБРИЯ,  
сборщик газеты  
«Республика Абхазия»  
по Гудаутскому району



## Украшать мир – ее призвание



Ей посвящают стихи, рисуют ее портреты. Но она из скромности никогда об этом не говорит. Да и я узнала случайно. Тот самый поэт, когда я была в командировке в Ростове-на-Дону, передал для нее крохотную посылку – её любимый кофе и только что изданную книжечку стихов. И показал мне страничку с посвящением «Светлане Витальевне».

В первую встречу у Сухумского Дома моды, в котором она в то время работала, мы, по сути, и познакомиться не успели. Она со смущением приняла переданный подарок и вручила нашей делегации (преимущественно мужской) коробочку чудесных трюфелей.

Девушка была так прекрасна, что мужчины наши остаток пути молчали.

А потом мы начали общаться, это совершенно случайно произошло. И так же случайно я узнала, что у Светланы Новиковой есть хобби: она валяет шерсть и изготавливает из нее прекрасные броши – цветы, рыбок, придумывает удивительные комбинированные из шерсти и шелка шарфы, фигурки животных и птиц...

С тех пор прошло десять лет, и я могу подвести итог: зимой меня греют тапочки из валяной шерсти, я ношу уже вторые митенки – это такие перчатки, в которых часть пальцев остается свободной, у меня как минимум семь разных брошей, у моей подруги живет кот по имени Мазлоу, ужасно похожий на датчанина из фильма «Осенний марафон». И у каждой из моих подружек уже есть по розе или хризантеме, которыми можно украсить и пальто и платье...

Теперь я понимаю, почему рядом с ней поэты чувствуют вдохновение: она подобна морю во время июльского шторма в пасмурный день. Кажется, зеркало воды холодное, а прикоснешься – и растаешь от тепла... Вкрадчивая и глубокая, удивительно красивая и нежная... И я знаю, она

умеет говорить «Нет», если ей не нравится ее жизнь и она готова изменить ее. И даже готова помочь другим сделать это. Своей способностью вдохновлять и украшать мир.

Светлана окончила сухумскую школу № 15, работала ученицей в одной из мастерских Дома моды, а потом поступила на экономический факультет АГУ. Но началась наша война, и она оказывается в Ростове. Поскольку в Абхазии она уже обрела профессию швеи, работает по этой линии, в ее судьбе немало разных поворотов: ей довелось даже поработать крупье в казино. Свой мир – красоты – она обретает, когда устраивается в Галерею, в багетную мастерскую. Этот период жизни позволил ей найти собственную тропинку в саду «расходящихся тропок»: сегодня она дарит людям самих себя – в прекрасных неповторимых вещах.

Вернувшись домой в Сухум, она несколько лет работает в мастерской Людмилы Бжания в Сухумском Доме моды, потом – в модном ателье Марины Авидзба и, в конце концов, оставшись близким человеком им обеим, уходит на вольные хлеба, устраивает собственную мастерскую дома, в которой валяет шерсть и вручную окрашивает натуральные ткани соками наших южных растений. Хотя процесс нанесения на ткань портретов цветов и растений – дело очень непростое и трудоемкое. Это только при описании кажется, мол, магия какая-то: шелковый атлас вываривают в растворе старой коры яблони и оставляют в покое на несколько дней, потом буквально на полминуты окунают в раствор сульфата железа. И только после такой подготовки Светлана раскладывает на ткани растения, прикрывая каждое вымоченными в мохито салфеточками. Результат, заметьте, в каждом случае непредсказуем!

Светлана не любит однообразия, ее вдохновляет ощущение эксперимента.

Светлана – участница многих выставок, у нее в Инстаграмм – собственная страница (@masterskaya\_klever) Мастерская Клевер: экопринт, валяние, натуральные материалы, ручная работа. Товарный знак, под которым Светлана предлагает свои работы, выполнил Архип Лабахуа.

Конечно, когда речь идет о таланте, невольно возникает вопрос: откуда корни? Родители Светланы – сухумчане. Папа, Виталий Николаевич Иванов, работал в Плавстройотряде № 9, который в советские времена осуществлял берегоукрепительные работы по всей Абхазии. В строительной сфере работала и мама, Валентина Дмитриевна.

Недавно мы со Светланой встретились в Художественном салоне, где сухумские модницы с удовольствием покупают шарфы, палантины, окрашенные соками растений.

Полюбовавшись на создаваемую Светланой красоту, я теперь мечтаю о платье из старинного шелка, окрашенного таким же волшебным образом...

Юлия СОЛОВЬЕВА

## К сведению населения!

Государственная инспекция Республики Абхазия по карантину растений доводит до сведения населения, что ранней весной при повышении температуры воздуха до 15°C начинается массовый выход коричневого мраморного клопа из мест зимовки. Мраморные клопы зимуют в хозяйственных постройках, чердаках, складских помещениях и др. Весной при выходе коричневого мраморного клопа из мест зимовки очень важный способ борьбы с ним – ручной сбор и уничтожение насекомых. Это очень важно, ведь уничтожение одного клопа означает гибель последующих поколений потомства.

Необходимо на своих участках произвести тщательный осмотр всех укромных мест, щелей, произвести очистку стволов деревьев от неживых слоев коры и прочие.

За справками обращаться по адресу: г.Сухум, ул.Гулиа, 28, Государственная инспекция Республики Абхазия по карантину растений.

## Как мы учились дарить счастье

Юлия СОЛОВЬЕВА

Недавно я говорила с подругой, с которой дружу с 17 лет. Разные испытания были уготованы нам обеим, но и сегодня для меня она – как остров, к которому я могу причалить в любой шторм, держась за тонкую веточку надежды, и она примет меня любой. И согреет, и обнимет, и не спросит ничего.

А вчера мы с ней вспомнили историю, которая произошла много лет назад именно 7 марта. Мои родители отправили мне, студентке-первокурснице журфака МГУ, большой яблочный бисквитный торт слоями в картонной коробке. Доставил его сосед дядя Миша, проводник поезда Сухуми–Москва. Мы с Олей встретили его на вокзале, взяли коробку, а поскольку в тот день продолжались занятия, приехали с посылкой на факультет. Открыли ее в библиотеке.

Торт был аккуратно завернут в кальку и буквально утонул в ...мимозе! И это были не чахлые веточки, за которыми в снежной ещё в те дни Москве выстраивались очереди, а пушистая-препушистая безумно солнечная мимоза, наполнившая ароматом читальный зал. Мы даже о тортах забыли и тут же стали с радостным визгом дарить эту мимозу всем – всем девушкам в читальном зале, в вестибюле, в аудитории, где уже начиналась лекция, библиотекарям и преподавателям, среди которых большинство женщины! Мы были



счастливы безумно, потому что никогда не видели столько радости одновременно. И девушки, которых мы даже не знали, сначала удивлялись, а потом, узнав, что это подарок из южной Абхазии, где рождаются и живут настоящие чудеса, принимали пушистые веточки и шли домой, освещая заснеженный мир их свечением и собственными улыбками. Конечно же, мы не забыли о маме Оли, о моих сестре и тете...

Помню, кто-то спросил: вам не приходило в голову все это продать?

– Конечно, приходило, – радостно отвечали мы, – но тогда бы ни мы, ни вы не испытали столько счастья.

Это так и есть. Тот прекрасный день согревает нас до сих пор.

## Журнал Минобороны РФ «Военная мысль» комментирует:

### Против России могут развернуть воздушно-наземную операцию

#### Международная жизнь короткой строкой

Против России может быть развернута воздушно-наземная или воздушно-морская операция.

По информации журнала, данная операция может начаться с быстрого глобального удара и одновременно с нескольких массированных ракетно-авиационных ударов.

Авторы статьи полагают, что сегодня

иностранные специалисты рассматривают создание воинских формирований нового типа, так называемых «объединённых оперативных формирований» (ООФ).

Наиболее вероятными формами применения таких формирований, согласно статье, являются воздушно-наземные и воздушно-морские кампании.

Кроме того, отмечается, что до начала активной фазы операции ООФ противника будут вести провокационные и другие потенциально агрессивные действия, в том числе в целях контроля обстановки.

Ранее чешский политолог Петр Друлак высказал мнение, что Североатлантический альянс может готовить провокацию в отношении России, чтобы вступить с Москвой в открытое военное противостояние.

При этом зампред Совбеза страны Дмитрий Медведев заявил, что российским оппонентам нужно зарубить на носу: чужой земли нам не надо, но своей Россия не отдаст.

**P.S.** «Военная мысль» – старейшее и основное военно-теоретическое издание Министерства обороны Российской Федерации, ведущее свою историю с 1858 года, когда по инициативе профессора Императорской военной академии Д.А. Милютин был основан журнал «Военный сборник». Журнал предназначен для высшего и старшего командного состава Вооруженных сил Российской Федерации, специалистов научно-исследовательских учреждений МО РФ, профессорско-преподавательского состава и офицеров-слушателей военных академий, университетов и институтов, руководителей предприятий оборонной промышленности.



АПСНЫМЕДИА

РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АПСНЫМЕДИА»

Р/с РГУ «Апснымедиа»:  
4050 3810 0000 0000 0016

Наш адрес: Республика Абхазия, Сухум, ул. Званба, 9.  
Тел.: +7 (840) 226-45-11, +7 (840) 226-78-72

И. о. гл. редактора Артавазд Сарецян  
Сайт: [gazeta-ra.info](http://gazeta-ra.info) E-mail: [gazeta\\_ra@rambler.ru](mailto:gazeta_ra@rambler.ru)

МНЕНИЕ РЕДАКЦИИ МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ С МНЕНИЕМ АВТОРОВ

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ДВА РАЗА В НЕДЕЛЮ, ОБЪЕМ — 1,5 ПЕЧ. Л., ЦЕНА — 20 РУБ.

Материалы внештатных авторов, не заказанные редакцией, принимаются в объеме до 5000 знаков с учетом пробелов. Редакция не вступает в переписку с авторами.