

РЕСПУБЛИКА



АБХАЗИЯ

Республиканское
государственное
учреждение



АПЧНЫ
МЕДИА

Газета издаётся с сентября 1991 года

№ 94 (4301) · 19 декабря 2023 г.



Актуальные вопросы

внутренней и внешней политики

обсуждали Президент Абхазии Аслан Бжания и депутаты Парламента РА

Уважаемые депутаты!
Уважаемый Спикер!

■ Сегодня я хочу обозначить перед избранными народом законодателями ряд важнейших вопросов, ответы на которые могут быть найдены только в совместной работе всех органов власти. И вас, депутатов Парламента, и меня, Президента, избрал абхазский народ, наделив полномочиями принимать конкретные решения по всем вопросам жизнедеятельности страны в рамках, определенных Конституцией.

Прежде всего мы должны понять – достаточно ли сделано нами за 30 лет независимости? Наш народ уплатил слишком большую цену за независимость, то есть свободу самостоятельно распоряжаться своей жизнью. Мы все знаем эту цену – и каждый из нас должен иметь правильный ответ на этот вопрос. Так уж сложилось, что Абхазия за прошедшие

30 лет прошла путь от максимального единения на фоне непосредственной вражеской угрозы до максимальной разобщенности на фоне внутривластных событий последних десятилетий. Каждый из нас видит эту разобщенность, мы все имеем несчастье наблюдать, какой распад связей все еще происходит в абхазском обществе.

На этом фоне тысячи наших сограждан сталкиваются с огромным количеством нерешенных проблем. И проблемы нарастают, как снежный ком, не решаются на месте, и это вынуждает их обращаться за адресной помощью в различные органы власти – к Президенту, Премьер-министру, депутатам Парламента, чтобы хоть как-нибудь решить проблемы.

Приведу конкретный пример: за последние три года к Президенту обратилось свыше 8700 граждан с просьбой об оказании адресной материальной помощи, в том числе на преодоление последствий стихийных бедствий, за оплатой на обучение детей и

лечение тяжелобольных. За это время на поддержку граждан из Резервного фонда Президента и бюджета было выделено свыше 1 млрд рублей, точнее – 1 040 736 185 рублей.

Эти люди – наши с вами сограждане, родственники, соседи, и они вынужденно обращаются за помощью, когда не хватает средств на лечение, на преодоление последствий стихийных бедствий, на обучение детей, на самое необходимое. На то, без чего не получается жить. Так происходит по целому комплексу причин, первая и важнейшая из которых – низкий уровень жизни. Надо понимать, что нехватка средств на самое необходимое, приводит к отчаянию, агрессии, к падению доверия и вообще – разрушает человеческое достоинство. К сожалению, это не те слова, которые хотелось бы говорить в преддверии новогодних праздников, но это – правда.

Правдой является и то, что мир вокруг нас буквально за послед-

(Продолжение на 3-й стр.)

В Парламенте обсудили состояние дел в сфере образования...

■ Под председательством Инара Садзба состоялось расширенное заседание Комитета Народного Собрания – Парламента Республики Абхазия по образованию, науке, языковой политике, религии и делам СМИ.

По приглашению депутатов в заседании приняли участие заместитель министра просвещения Республики Абхазия Ада Кварчелия и руководители отделов образования районов и города Сухума. Они подробно рассказали депутатам о состоянии дел в сфере образования и о положении на местах.

В рамках повестки дня заседания его участники обсудили вопросы необходимости повышения доплат педагогам за классное руководство и провер-

ку тетрадей, заработной платы директорам и завучам общеобразовательных школ, а также вопрос обоснованности проведения экзамена по алгебре-геометрии без предварительной апробации такого экзамена в средней школе, находящейся на балансе Министерства просвещения.

В связи с работой Парламента над проектом закона Республики Абхазия «О республиканском бюджете на 2024 год» участники заседания обсудили направления и объемы финансирования образования.

Присутствующие на заседании также высказались по многим проблемам, волнующим педагогическое сообщество, в частности, касающимся реформирования системы оплаты труда в системе образования и материально-технического обеспечения.

... и приняли решения по ряду законопроектов

■ В Парламенте под председательством Беслана Халваш состоялось расширенное заседание Комитета Народного Собрания – Парламента Республики Абхазия по бюджету, кредитным организациям, налогам и финансам.

В заседании Комитета приняли участие депутаты Парламента, заместитель председателя Контрольной палаты Зураб Отырба, руководители государственных внебюджетных фондов.

В соответствии с повесткой дня заседания были рассмотрены законопроекты: «О бюджете Пенсионного фонда Республики Абхазия на 2024 год», «О бюджете Дорожного фонда Республики Абхазия на 2024 год», «О бюджете Фонда обязательного медицинского страхования Республики Абхазия на 2024 год», «О бюджете Фонда социального страхования и охраны труда Республики Абхазия на 2024 год».

По итогам обсуждения Комитетом были приняты решения вынести данные законопроекты на очередное заседание сессии Народного Собрания – Парламента Республики Абхазия для принятия их во втором чтении.

Затем депутаты рассмотрели

и приняли решение вынести на ближайшее заседание сессии Парламента для принятия в первом чтении законопроект «О признании утратившим силу Закон Республики Абхазия «О должностном соответствии в оплате труда в структурах высших органов государственной власти Республики Абхазия и органов местного самоуправления Республики Абхазия». Его принятие обеспечит единообразное регулирование системы оплаты труда работников органов и организаций, финансируемых из государственного бюджета на основании норм Трудового кодекса Республики Абхазия и вытекающих из них иных нормативных правовых актов Республики Абхазия.

Также были рассмотрены проекты законов: «О внесении изменения в Закон Республики Абхазия «О бухгалтерском учете», «О внесении изменения в Закон Республики Абхазия «О государственной пошлине», «О внесении изменения в Закон Республики Абхазия «О налоге на прибыль организаций». Комитетом были приняты решения вынести данные законопроекты на заседание сессии Народного Собрания – Парламента Республики Абхазия для принятия их в первом чтении.

О героях иных времен...

Марина ГАБРИЯ,

собкор газеты
«Республика Абхазия»
по Гудаутскому району

■ К счастью, остались в нашей памяти их имена, добрые дела, достойное наследие. Нора Сакания, Хакибей Айба, Григорий Ардзинба, Виссарион Айба, Кастей Тания, Мария Ардзинба, Темыр Тарба и еще много людей, удостоенных высокого звания Героя Социалистического Труда. Известные и уважаемые имена, которые знали не только в Гудауте, в Абхазии, о них было известно во всех уголках Советского Союза. И это в те годы, когда не было других средств информации, кроме газет и радио (телевидение заняло свою нишу намного позже). Теперь, когда у меня есть некий собственный жизненный опыт, могу предположить, что уважение в обществе невозможно завоевать либо получить только из-за производственных показателей. Уважение к личности – вот что спустя годы и десятилетия хранит память. Поэтому, когда мы слышим о представителе той или иной фамилии, сразу возникает образ отца или деда из этого рода. И мы говорим: да, конечно, это сын, внук или правнук того самого, кто был и остается для нас примером.

Мой рассказ – о Герое Социалистического Труда Виссарионе Кукуновиче Айба, чье имя носит улица в его родном селе Отхаре. Улица ведет к школе и администрации села. Каждый день по ней идут в школу дети, проходят по делам взрослые. Их односельчанин, Виссарион Айба, был и остается человеком, жизнь которого была посвящена делу, долгу, ответственным поручениям, которые ему доверяли.

В. Айба родился в селе Отхаре в 1910 году, в крестьянской семье. Ему исполнилось всего 14 лет, когда он добровольцем вступил в 5-й грузинский стрелковый полк Красной Армии, в котором прослужил до 1927 года. Затем он поступил в Кубанский сельскохозяйственный институт, сразу после завершения учебы его назначили секретарем парткома новофонского совхоза «Псырцха». К этому времени его партийный стаж насчитывал всего два года, но уже было понятно, что у молодого специалиста большое будущее. Вся его дальнейшая жизнь, связанная в том числе и с развитием сельского хозяйства в районе и республике, – наглядный пример, как происходил профессиональный рост коммуниста и руководителя. Его назначали на определенный участок работы, а когда дела на этом участке уже «шли в гору», переводили на следующий, более ответственный.

За свою трудовую жизнь Виссарион Кукунович занимал должности заведующего организационным отделом Гудаутского райисполкома, следователя прокуратуры Гудаутского



района, народного судьи Гудаутского нарсуда, секретаря исполкома Лидзавского сельсовета. В конце 30-х В. Айба работал заведующим организационным отделом Абсоюза, затем инструктором Абхазторга, заместителем председателя Верховного суда Абхазской АССР. С 1938 по 1945 год Виссарион Айба – заведующий земельным отделом и заместитель председателя Гудаутского райисполкома. С 1945 по 1953 годы – председатель колхоза «Красные Эшеры» Сухумского района. В тот период ему было присвоено звание Героя Социалистического Труда. В Указе Президиума Верховного Совета СССР от 3 мая 1949 года отмечалось: «За Ваши исключительные заслуги перед государством, выразившиеся в получении в 1948 году урожая табака сорта «Самсун» №27 – 16,1 центнера с гектара на площади 12 гектаров».

Виссарион Кукунович получил тогда много поздравительных телеграмм от министров сельского хозяйства СССР, Грузии, начальника управления табака и махорки главного управления технических культур Министерства сельского хозяйства СССР. Мое внимание в архиве семьи привлекло поздравительное письмо от руки, написанное спустя три дня после вышедшего указа. Вот оно: «Разрешите поздравить Вас с опубликованием решения советского правительства о присвоении Вам почетного звания Героя Социалистического Труда за достигнутые успехи в народном хозяйстве. Пожелаю Вам здоровья и еще лучших успехов и достойных заслуг в Вашей жизни и плодотворной работе. Живите и здравствуйте многие и многие годы на благо своего народа и отечества. С крепким поздравительным поцелуем, Ваш брат, Айба Хакибей».

Добавлю, Хакибей Кажевич Айба также был удостоен высокого звания Героя Социалистического Труда.

В.К. Айба прожил достойную жизнь, наполненную интересной и плодотворной работой, постоянно совершенствовал свои знания, много читал, учился. Его окружали многочисленные друзья и коллеги. А дома его всегда с нетерпением ждала большая семья, в которой подрастали четверо детей, и посвятившая себя их воспитанию супруга – Вера Бения. Его дети Владимир, Вячеслав, Светлана и Лариса выросли в семье, где акцент делался на воспитании в строгих правилах Апсуара. Все дети получили высшее образование.

Старший в семье, Владимир, окончив Тбилисский институт иностранных языков, преподавал немецкий язык в Приморской армянской средней школе №2 Гудаутского района. Его трудовой стаж насчитывал 35 лет. Он воспитал несколько поколений жителей села, и его до сих пор вспоминают с благодарностью. В том же вузе училась позже и младшая сестра, Лариса Айба. В первые годы ее учебы преподаватели не раз спрашивали у студентки, кем ей приходится Владимир Айба. Его запомнили как одного из лучших студентов, предлагали продолжить образование в аспирантуре, но он предпочел вернуться в Абхазию. Так что Ларисе пришлось соответствовать планке, которую установил старший брат. Со свойственным для этой семьи постоянством и Лариса продолжает работать вот уже 45 лет в одной организации – Новофонской пещере экскурсоводом. Причем для иностранных туристов Лариса Айба проводила экскурсии на английском языке, а также ей приходилось проводить экскурсии для высоких гостей, в том числе – первых лиц дружественных государств.

Светлана окончила Тбилисский педагогический институт им. А. Пушкина, и первым местом ее работы стала средняя школа в селе Отхара, затем ее перевели в районный отдел образования – методистом. Вот уже 30 лет Светлана Виссарионовна – заместитель заведующего отделом образования Гудаутского района.

За вклад в воспитание детей ей присвоено высокое звание заслуженного учителя Республики Абхазия. Хочу отметить, что Светлана Айба – давний друг нашей газеты «Республика Абхазия». Она всегда делится с нами интересной информацией, полезной читателям, за что ей отдельное спасибо.

Вячеслав Айба окончил Московский институт физкультуры в 1966 году. Вся его трудовая жизнь связана со спортом, он был капитаном команды сборной Абхазии по баскетболу, затем – успешная тренерская работа.

Его воспитанники занимались водным поло и баскетболом. Уже через два года работы его назначили директором спортивной школы. В те годы это было небольшое деревянное здание.

Вячеслав Айба в бытность директором спортивной школы построил и принял в эксплуатацию свое детище – новую современную спортивную школу. До 1983 года он работал ее директором.

«Детско-юношеская спортивная школа в Гудауте открылась в 1942 году, когда еще шли ожесточенные бои с гитлеровскими захватчиками. Несмотря на тяжелое время, в стране уделялось большое внимание развитию спорта. Тогда в школе было всего два отделения. В 1974 году с помощью районного отдела образования благодаря энергии директора Вячеслава Айба построено новое здание спортивной школы», – так писали в журнале «Народное образование» в 70-х годах прошлого столетия. Вячеслав Айба удостоен звания заслуженного работника физкультуры и спорта Республики Абхазия.

Супруга Виссариона Кукуновича, Вера Бения, всю свою

(Окончание на 4-й стр.)



Крутой поворот на пути к себе

Фаина КОНДРАТЬЕВА,
собкор газеты «РА»
по Очамчырскому району

■ Она научилась ценить свой грузь и одиночество, а с внешним миром разговаривать не словами, а фотографией. Эльза Чанба – абхазский фотограф, с недавних пор представляющий нашу страну на площадках конкурсов и печатных изданий других стран. Победитель в номинации «Фоторепортаж» конкурса журналистов «Взгляд-2023», проводимого в Абхазии Представительством Россотрудничества.

Наверное, жизнь с самого начала готовила ее к этому повороту судьбы. Ведь если проследить события с раннего детства, можно обнаружить параллели с сегодняшним миром Эльзы. Она родилась в Сухуме и выросла в артистической среде (папа – Заур Чанба, народный артист Республики Абхазия, мама – Светлана Джинджолия, музыкальный руководитель). Вместе с другими ребятами Эльза часто присутствовала на спектаклях, где играли родители друзей, в том числе ее папа – актер Абхазского драматического театра. Семья Эльзы жила в доме для актеров, в центре столицы, где все рядом. «Это был настоящий колоритный Сухум – с его необыкновенными людьми, историческими зданиями, мимо которых я шагала каждый день, – в детский сад, школу, театр», – вспоминает Эльза.

После школы ее ждала учеба в Абхазском государственном университете, который она окончила дипломированным инженером-технологом. Затем в копилку опыта – 5 лет работы выпускающим эфиром в послевоенное время на Абхазском телевидении. В Сухумском Доме юношества Эльза проводила курсы журналистики. А потом – работала в государственных структурах, где выросла до статуса руководителя Управления информации и госпротокола Кабинета Министров Республики Абхазия. И – в 2018 году – отставка. Можно сказать, что этот момент и стал поворотным в жизни будущего фотографа. Эльза вернулась в культурную среду, знакомую с детства – в мир театра, выставок, благотворительности и классической музыки.

Сегодня Эльза официально работает в Абхазском театре сценическим фотографом, выполняет специальные коммерческие заказы на съемки мероприятий и помогает своим друзьям оставить в памяти важные события и лица. Она активно расширяет пространство своей деятельности, учится и стремится к профессиональному росту. Я взяла интервью у Эльзы Чанба, чтобы узнать, как в наше время живет фотографу в Абхазии, каковы ее планы на ближайшее будущее

– Эльза, с чего началось твоё увлечение фотографией? Сложно ли было круто поменять свою жизнь?

– Сколько мы живем, столько учимся. Работая в пресс-службе, я понимала, что для профессионального пиара (в хорошем смысле этого слова) важен визуальный ряд. Как начальник чувствовала ответственность за качество. А потому, когда приходилось, лично бралась за работу, так и начала фотографировать.

То, что я ушла в свое время в отставку, стало хорошим стимулом. Когда работаешь на кого-то, теряешь свою идентичность, в тебе не видят личность. А теперь я завишу только от себя, от того, как выстрою свою жизнь. Отдачу больше и удовлетворения. А если есть и финансовая подоплека, то мотивация растет. (Мне нравится быть уверенной в себе.)

Поначалу меня воспринимали как бывшего госчиновника, как представителя определенной политической группы. Был такой штамп. Были сарказм и критика со стороны. Но понемногу начали воспринимать серьезнее. Когда стала достигать результатов, когда начали отмечать мои работы не только в Абхазии, но и за ее пределами. И это хорошо, потому что люди уже видят в человеке его суть, а не какую-то должность, принадлежность к партии и прочее.

– Эльза, что для тебя – фотография?

– Фотография – это мой взгляд, мой разговор со зрителем. С жизненным опытом я пришла к тому, что мне не хочется много говорить. И я начала передавать свои мысли и эмоции с помощью образов.

Фотография – это волшебство, которое не способно лицемерить. Ты все равно видишь правду. Фотография

(Окончание на 6-й стр.)

Актуальные вопросы внутренней и внешней политики

ние пару лет стал гораздо менее уютным и спокойным, чем был ранее. Абхазия одной из первых узнала страшную цену распада Советского Союза. Тысячи погибших, разрушенная инфраструктура и блокада — это только часть цены, которую Абхазии пришлось уплатить за само право жить свободно. Если кто-то думает, что это событие произошло тридцать лет назад, и на том окончилось — то он заблуждается. **Агрессивное нежелание стран Запада признать сложившуюся на постсоветском пространстве реальность, в том числе — и государственную независимость и суверенитет Республики Абхазия, это одно из доказательств того, что ничего еще не закончилось. Не говоря уже о том, что происходит на Украине, и трагедии, которая произошла совсем близко от нас, в Нагорном Карабахе.** Разумеется, возникает второй закономерный вопрос: а готова ли Абхазия к развитию, упаси Боже, плохого сценария? Сценария, в котором нам в очередной раз придется отбиваться от вражеского неприятия нашей свободы? Что нам нужно, чтобы спокойно засыпать и просыпаться, чтобы не беспокоиться о судьбе наших детей?

Ответ очевиден — нужна армия, нужна военная сила. Армия современная, оснащенная ракетами и дронами, с системой ПВО и РЭБ, с противолодочными ракетами и катерами, армия, в которой солдаты одеты, экипированы и обучены в соответствии с современными требованиями, армия, в которой достаточно современной техники, танков, самолетов и вертолетов для решения возникающих задач по обороне территории Абхазии от вражеского вторжения.

Мы имели возможность перевооружить армию, оснастить и обучить ее вместе с нашим стратегическим союзником, Российской Федерацией. Было соответствующее предложение, были обозначены приемлемые условия, были просчитаны все плюсы — но этого не произошло. Сегодня у нас нет ни совместной военной базы, ни современной техники, ни перевооружения армии, ни обучения ее кадрового состава в должном качестве. **Так случилось по причине того, что пустопорожня болтовня некоторых безответственных политиков, их демагогия, паразитирование на общественной боли, страхах и других негативных эмоциях заменили здравый смысл, и дело не было сделано.**

Сегодня все это приходится делать нам самим, за наши же деньги, по рыночной, простите, стоимости. Мы на свои деньги ремонтируем самолеты, строим линии укреплений, казармы, оснащаем личный состав Вооруженных Сил, покупаем и производим дроны, другую технику. К сожалению, предпринимаемых нами мер совершенно не достаточно, нам не хватает средств, чтобы сделать это массово, в кратчайшие сроки, чтобы быть гото-

выми к любому развитию событий уже сейчас, когда мир вокруг нас буквально кипит. Сегодня мы можем опоздать не только с перевооружением армии, мы в целом опаздываем с пониманием того, что происходит вокруг нас.

Абхазия является одной из болевых точек нынешнего глобального противостояния. Повторюсь, Запад в лице США и европейских стран делает всё возможное, чтобы нас не было. Они, как и все 30 лет, не хотят видеть за нами право быть собой, не хотят видеть наши паспорта, не хотят видеть Абхазию частью мира. Они хотят говорить с нами через посредника в Тбилиси. Они хотят, чтобы наша столица была не в Сухуме, а в Тбилиси. И планомерно работают над тем, чтобы это произошло. Это им нужно, прежде всего, с целью показать миру ничтожность признания Российской Федерацией нашего суверенитета. Им это нужно, чтобы показать Грузии и другим странам региона, что ключ к решению проблем лежит у них в кармане. Они делают все возможное и невозможное, чтобы в Абхазии не было никакого развития.

Что касается Абхазии, то, определившись со своим курсом, со своими союзниками, мы должны стремиться стать частью иной архитектуры мира, новой системы безопасности, построенной на взаимном уважении, признании суверенитета и союзнической интеграции. Вот почему мы с Россией! По этой причине мы нацелены на выстраивание с ней таких отношений. Абхазия вместе с Россией оказалась частью глобального кризиса. Вся Европа погружается в этот конфликт. Запасы человеческих сил, запасы имущественные, богатство стран европейских расточаются и уже расточились, а СВО вступила в свою последнюю фазу решительного столкновения на Украине. Полагаю, не надо объяснять, что исход происходящей там кровавой трагедии уже недалек.

Сейчас как никогда важно видеть выход прежде всего для нас, для Абхазии. Не следует думать, что можно без конца надеяться на безвозмездную российскую помощь и действовать из расчета, что она будет бесконечной. Нет, будут другие, более пострадавшие от сегодняшних боевых действий регионы, куда и направляться все средства. Там они будут нужнее. Такова логика развития событий. Об этом должны думать все мы, более глубоко и с большим сознанием нашей политической, а вы сказал, человеческой ответственности.

Я это говорю не для того, чтобы вступать в полемику. Я признаю так же открыто, что момент слишком ответственный и мы должны говорить только правду, — я признаю, мы не всегда были на высоте понимания наших исторических задач, которые стояли перед нами. Я не хочу вступать в споры и политические дебаты, но хочу, чтобы в новый 2024 год мы вошли при полном осознании величайшей ответственности, которая лежит на всех нас, без различия наших политических убеждений.

С каким багажом и куда мы движемся сейчас? Ни для кого не

секрет, что у нас в последние десятилетия все еще утрачивается доверие между людьми, утрачиваются навыки совместного решения проблем и коллективного взаимодействия. Как такое стало возможным? **Ответ очевиден: так происходит, когда свободу слова подменила свобода злословия и клеветы, когда интерпретация фактов подменяет собой факты, а болтовня, демагогия, анонимные интриги в социальных сетях настолько прочно вошли в основной инструментарий политиков, общественных деятелей и массмедиа нашей страны, что никто уже не хочет вступать в полемику, аргументированно и по существу вести открытую дискуссию по важнейшим вопросам. Цинизм стал массовым явлением, определяя мировоззрение и поведение многих из тех, кто должен решать проблемы, а не создавать их. Этот цинизм многими начинает ошибочно восприниматься как жизненная мудрость и понимание «настоящей» природы людей. Таким путем мы можем дойти до первобытного состояния, когда каждый захваченные им экономические блага отстает всеми доступными ему средствами, вступает в смертный бой со своим соседом.** Не буду приводить примеров, их достаточно.

Прежде чем спрашивать, а где же государство, почему оно устранилось от решения этих проблем, хочу напомнить, что **не всегда в силах государства решать возникающие проблемы одновременно, неотвратимо и повсеместно.** Да, нам удастся значительно лучше, чем нашим предшественникам, решать проблемы криминала, сведя к минимуму количество тяжчайших и тяжких преступлений. Нам удастся достаточно эффективно устранять последствия стихийных бедствий — и это без страховочной системы, исключительно за счет государственных средств! Нам удастся развивать объекты социальной инфраструктуры, повышать долю собственных средств в республиканском бюджете, но их объем, к сожалению, остается недостаточным для решения существующих проблем. Каждый успех нашего государства сегодня растворяется каплей в море стоящих перед ним проблем, каждая из которых требует незамедлительного решения.

В последнее время я часто слышу совершенно безумную критику, которая сводится к тому, что мы слишком много внимания уделяем экономическим вопросам, инвестициям, бизнесу.

Коллеги, а как же иначе? **Покажите мне того, кто научился решать проблемы безопасности и вооружения армии одними только словами? Скажите, какими словами можно вылечить онкологического больного, семье которого не хватает денег для того, чтобы проследовать с ним в клинику? Какие слова кроют разницу между зарплатой учителя младших классов и ценами на рынке? Даже банальный ремонт в доме невозможно сделать без денег. Каждый нормальный отец семейства, при-**

ходя домой, думает, чем будет кормить своих детей, во что их оденет, на какие средства они поедут в школу. Так что прежде, чем говорить о том, как нам лучше обустроить Абхазию, какие реформы провести, как выстроить национальную систему образования и здравоохранения, перевооружить и оснастить армию, построить дороги, коммуникации, выстроить бесперебойную систему электроснабжения, нам следует ответить на главный вопрос — где взять на это финансовые ресурсы?

Уважаемые депутаты!

Нас всех, и меня в том числе, избрали для того, чтобы мы сумели найти ответы на все эти вопросы. Перед нашим государством, как и перед любым живым существом, любой саморегулирующейся системой стоят два важнейших вопроса: **обеспечение безопасности и поиск ресурсов для развития. Если не будет безопасности, некому будет развиваться. Если не будет ресурса — нечем будет развиваться. Все остальные вопросы восходят к этим двум.** И их взаимная связанность, их фундаментальность не подлежит никакому сомнению. Так с чего мы должны и можем начать? Неужели с того, что в очередной раз обратимся за помощью к нашим друзьям, к Российской Федерации? На мой взгляд, этот ресурс дружеской помощи, как я говорил выше, не бесконечен.

Таким образом, ответ на этот вопрос должны найти мы с вами, у себя. При этом мы должны сохранить все социальные функции нашего государства, что само по себе накладывает существенные ограничения на область поиска. Мы не можем себе позволить отказать от социальных обязательств перед народом. Мы не можем в одночасье выстроить идеальную банковскую систему, насыщенную капиталом настолько, чтобы можно было кредитовать отрасли народного хозяйства. Мы очень ограничены в возможностях выбора того, что может стать необходимым товаром, за которые нам даст деньги рынок. То есть, нам необходимо определить товар, за который мы получим свои честно заработанные деньги, которыми будем вольны распоряжаться по усмотрению и потребностям нашего государства. Этим товаром не может быть земля — несмотря на многочисленные объявления о продаже участков, продажа земли на государственном уровне исключена, таковы законы Республики Абхазия. У нас только начинают развиваться транзитные возможности, и доход от транзита все еще невелик, а работы по развитию транзита и логистики предстоит много — от восстановления воздушного сообщения, до развития морского, железнодорожного, сухопутного сообщения.

Все, что мы можем предложить на глобальном рынке, — это творения рук человеческих, то есть то, что может быть создано и продано у нас, в Абхазии. Прежде чем заводить разговор о фабриках и заводах, я попрошу любителей порассуждать о создании собственного промышленного производства, сразу же дать ответ о рынках сбыта, на которых, согласно законам капитализма царит закон джунглей, и на которых нас никто не ждет. **Это настоящему долгая и тернистая дорога, именно поэтому, на наш взгляд, создавать товары, создавать услуги, и продавать их следует начинать на собственном рынке, который находится**

в нашей юрисдикции, который подконтролен нам и который может регулироваться законами Республики Абхазия.

Вот почему наши усилия направлены на развитие туристической сферы, которая естественным образом замыкает в себе бережное использование имеющихся природных ресурсов (без их уничтожения и безвозвратного вывоза) и творений рук человеческих, то есть создание товаров и услуг. Туризм как основа экономики, гостеприимство как национальный бренд, круглогодичная работа в этой сфере — вот что должно и может приносить максимум денег, которых так не хватает нашей стране. Этот рынок находится в нашей стране, он подконтролен нам, регулируется нашими законами, и он должен стать локомотивом нашей экономики. Другого пути у нас попросту нет, а в текущем глобальном кризисе сложилась ситуация, при которой в нашем туристическом рынке прямо заинтересован наш сосед и стратегический союзник.

Мы должны научиться быть ответственными. Именно поэтому основной риск в процессе производства и продажи товаров и услуг должен нести бизнес, частный или иностранный инвестор, но никак не государство. Вот почему нам следует совместно в одном подходе существующий спрос, сложившуюся политическую и рыночную конъюнктуру, бережное использование имеющихся в наличии ресурсов, основной национальный бренд, и сделать это таким образом, чтобы оно приносило прибыль как на этапе создания, так и на этапе эксплуатации. Таким ответственным, выгодным для государства и народа способом получения средств на самые важные цели является проект закона о правовом статусе апартаментов и апартаментов, который уже поступил на рассмотрение в Народное Собрание, и с которым вы имели возможность ознакомиться. В равной степени это касается и Межправительственного соглашения о взаимном признании и приведении в исполнение судебных и арбитражных решений по экономическим делам, Соглашения между правительствами Республики Абхазия и Российской Федерации об осуществлении российскими юридическими лицами инвестиционных проектов на территории Абхазии.

Надо отметить, что основной чертой, объединяющих некоторых критиков, да и саму критику наших инициатив является одно желание — любой ценой воспрепятствовать развитию Абхазии. Так наши оппоненты понимают внутриполитическую борьбу. Именно поэтому в своих выступлениях они стремятся насаждать среди людей чувство страха. Послушайте их — они не подкрепляют свою позицию аргументами экономического либо логического характера! Их доводы почти всегда начинаются со слов «мы опасаемся». То есть, их доводы строятся на озвучивании страхов! Но одного страха (как бы ни была велика его сила) для формирования позитивной программы развития Абхазии недостаточно. Эскалация страха всегда и везде приводит лишь к паранойе. Наверное, нет лучшего способа ограничить народ от правды, от фактов и от правильной информации, чем начать утрашивать его,

(Окончание на 4-й стр.)

(Продолжение.
Начало на 1-й стр.)

Актуальные вопросы внутренней и внешней политики

как это делают наши критики. Мы видим результаты этого устрашения – страх породил море лжи, ложь порождает неведение, а неведение есть источник всевозможных опасений, и потому **развязывает руки всем популистам, демагогам, проворовавшимся политикам и попросту политическим покойникам, у которых вдруг прорезался голос на теме критики нашего проекта.** Они делают это с одной единственной целью – чтобы держать людей в обмане, а страх, которым они должны быть сдерживаемы, прикрывать громким именем патриотизма, любви к Родине. Они желают чтобы люди бились за их вранье как за свое благополучие. Чтобы люди считали не постыдным, а в высшей степени почетным не щадить свои нервы и репутацию ради тщеславия и возможности вернуться во власть отдельно взятых политиков.

Приведу маленький пример, который показывает, насколько важно не идти на поводу у популистов, циников и демагогов при принятии важнейших и необходимых для государства законов. Всем известно, что сегодня перед нашей страной стоит задача противодействия деятельности по незаконной добыче криптовалюты. Именно поэтому по моей инициативе в Народное Собрание – Парламент Республики Абхазия был внесен проект закона, согласно которому компетентные органы могут производить изъятие с возможностью последующей конфискации оборудования для добычи криптовалюты, в том числе и трансформаторов, установленных исключительно для добычи криптовалюты. На сегодняшний день законодателями рассмотрен альтернативный законопроект, правда, не затрагивающий трансформаторы. Он уже принят в первом чтении. Убежден, что закон следует принять незамедлительно, конфискации должно подлежать как оборудование для добычи криптовалюты, так и трансформаторы. Тем самым мы сумеем придать мощный импульс борьбе с незаконной добычей криптовалюты. Не одна только исполнительная ветвь власти нуждается в этом законе. Если мы намерены бороться с незаконными подключениями, а не создавать видимость борьбы, то **нам нужно безвозвратно изымать трансформаторы и уничтожать майнинговую аппаратуру.** В этом вопросе мы с вами должны быть едины. Экономика и вся энергосистема Абхазии нуждается в этом законе! Каждый житель Абхазии, который может посреди зимы на многие холодные часы остаться без света, без тепла, без воды и связи, – нуждается в этом законе! Вот почему нам нужно отбросить в сторону сомнения, страхи, лицемерную ложь и работать, основываясь на фактах, то есть на правде.

Мы исходим из того, что нам не нужно пугать, а следовательно, обманывать собственный народ. Наша правда заключается в том, что мы не скрываем ничего, мы открыто обсуждаем наши

(Окончание.
Начало на 1-й, 3-й стр.)

проекты, дополняем, учитываем разумную критику, находим возможность для извлечения дополнительных выгод, и – самое главное – мы это делаем, в полной мере осознавая пользу от этих решений для всех жителей Абхазии. **Мы не устрашаем наших граждан надуманными опасениями,** мы не тревожим их мифической экспансией, мы не ставим под вопрос саму будущность нашего государства, **а наоборот, из всех возможных способов найти средства для безопасного развития Абхазии, нашли такой способ, который подконтролен государству и народу. Мы нашли способ найти недостающие деньги без продажи земли, без продажи недр, без раздачи гражданства, без рисков для государственных денег, без риска для окружающей среды. Пусть наши критики и оппоненты предложат нечто подобное! Пусть каждый, кто выказывает свои опасения, прежде предложит на суд народных избранников нечто сопоставимое, чтобы и у вас появилась возможность сравнивать между реальными проектами, но не между реальным проектом и иррациональными страхами!**

Некоторые отягощенные цинизмом политики пытаются очернить нашу работу, представляя ее как плод личных интересов руководителей государства. Реальность такова, что **любой руководитель Абхазии оказывается перед лицом простых фактов. Эти факты таковы, что из 145 тысяч трудоспособного населения официально трудоустроены 43 тысячи. Еще 25 тысяч – самозаняты. Остается 75 тысяч человек, наших сограждан, не имеющих никакой работы.** Предположим, что 25 тысяч из них никогда не желали работать. Получается, что **у нас есть 50 тысяч взрослых людей, проснувшись утром, которые не имеют ответа на вопрос – где взять деньги на еду, на одежду, на лечение и на связь, на самые простые потребности! Любой руководитель Абхазии сталкивается с этими простыми и жесткими фактами. И попытка решить эту проблему приводит к пониманию, что для создания 50 тысяч рабочих мест требуются инвестиции в экономику в размере не менее 300 млрд рублей!** Такова реальность, которая определяет наш приоритет – выйти на путь, который приведет к созданию этих 50 тысяч рабочих мест. Вот о чем следует говорить и аргументированно спорить, и к чему следует стремиться каждому из нас!

Убежден, что если мы сумеем реализовать наши планы, то сумеем найти средства на безопасность и развитие Абхазии, наше государство сумеет реализовать свою социальную функцию, наши дети получат средства на образование, наше село получит рынок сбыта, наш народ получит здравоохранение и все другие составляющие нормально работающего государства с крепкой экономикой. И мы сумеем ответить на важнейший моральный вопрос, стоящий перед нами накануне Нового 2024 года.

Благодарю за внимание!

жизнь посвятила семье и детям. Как вспоминают дочери, она была увлечена музыкой, любила играть на фортепиано.

Причем у нее не было специального образования, природный музыкальный слух позволял Вере Александровне подбирать любую услышанную мелодию. Любовь к музыке сопровождала ее всю жизнь.

Авторитет отца в семье был бесспорным, но он большую часть времени был на работе. Такова оборотная сторона партийных и советских должностей. Так что ответственность за детей была в основном на материнских плечах.

В праздники и после демонстраций дом Айба заполняли гости – коллеги и друзья Виссариона Кукуновича. Их всех встречала супруга главы семьи, хозяйка, мать Вера Бения.

Как вспоминают в семье Айба, родители были достаточно строгими, но строгость распространялась в большей степени на мальчиков, к дочерям это относилось в меньшей степени. Хотя контроль был всегда.

Мама оставалась мамой всегда, она постоянно знала, где ее дети, была всегда в курсе всего, что происходит в их жизни. Пока вся семья не собиралась дома, она никогда не ложилась спать, дождалась всех, даже когда дети выросли и начали работать.

Теперь подрастают правнуки Виссариона Кукуновича, с которыми он, увы, не успел познакомиться.

Они еще учатся в школе и только познают историю своей родины и семьи. Когда они станут постарше, им будет очень интересно узнать, каким был их прадед, какой он прошел жизненный путь. Все это будет.

Зерна, посеянные старшим поколением семьи, обязательно взойдут.

А задача нынешнего и следу-

(Окончание.
Начало на 2-й стр.)

О героях иных времен...



Герои Социалистического Труда Виссарион Айба и Григорий Ардзинба на ВДНХ в Москве. 1964 год

ющих поколений достойно нести память о людях, их делах и свершениях. О тех, кто делал историю, и тех, кем мы можем и должны гордиться.

Однако мне представляется, когда называют улицу или парк именем Героя, отношение к этим объектам должно быть соответствующим.

Это я к тому, что на улице в селе Отхаре, ведущей к общеобразовательной школе, нужно положить асфальт, сделать освещение, обустроить тротуары.

С таким мнением согласны многие, остается лишь претворить в жизнь этот маленький, но важный для жителей села вопрос.

Хочу быть услышанным

Слово читателю

Здравствуйтесь, друзья-журналисты!

И хотя мы давно не общались, все-таки думаю, что еще могу сказать, и коллеги.

Прежде чем снова обратиться к вам, я долго ломал голову, стоит ли поднимать такие вопросы, может быть, это я, человек старый, все усложняю. Но недавние мои впечатления и огорчения, а еще правильное сказание, и возмущение, мои сомнения отодвинули. Но решить вопрос – нужно ли все это читателю, нужно ли все это газете, – я оставляю вам. А теперь по порядку и, очень постараюсь, коротко.

Убежден, что многие наши граждане не так давно посмотрели по абхазскому телевидению в «Прямом эфире» передачу, посвященную серьезной государственной проблеме. Обсуждали эту проблему одна женщина и трое мужчин. (О телеведущей я не говорю.) Все четверо обсуждающих – люди в обществе достаточно известные, обладатели солидных чинов – кто-то, правда, при большой должности был в недавнем прошлом, но на их по-

пулярности это никак не отражается. Не буду трогать тему передачи, она, конечно, важная. Но я не могу промолчать или сделать вид, что не обратил внимания на то, как вели себя эти мужчины, абхазские мужчины, общаясь с женщиной. Кричали, размахивали руками, перебивали, не слушали ее. И так длилось более часа. Еще раз говорю: дело не в том, какой вопрос они обсуждали. Дело в облике абхазца, мужчины. И заговорил я об этом потому, что в последнее время я, к очень моему большому и горькому удивлению и сожалению, не раз становился свидетелем подобных картин. Есть ли у таких мужчин представление о том, как в нашем Апсуара, а это морально-этический Кодекс абхазской нации, говорят о нравственных ценностях, о традициях культуры, какие человеческие качества называют лучшими? А называют такие: честь, совесть, благородство, мужество, гостеприимство, скромность, терпение, уважение к старшим, к женщине. «Уважительное отношение к любому человеку, как к самому себе, входит в обязательные нормы абхазского этикета» – такое правило закреплено в нашем Кодексе. (Многое мне знакомо с детства, но я и сейчас не поленился,



заглянул в работы наших ученых, которые занимались вопросами Апсуара и Аламыса. И я укрепил свои знания о правилах и принципах абхазской морали и этики.)

В моей памяти еще одно «явление», увиденное нынешним летом и расстроившее меня, потому что это тоже было на тему о благородстве, воспитанности, об уважении к себе и окружающим. Представьте себе здание сухумской мэрии. Самый центр нашей столицы. Так вот, со стороны проспекта Мира, прямо под окнами мэрии, на первом этаже здания есть маленькое кафе. Хозяин решил, что будет удобно для его посетителям выставить на улицу небольшой диванчик. Выставил. Не знаю, посчастливилось ли кому-нибудь увидеть на этом маленьком диване в лежащем состоянии со скрещенными ножками представителя абхаз-

Судьба Пицунда-Мюссерского заповедника – в руках человека

■ **Обеспокоенные плачевным состоянием своего родного Пицунда-Мюссерского заповедника жители Пицунды, разбуженные активистами из инициативной группы – наших же земляков продемонстрировали, как обычные люди, объединившись, могут добиться важных изменений не только в интересах природы, но и в сознании целого общества.**

■ **– Мы только в начале пути, – рассказала замдиректора по науке Пицунда-Мюссерского заповедника Сабина Лобода.**



Мурат Аджба, Алик Бения, Бадр Дзкуя, Эдик Чехерия, Алхас Дзкуя и многие другие.

– Вопрос ограждения самшитника стоял уже давно, и как только нам удалось собрать сумму для покупки нужного количества материала, мы приступили к реализации проекта. Первые мероприятия, которые мы провели в этой зоне, – это субботники, расчистка, вывоз мусора, демонтаж старого ограждения. Затем установили сам забор. Работы начались в апреле 2023 года и завершились уже в октябре. Мы понимали, насколько это дело недешевое, но оно являлось крайне необходимым. Главными застрельщиками и помощниками всего движения стали наши пицундские парни и девушки – это Адгур Делба, Гудиса Шулумба, Уасил Айба, Батал Шулумба, Тимур Ампар, Осман Гумба, Роланд Кварчия, Аляс Джонуа, Диана Пачалия, Амина Джения,

В состав Пицунда-Мюссерского заповедника входят два самшитника, один располагается на въезде в Пицунду, второй – в селе Лдзаа, площадью примерно по 30 га каждый. После того как самшит в 2014 году был уничтожен завезенной к нам во время подготовки к Олимпиаде в Сочи самшитовой огневкой, вместо прекрасного вечнозеленого занавеса между дорогой и морем гостей нашего чудесного природного оазиса стали встречать оголенные стволы и ветви. Для тех, кто вырос рядом с заповедником, это была трагедия. Однако нашлись предприимчивые граждане, которые сразу стали призывать к вырубке самшита, произрастающего через дорогу от заповедника, и строительству на его месте отелей. Что уже сделано. И хотя поначалу естественное возобновление самшита казалось невозможным, сегодня мы наблюдаем

даем весьма успешные процессы на обеих территориях. Сегодня очень важно восстановить ограждение самшитовой рощи. Это самое главное условие сохранения ценнейшего самосева. С одной стороны, самшитник граничит с песчано-галечным пляжем, который летом посещает огромное количество туристов, с другой стороны – с активно застраиваемой территорией. Сегодня самшитник изрезан тропинками, нарушающими экосистему заповедника. А рядом растут многочисленные гостиничные объекты, и после того как они начнут функционировать, антропогенная нагрузка на заповедную зону многократно возрастет.

Между тем лес – это сложная система, состоящая из разных природных компонентов, имеющих как внутренние взаимосвязи, так и связи с внешней средой. Исчезновение одного вида может повлечь за собой исчезновение других. В нижнем ярусе самшитника произрастают такие исчезающие реликтовые виды, как:

Заповеди защитников заповедника

Это ведь так просто:

- ☞ • не сорить;
- ☞ • а если насорили – помочь убрать во время субботника;
- ☞ • не заезжать на машине в лес (это уплотняет почву, уничтожает напочвенный покров и подлесок и вызывает беспокойство у обитателей леса);
- ☞ • если нужна поддержка, оказывать посильную помощь ради общего блага;
- ☞ • если не можешь ничем помочь (делом и словом!), просто не мешай.

цикламен абхазский (*Cyclamen abchasicum*), иглица колхидская (*Ruscus colchica*), клекачка колхидская (*Staphylea colchica*) и, собственно, самшит колхидский (*Buxus colchica*). Эти растения легко растоптать, даже не заметив этого. К тому же, надо жестко пресекать использование в букетах местных флористов иглицы, цикламена и других растений.

Конечно, тут же нашлись противники нового забора. Мы понимаем, что лишиться возможности гулять в прекрасном лесу, где прохладно летом и поют райские птички, – неприятная перспектива. Ведь те же граждане в описании преимуществ своего отеля используют слова «заповедник», «реликтовая сосновая роща», «уникальная природа»... Абсолютно все спекулируют словом «заповедник», даже не вдумываясь в его значение, не осознают важности рационального использования природы и не понимают (или не хотят понимать), что если каждый не начнет ценить, что мы живем в уникальном месте, на территории памятника природы и не будет защищать каждый клочок этой земли и каждого ее обитателя из царства растений, то потеряется не только уникальность места, благодаря которому они извлекают прибыль из туристического бизнеса, но и наше святое, самое ценное и почитаемое нашими предками, – ПРИРОДА!

– Забор уже возведен, он сделан из надежной 3D сетки, и его периметр составляет 850 метров. Теперь заповедные земли на шаг ближе к тому, чтобы соответствовать статусу «Особо охраняемая

территория», как это было в советское время, – рассказывает Сабина. – Надеюсь, это остудит соблазн некоторых желающих «захватить» кусочек, ведь какая разница – заповедник это или нет. Для таких людей отсутствие забора означает отсутствие хозяина, и мы приняли эти правила.

Одновременно мы занимаемся созданием питомника для выращивания саженцев сосны и самшита. Когда они подрастут, мы высадим их в образовавшихся «окнах» и в местах, где мы хотим предотвратить негативное воздействие человека. Предпринимаем мы шаги и по созданию информационно-навигационной системы, целью которой – просвещение населения, защита территории, в частности, от пожаров и уничтожения редких видов.

Когда люди увидели, что наши субботники, экологические уроки, экскурсии – не разовые акции, а образ жизни по долгосрочному плану-стратегии, к нам примкнули десятки жителей – активных, увлеченных, и вместе мы непременно возобновим полноценную работу заповедника, направленную на охрану, научно-исследовательскую работу и просвещение.

– Я уже поняла, что для вас всех Пицунда-Мюссерский заповедник – важная часть жизни и одновременно это ведь лицо нашей Родины...

стенная в своем роде, невосполнимая, ценная в экологическом, научном, культурном и эстетическом отношении. Она создает уникальный микроклимат. Сосна пицундская *Pinus pityusa* существует 60 млн лет, и мы живем по соседству с самым крупным по площади естественным ее насаждением, и сосны у нас в прямом смысле слова растут на песке, что делает нашу рощу уникальнейшим памятником природы. И этот памятник находится у нас, на территории Абхазии. Сосна пицундская дожила до наших дней, а сегодня именно мы «помогаем» ей исчезать, потому-то она и занесена в Красную книгу. Увы, эта информация совершенно безразлична для многих наших сограждан. Они готовы с легкостью погубить уникальные деревья только ради того, чтобы построить на их месте гостиницы и кафе. Люди, опомнитесь!

– Я уже поняла, что вашему движению придется преодолевать сопротивление. Какого рода?

– Да, мы регулярно сталкиваемся с сопротивлением, осуждением, в основном, это комментарии и сообщения в соцсетях, мнения, высказываемые в обществе, но никогда официально. Ведь многие понимают, что у них нет аргументов для осуждения, причина зачастую – в отсутствии

компетентности и пересечении интересов группы людей, стремящихся сохранить для будущих поколений на века уникальность нашей природы, и некоторых представителей бизнеса – зачастую ради сиюминутной сезонной выгоды. Но есть и позитивные тенденции. Растет процент людей, которые все же переживают, поддерживают, работают над тем, чтобы сохранить нашу природу. Особенно дети! Это самая лояльная аудитория в отношении охраны окружающей среды. Они пока не знают, что такое бизнес и конкуренция. Мы возлагаем на них огромные надежды. Я надеюсь, что современные дети будут другими. Вот почему важно воспитывать в них любовь к природе и собственным честным примером показывать, как нужно относиться к ней.

Мы получаем теплые мотивационные сообщения от жителей других городов Абхазии. За нашей деятельностью следят гости, регулярно отдыхающие в Пицунде, они присылают фото и видео с найденными редкими растениями, результатами их мини-субботников и т.п. Благодаря нашим страницам в Инстаграмме о нашей деятельности узнали представители научных учреждений России. Предлагают помощь.

Сам факт, что в нашей команде объединились специалисты – по экологии, ландшафтному дизайну, авторитетные горожане и просто порядочные люди, что нас поддерживают ученые, – важное свидетельство, что мы – на верном пути.

Задала вопросы
Милана ЖИБА

←ской молодежи с чашечкой кофе в одной руке и телефоном в другой, и многочисленных прохожих, вынужденных обходить его на этой центральной улице. Мне посчастливилось, я увидел. И не только увидел, но и успокоиться не могу, все думаю: «Где его воспитывали? Сказали ли ему, что у абхазцев есть Апсуара и Алымыс, и долг каждого из нас свято следовать этим нравственным ценностям».

Точно такой же вопрос снова возник во мне, когда я, купив в магазине «Детский мир» игрушку для внука моего соседа в нашем селе, зашел в турецкий магазин, что находится напротив, подобрать разные сухофрукты – что-то моя старушка к ним пристрастилась. Продавщица этого магазина, по всему было видно, чем-то расстроена. Я извинился и спросил, могу ли чем-то быть ей полезным. Эта молодая женщина раскрыла мне душу. И оказалось, что и ее тревожит и волнует то же, что и меня – образ жизни, поведение нашего растущего поколения. Ученики 10-й школы, мальчики и девочки (не скрывают, где они учатся) повадились воровать с открытых полок печенье, шоколад, конфеты – все, что попадает под руку, в ответ на замечания продавцов все они грубят, хмят, а мальчики постарше позволяют себе совершенно нецензурную

брань в адрес работников магазина. «Это, к огромному сожалению, далеко не единичные случаи. Неужели родителей не волнует, как их дети ведут себя вне дома? А может, и дома не намного лучше?» – с болью произнесла продавщица.

Я выше уже говорил, что не поленился заглянуть в работы наших ученых. Так вот, еще раз подтвердил для самого себя, что один из важнейших принципов Апсуара – совесть. Есть народная мудрость: «Смерть абхазаца в его же совести», то есть, совершив несовместимый с совестью поступок, «абхазец умирает живым». В абхазских семьях всегда было святым делом приучать детей с малолетства к тому, что недопустимо делать, что позорно совершать: «Не запятнай чести и имени отца и матери», – гласит завет Апсуара.

...Я одновременно и боюсь, и надеюсь, что меня услышат и поймут. А если услышат и поймут, значит, у нас подобное не редкость и, значит, это тревожит многих, и я, в таком случае, не одинок и ситуацию не усложню.

А раз я не одинок в своих мыслях и выводах, и в нашем обществе подобными проявлениями озабочены многие, то не будем терять веру в то, что изменить негативное – нам под силу.

Хакибей

Крутой поворот на пути к себе

– зеркальное отражение тебя и процесса, который вокруг. Я не позволяю себе на фото подавать человека нелюбимым, даже того, кто не нравится. Чтобы над ним не насмеялись. Я хочу показывать красоту, в человеке – человека. В красивом – красивое. В некрасивом – человеческое. Не хочу поддаваться эмоциям, которые нас откидывают назад. Хочу двигаться вперед.

– Расскажи о важных для тебя достижениях в фотографии.

– Мой первый конкурс – «35 AWARDS» – международный конкурс с разными номинациями. Я в нем принимаю участие регулярно, набираюсь опыта, расту профессионально, что отражается и на рейтинге.

В Абхазии впервые приняла участие в конкурсе «Абхазия в фокусе». Этот проект дал возможность показать свою работу вживую – была итоговая фото-выставка. Важно, когда человек приходит к тебе не только в соцсетях на странице посмотреть фотографию, а лицом к лицу и лицом к твоим работам. Пообщаться очень важно. Видеть в реальности и на экране – разные вещи.

В этом году я зарегистрировалась на площадке Kavuar, с которой по всему миру работает до 200 журналов – от мелких до крупных изданий. Если ты соответствуешь критериям Kavuar, они выдают тебе лицензию, позволяют зарегистрироваться, а затем становятся посредниками с международными агентствами – изданиями печатной продукции (главные темы – искусство, культура). Мне Kavuar позволил зарегистрироваться как фотографу из Абхазии.

Здесь тоже идет своего рода конкурс. Работы твоего портфолио Kavuar, как продюсер, предлагает агентствам, а те выбирают из множества фотографий, что именно будут публиковать. Конечно, приходится делать определённые денежные взносы.

В сотрудничестве с Kavuar за 10 месяцев более 10 изданий напечатали мои фото. И их увидели в Америке, Европе и Африке. Я тоже приобрела себе экземпляр одного журнала – переслала по почте. Увидеть журнал с великолепной полиграфией, где крупным планом твои работы на обложке и внутри – это те ещё чувства, скажу я вам!..

О конкурсе «Взгляд-2023» я узнала в последнюю неделю приема работ. Приняла участие с серией фотографий, посвящённых гастролем в Абхазии Петербургского театра «Мастерская». На фотосерию – спектакль «Ромео и Джульетта». Это те фотографии, которые объединяют Россию и Абхазию в культурном срезе. Они уже были представлены в печатных изданиях в Италии, Греции, Африке.

– Что вдохновляет? Как
(Окончание. Начало на 3-й стр.)

можно описать твоё состояние во время съёмки?

– Я просто ухожу в работу, научилась не отвлекаться – жить настоящим мигом. Когда снимаю, я четко знаю, что хочу увидеть, что подаю. Снимаю то, что во мне откликается. Если нет, то могу отказаться от съёмки. И потому очень ответственно отношусь к тому, что делаю.

Я снимала Г.Г. Маркеса «Сто лет одиночества» и «Енджи-ханум, обиденная счастьем». Эти спектакли – в моем сердце. Кроме того, что ты снимаешь сам процесс, там происходит какое-то волшебство. Настоящее волшебство. И свет Дениса Солнцева – это что-то. Свет играет свои предложения в спектакле. Мощный – моноспектакль «Енджи-ханум». И кукла художницы Асиды Ахуба, у которой своя роль, тоже в этом спектакле – живая. Перформанс с картинами Гиви Смыра и Нодара Цвижба. Все это меня затягивает. И когда я понимаю, что живу тем, что происходит на сцене, доходит до мурашек.

– Твой любимый творческий прием в фотографии?

– Мой любимый прием – находиться рядом. Я очень люблю сценическую фотографию и люблю быть «своим человеком» на сцене. То есть я должна быть незаметной, но в то же время быть частью этого процесса. Мне нравится находиться внутри спектакля и играть (через фотографию) за каждого его роль. Понимаешь?

– А как это все происходит? Ты на сцене во время репетиции?

– У меня есть возможность присутствовать и на репетициях, и в предпоказах. Ираклий Ревазович Хинтба – генеральный директор Государственного русского театра драмы им. Ф. Искандера. Ему интересно мое видение, мне – сцена.

– Как сегодня живётся фотографу в Абхазии? Женщине-фотографу, в частности.

Сложно. Я, как многие многодетные мамы, трачу свой заработок, в основном, на детей. А если хочешь развиваться в творчестве, то нужны дополнительные средства на специальную технику, на программы. Мы сейчас живём так – в постоянном стрессе, беспокойстве за детей – как говорится, «волка ноги кормят».

Есть в Абхазии сообщество фотографов – общаемся в чате «Ватсапп». Нас около 85 человек. Если есть работа, друг другу подкидываем. Хорошая конкуренция, но она человеческая.

В этом чате, в основном, молодежь. Видны отличия: у зрелых – жизненный опыт, у молодых – опыт подачи сильнее. Я не могу сейчас сорваться, поехать в Гагру и снимать мероприятие. Большая часть ребят снимает свадьбы, торжества. Они нацелены на коммерческую часть и делают работу качественно. А если ты не снимаешь свадьбы, то сегодня в Абхазии ты вряд ли серьезно на фотографии заработаешь.

Культурой, искусством, спортом занимаются единицы, потому что, давай говорить честно, – это финансово невыгодно.

Если оплачивает такие съёмки государство, бывает, ты получишь оплату через месяц. Это неудобно. И ты начинаешь искать другой заработок. А хочется творчески развиваться, провести свою выставку. Распечатать качественные фотографии тоже затратно. Зато, наверное, подход к выставке будет серьезнее. К сожалению, у нас нет Союза фотографов. Пока только чат в «ватсапп...»

– А как попасть в этот чат? Если я, например, начинающий фотограф?

– К чату подключаются фотографы, у которых уже есть своё портфолио. Надо знать телефон администратора, который подключит тебя и представит в этом чате.

– Как ты относишься к конкуренции?

– Великолечно. Потому что без нее сложно расти. Тебе нужно видеть работы других людей, чтобы сравнивать, узнавать новое. И мне важно мнение профессионала. Критика тоже важна.

– У тебя есть фотопроект «Один день волшебства», в котором ты ежегодно делаешь портреты детей с ограниченными возможностями здоровья. Расскажи, как удаётся найти подход к детям и родителям?

– Я снимаю всех ребят, кто приходит. Приводят и родители, и организации: фонды «Ашана», «Киара», а также Виолетта Гагулия. Мне сложно морально, потому что эти дети заслуживают большего, чем «Один день волшебства». Как бывший чиновник, я понимаю, что государство должно делать для инвалидов больше, чем оно делает. Элементарно – пандусы. Чтобы повести ребенка в театр или еще куда. И вообще, наше общество пока не готово принимать таких людей, видеть их постоянно рядом с собой. Но самое интересное, что в каждой семье такое может произойти. А чтобы ребята с ограниченными возможностями здоровья доверились фотографу во время съёмки, они должны почувствовать его честность и понимание.

– Что ты не готова снимать и почему?

– Я могу назвать то, что для меня недопустимо в жизни и в съёмке. Не люблю неуважительного отношения. Мне неприятно, когда говорят: «Эй, фотограф, иди, вот здесь щелкни!» Человека надо уважать, даже если ты оплачиваешь его труд.

– Твои планы на ближайшее будущее?

– Не потерять себя. Продолжать делать свою работу. Что касается съёмки, то в скором времени буду снимать материалы к брошюре для Дома-музея им. Д. Гулия к юбилею писателя. Затем – съёмки проекта «Лучшие художники года» в Центральном выставочном зале. Награждение победителей конкурса «Молодой лидер» – лучших работников министерств и ведомств Абхазии. И – «Один день волшебства».

Напоследок хочу сказать тем, кто сомневается: не бойтесь менять свою жизнь и возвращаться к собственному «Я».



Гордость Гагры – ажурная Колоннада

Атласной лентой Гагра пролегает...

Проба пера

Диана ПАПБА,
студентка 4-го курса филологического факультета АГУ

Гагра. Это курорт, чья слава не меркнет уже более 100 лет. Он атласной лентой пролегает между горами и морем, а название его происходит от древнеабхазского слова «агагра» – «закрытое побережье». Неширокие улицы, шуршащие под ногами листья, повсеместно растущие пальмы, необычные стволы платанов, ненавязчивый аромат свежесваренного кофе, доносящийся отовсюду, громадные кроны камфорного лавра, бутоны белых колокольчиков, украшающие пальмы-юкки, и еще многое другое... Всё это можно увидеть в Гагре не только в период жаркого лета, но и поздней осенью, и даже ранней зимой.

Осень в этом году в Абхазии выдалась невероятно теплой, будто природа захотела продлить лето для каждого, кто не успел насладиться теплым морем, ласковыми лучами солнца, поест мороженое в парке, носящем имя основателя нашего города и всего климатического курорта, называвшегося «абхазской Ниццей», Александра Ольденбургского, попутно наслаждаясь пьянящим и пряным ароматом эвкалиптов – неотъемлемых старожилых нашей Гагры.

Даже в начале зимы гостей в Гагре всегда много. Узнать их довольно легко: они одеты в красочные ветровки, за плечами – рюкзаки, идут, неустанно поворачивая головы то вправо, то влево, дабы не упустить ни одного деревца, ни одной архитектурной диковинки, столь часто встречающихся здесь. Традиционно Гагру делят на Старую и Новую. Отличие состоит главным образом в том, что в Старой Гагре сосредоточены старинные дореволюционные здания, ее венец – ресторан Гагриппш.

Санатории, построенные уже советской властью, привлекают тех, кому необходимо лечение и тихий, спокойный отдых. Ни зимой, ни дождливой осенью здесь не угасает прелесть ажурной Колоннады. Этот удивительный по красоте памятник посвящен Победе в Великой Отечественной

войне, он украшен фонтаном, который венчает фигурка голубя – символ мира!

А недавно на Гагру обрушился сильнейший шторм. Последствия его достаточно серьезные. Приняты необходимые меры, чтобы ликвидировать их как можно скорее.

Скоро курорт оденется в праздничное одеяние, начнут устанавливать и наряжать ёлки, появится мишура, яркое освещение. Всё вокруг будет напоминать о предстоящем и любимом Новом годе. Но пока до него всё же ещё есть время. Так что же может в это время заинтересовать приезжих. Если подойти к ним и поинтересоваться, почему они приехали тогда, когда море для купания уже остыло, а солнце не может украсить их кожу загаром, то вот такие ответы можно услышать:

– Гагра для нас – место силы. Мы всегда стараемся приехать к вам, как минимум, два раза в год: летом, чтобы покупаться в море, отдохнуть телом, и поздней осенью, когда наплыв туристов схлынет, и можно просто впитывать в себя воздух, красоту гор и отдохнуть душой, – открывает Елена Дмитриева из Перми.

– Мы уже люди пожилые. Нам нравится тишина, спокойствие, а также то, что у вас здесь царствует особая культура, здесь больше яркой природы, чем урбанистики. У нас в Краснодаре в это время уже довольно холодно, каменные джунгли берут своё. Отдохнём немного и поедем обратно, чтобы не успеть соскучиться по дому – говорят супруги Стенягины.

А жительница Казани Лилия Каримова не может скрыть радость:

– В августе ни одной фотографии на фоне Гагриппша не сделала – толпы отдыхающих. А теперь получилось. И ничего, что уже не сезон, сейчас даже уютнее. Летом везде суета, а в это время людей меньше, природа как будто для нас одних. Мы в Гагру приезжаем не в первый раз. Гуляем по набережной, пьем кофе, глядим на море, любимы горами. Удивляет, как тут зелено, хочется обнять каждую пальму, каждый эвкалипт. И еще, повсюду ощущаем доброжелательность и гостеприимство. Спасибо большое жителям замечательного курорта за все это.

АПСНЫМЕДИА

РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АПСНЫМЕДИА»

Р/с РГУ «Апснымедиа»:
4050 3810 0000 0000 0016

Наш адрес: Республика Абхазия, г.Сухум, ул. Званба, 9.
Тел.: +7 (840) 226-45-11, +7 (840) 226-78-72

И. о. гл. редактора Артавазд Сарецян
Сайт: gazeta-ra.info E-mail: gazeta_ra@rambler.ru

МНЕНИЕ РЕДАКЦИИ МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ С МНЕНИЕМ АВТОРОВ

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ДВА РАЗА В НЕДЕЛЮ, ОБЪЕМ — 1,5 ПЕЧ. Л., ЦЕНА — 20 РУБ.

Материалы внештатных авторов, не заказанные редакцией, принимаются в объеме до 5000 знаков с учетом пробелов. Редакция не вступает в переписку с авторами.