

РЕСПУБЛИКА



АБХАЗИЯ

Республиканское
государственное
учреждение



АПЧНЫ
МЕДИА

Газета издаётся с сентября 1991 года

№ 55 (4262) · 1 августа 2023 г.

Экономика призвана управлять политикой Президент Аслан Бжания посетил объекты строительства и реконструкции, выслушал отчет мэра Сухума и выступил перед активом столицы

В четверг, 27 июля, Президент Аслан Бжания начал рабочий день с визита на объекты, которые строятся и восстанавливаются в столице. Его приветствовали и сопровождали руководители Сухума во главе с мэром города Бесланом Эшба.

В центре внимания президентской команды оказались здания разной этажности на территории, много десятилетий занимаемой санаториями МВО и ПВО, которым сегодня новые владельцы придают импульс для новой жизни, Красный мост и парк имени Тараса Шамба.

Как сообщили Президенту, на территории санаториев основной объект, который будет работать для клиентов отелей и горожан, – это восстанавливаемый с учетом современных требований и практически уже завершённый бассейн со всеми полагающимися вспомогательными помещениями.

Важнейшей и дорогостоящей составляющей всех работ была замена всех инженерных коммуникаций – речь идет о водоснабжении и электроснабжении.

В стадии активной реконструкции комплекс зданий (одно шестизэтажное и несколько двухэтажных).

– В так называемом «генеральском корпусе» ремонт на стадии завершения, в августе начнем принимать гостей. Все коммуникации заменены, заканчиваем работы на фасаде, – комментировала ход дел управляющая отелями Юлия Кулиева. – Немало номеров уже забронировано в основном тем, кто отдыхал здесь раньше, и вот теперь намерен опробовать обновленный отель.

На территории предстоит реализовать еще и третий этап строительства и реконструкции: будут возведены еще два небольших отеля повышенной комфортности, которые планируется оборудовать по стандартам «пять звезд».

Одновременно идет благо-

устройство самой территории.

Как пояснила управляющая, большое внимание на территории уделяется ландшафтному дизайну, процедурам по восстановлению и лечению имеющихся в парке растений, многие из которых ценные и уникальные. Будет сохранен и фонтан.

К зиме планируется завершить ремонтные работы в 15-этажном корпусе. Как рассказали Президенту А. Бжания, здание начали восстанавливать давно, но поскольку оно было одним из самых разрушенных, укреплены межэтажные перекрытия, стены, заменены все коммуникации и подводящая инженерная инфраструктура.

Президент осмотрел введенную в эксплуатацию столовую и ресторанную зону, а также библиотеку, где ремонтные работы еще ведутся. Все книги будут сохранены, хотя часть пострадала. Показали Президенту и восстановленную часть набережной.

Ко дню Победы и Независимости 30 сентября планируется завершить строительство моста, который свяжет набережную Махаджиров с территорией бывшего санатория ПВО.

После инспекции Президента по сухумским объектам в Администрации города состоялось совещание, на котором глава Администрации Сухума Б. Эшба представил отчетный доклад по итогам работы подразделений столичной Администрации за первое полугодие 2023 года. Выступил на совещании и Президент Аслан Бжания, отметив, что в последние три года в развитии столицы наблюдается положительная динамика, и сделал ряд заявлений.

– Результаты свидетельствуют, что Администрация Сухума добросовестно подходит к исполнению своих обязанностей, – сказал глава государства, – однако еще имеет место дефицит детских садов

и школ, сложности с утилизацией твердых бытовых отходов и энергетикой, немало крыш и фасадов высотных домов в Новом районе ждут ремонта. Первоочередной задачей остается вопрос повышения пенсий и пособий инвалидам и ветеранам, заработной платы работникам бюджетной сферы. Речь идет о десятках миллиардов рублей.

Глава государства подчеркнул, что у Абхазии есть потенциал:

– Мы – независимое государство, и его надо наполнить экономическим содержанием... Касаясь недостаточной эффективности использования государственного имущества, Президент отметил, что имущество, которое можно использовать для извлечения прибыли, необходимо передавать в частные руки:

– Практика показала, что государство – не лучший коммерсант. 90 % бюджета Абхазии формируется за счет бизнеса. Главный вектор развития – это туризм, поэтому строительство гостиниц – это хорошо, но их должно стать в тридцать-сорок раз больше.

А.Бжания выразил уверенность, что строительство апарт-отелей и апартаментов, после того как будет принят соответствующий закон, станет важным фактором в укреплении экономического суверенитета Абхазии и сыграет позитивную роль в реализации таких крупных проектов, как реконструкция аэропорта и газификация страны.

Президент уточнил, что для минимизации возможных рисков необходимо детально проработать законопроект, используя для этого позитивный опыт других стран.

Экономические вопросы глава государства призвал не политизировать и подчеркнул:

– Я убежден, что государство должно быть регулятором, а управлять политикой должна экономика.

Соб. инф.

Заседание Кабинета Министров РА ЗНАЧИМЫЕ РЕШЕНИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА

27 июля состоялось очередное заседание Кабинета Министров РА. Из всех вопросов, включённых в основную и дополнительную повестку, самым значимым решением, которое приняло Правительство, было повышение цены на хлеб. Кабинет Министров принял новое Постановление «О государственном регулировании цен на хлеб и муку пшеничную». Установлены новые максимальные предельные оптовые и розничные цены на хлеб формовой штучный, изготавливаемый из пшеничной муки высшего и второго сорта. Хлеб из муки высшего сорта будет стоить не более 30 рублей, второго сорта – 28 рублей. В тексте Постановления отмечается: «В случае изменения цен на сырье, используемое при производстве хлебной продукции, цены на которую регулируются настоящим Постановлением, более чем на 10% от цен, которые использовались при расчете настоящих максимальных предельных оптовых и розничных цен на хлеб формовой штучный, изготавливаемый из пшеничной муки высшего и второго сорта, уполномоченный орган в сфере государственного регулирования цен вправе применять повышающий коэффициент для расчета оптовой и розничной цены, при этом изменение цены не должно превышать 10%. В целях упрощения расчетов полученная цена подлежит округлению до целых чисел». Установлена также предельная оптовая торговая наценка на муку пшеничную, исчисляемую относительно ее таможенной стоимости при ввозе на территорию Абхазии, в размере 15%. Комментируя документ, вице-премьер, министр экономики Кристина Озган пояснила:

– С февраля 2023 года шла работа над подготовкой данного вопроса. С учётом текущей ситуации, а также того, что Гильдия пекарей Абхазии обратилась в Парламент Абхазии с данным вопросом, который был рассмотрен в профильном комитете, рекомендуем на данном этапе пойти на изменение цен на хлеб.

Кристина Озган также сообщила, что Гильдия пекарей Абхазии просит изменить не только цену, но и принцип ценообразования, то есть дать право изготовителю хлеба самостоятельно назначать стоимость своей продукции. В настоящее время это является прерогативой государства, и пока ею остаётся.

Изменилась пошлина на вывоз

металлолома. Её сократили с 40 до 30 долларов. По словам Кристины Озган, заготовители вторсырья, ссылаясь на низкую стоимость такого товара, удерживают его. А это значит, что государство теряет возможную выгоду. Учитывая сегодняшний курс доллара, вывозить металлолом даже при пониженной пошлине выгоднее, чем не вывозить. Министр добавила:

– Есть определённые изменения в ценовом сегменте реализуемого лома чёрных металлов. В основном это связано с повышением курса доллара и соответственно девальвации. В этой связи наше профильное унитарное предприятие обратилось в правительство с просьбой дать возможность им реализовать подготовленный лом чёрных металлов весом 3 тысячи тонн. Эта пошлина будет действовать до 1 октября.

Правительство утвердило Индикативный план социально-экономического развития Республики Абхазия на 2024 год. Документ также представила Кристина Озган, сообщив:

– Совокупный объем производства товаров, работ и услуг на 2024 год спрогнозирован в сумме 149,7 млрд рублей, в том числе в сельском хозяйстве – 11 млрд рублей. Внешнеэкономическая деятельность прогнозируется в сумме 46,3 млрд руб. Рост по отношению к фактическим показателям 2022 года составляет 34%, а к плановым показателям 2023 года – 18%. Без учета сельского хозяйства и внешнеэкономической деятельности прогноз совокупного объема производства планируется в объеме 92,4 млрд руб., что на 24,6% больше аналогичных показателей, запланированных на 2023 год, и на 29,3% больше фактических показателей 2022 года. Наибольшая доля совокупного объема приходится на торговлю (59%), промышленность (10%) и курорты и туризм (11%).

При согласовании данного проекта Индикативного плана социально-экономического развития Республики Абхазия на 2024 год были учтены и внесены ряд изменений и предложений, поступивших из администраций районов и города Сухума, а также соответствующих министерств и ведомств.

Вице-премьер, министр финансов Владимир Делба подчеркнул:

– Работу по подготовке основных базовых показателей Индикативного плана на будущий год

(Окончание на 2-й стр.)

ЗНАЧИМЫЕ РЕШЕНИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

Министерство экономики взяло на себя. Этот курс соответствует реальному состоянию наших дел. Причём мы обратили особое внимание на то, что динамика роста обусловлена показателями, которые превышают инфляционные процессы. Это очень важно. У нас далеко не все показатели в некоторых сферах растут. И это происходит не только в нашей стране.

Члены правительства внесли изменения в ведомственную целевую программу «Развитие сельского хозяйства на 2023 год», утверждённую ещё в октябре прошлого года. В программу включили расходы на приобретение реагентов для нужд Республиканской ветеринарной лаборатории на сумму 840 тысяч рублей. Эти реагенты пойдут на проведение анализа мёда и медовой продукции.

Распоряжением Кабинета Министров Ранета Биджевой предоставляются льготы по оплате стоимости жилья, передаваемого ей в частную собственность из государственного жилищного фонда. Ранета Биджева – вдова репатрианта Казбека Биджева, погибшего в ходе боевых действий в Лу-

ганской Народной Республике. Она полностью освобождается от уплаты стоимости жилья при передаче ей в частную собственность из государственного жилищного фонда жилого помещения, расположенного по адресу: Гулрыпшский район, село Мачара, ул. Дальская, д. 2, кв. 2. Льготы по оплате стоимости жилья предоставляются и Тайфуну Куадзба. Он освобождается от уплаты стоимости жилья при передаче ему в частную собственность из государственного жилищного фонда жилого помещения, расположенного по адресу: Гулрыпшский район, посёлок Гулрыпш, ул. Конституции, д. 13, кв. 29.

Семьям добровольцев Эдуарда Шакая и Олега Бебия, погибших в ходе специальной военной операции в Донбассе, выплатят единовременные социальные пособия по 1 млн рублей. Выплата единовременного пособия будет осуществлена через Министерство социального обеспечения и демографической политики.

На заседании были решены и вопросы по переводу нескольких земельных участков из категории сельскохозяйственных в категорию общего пользования, а также несколько имущественных вопросов.

Русудан БАРГАНДЖИЯ

Главный итог полугодия – налогоплательщики стали больше доверять государству

В Министерстве по налогам и сборам подвели итоги поступления налоговых платежей в госбюджет за первое полугодие 2023 года. Общий объем налоговых платежей, администрируемых министерством по налогам и сборам, поступивших в государственный бюджет в первом полугодии 2023 года, составил 129%, или 1 млрд 893 млн 723,9 тыс. рублей при плане 1 млрд 463 млн 680,7 тыс. рублей.

Плановые показатели перевыполнены на 430 млн 43 тыс. рублей. Динамика фактических поступлений налоговых платежей за 1 полугодие 2023 г. в сравнении с показателями за аналогичный период прошлого года составила 123%. (+ 351 млн 629,9 тыс. руб.). Плановые задания за первое полугодие 2023 г. выполнены по всем районам республики, за исключением Очамчирского. В целом по республике плановые показатели были выполнены по следующим видам налоговых и иных платежей в бюджет: налог на прибыль – 126 %, подоходный налог – 135 %, НДС – 124 %, земельный налог – 136%, налог на имущество – 140 %, спецналог – 117 %, патент – 120 %, госпошлина за выдачу свидетельства о присвоении ИНН – 140 %. Не выполнены плановые показатели по таким видам налоговых платежей как: акциз – 96 %, плата за выдачу акцизных марок – 84%. Штрафы и пеня за нарушение налогового законодательства за отчетный период составили 33 млн 158 тыс. рублей, административные штрафы – 251,3 тыс. рублей, штраф за нарушение порядка обращения с денежной наличностью – 312,5 тыс. рублей. Руководитель Администрации Президента Джансух Нанба, участвовавший в заседании, отметил положительную динамику в работе министерства. «Шаги, которые предпринимаются ведомством, правильные, а обозначенные проблемные во-

просы, безусловно, также нужно решать, предлагая пути выхода из ситуации. В целом считаю, что Министерство по налогам и сборам заслуживает высокой оценки по результатам полугодия, за что хотелось бы выразить вам благодарность», – сказал Нанба. По состоянию на 1 июля, на налоговом учете состоят 14 859 индивидуальных предпринимателей (за аналогичный период 2022 г. – 13 479). В первом полугодии 2023 года на налоговый учет встало 749 индивидуальных предпринимателей. Количество объектов налогообложения – 20 753. В сравнении с прошлым годом увеличение составило 2 768 объектов. Общий объем налогов, поступивших в государственный бюджет от деятельности индивидуальных предпринимателей и физических лиц за первое полугодие 2023 г., составил 319 млн 224,1 тыс. рублей. По результатам контрольно-аналитической работы управления налогообложения юридических лиц МНС за первое полугодие 2023 года проведено 314 документальных проверок, по результатам которых за нарушение налогового законодательства доначислено 98 млн 810,5 тыс. руб., в том числе налогов 58 млн 346,0 тыс. руб., штрафных санкций 40 млн 464,5 тыс. руб.

По данным на 1 июля 2023 г. на учете в налоговых органах состоят 5 378 юридических лиц, прошедших перерегистрацию.

– Очень достойные результаты за полугодие, уверен, что год завершите так же, – отметил присутствовавший на мероприятии вице-премьер РА, министр финансов Владимир Делба. – Самое главное, мы убедились в доверии налогоплательщиков – люди стали больше доверять системе государства.

По материалам сайта
Министерства по налогам
и сборам РА

И из лучшего мира Анзор Агумаа продолжает защищать Сухум

Вышла и представлена читателям третья книга Анзора Агумаа – художника, коллекционера, сухумоведа (да простят мне этот неологизм коллеги!). Это солидный фолиант «Сухумь», в котором собраны сведения по истории и архитектуре столицы Абхазии конца XIX – начала XX века.

Главная особенность этого труда в том, что подарок от Анзора мы получаем спустя одиннадцать лет после его ухода из жизни. Благодаря его спутнице, супруге, единомышленнице, ученой и подвижнице, нашей прекрасной подруге, заведующей отделом природы Абхазского государственного музея Таисии Аляния.

Среди друзей Анзора Агумаа – люди самого разного возраста и профессий, которых объединяет одно: это люди, любящие Сухум.

Я познакомилась с Анзором в начале 80-х годов. Все в городе знали, что он – счастливый обладатель старинных открыток с изображениями архитектурных жемчужин Сухума, и когда я оказалась у них с Таей в гостях (жили они в маленькой квартирке у лодочной станции, где река Басла впадает в море), я боялась даже дышать на эти открытки, не то что брать их в руки. Потом мы с Анзором опубликовали в «Советской Абхазии» несколько заметок об архитектурных шедеврах старой застройки – о доме Даля с его тайнами на улице Пушкина, об аптеке Френкеля. И все никак не удавалось нам встретиться с дочерью инженера Сирганиди, Лялей Сирганиди, которая жила в доме, построенном её отцом на улице Цулукидзе (Рыбный переулок), рядом с пожарным ведомством. Мы несколько раз назначали друг другу встречи на углу Фрунзе и Цулукидзе, и каждый раз какие-то роковые обстоятельства вмешивались в наши планы. В последний раз, 14 августа 1992 года, началась наша война.

А во времена боевых действий дом инженера Сирганиди, который уже покинули семья Ляли и остальные жильцы, был уничтожен снарядами.

Анзор Агумаа с сентября 1992 года – в строю, служит в разведке Гумистинского фронта и топографической службе Министерства обороны Абхазии.

Город он оставил вместе со своей уникальной коллекцией открыток, и уже не чаял встретиться с ними. А вот судьба преподнесла ему сюрприз: выброшенные из дома открытки подобрала во дворе соседка и сохранила до его победного возвращения. Была уверена, что они непременно пригодятся.

Во время представления книги «Сухумь», которая состоялась 14 июля в Абхазском государственном драматическом театре, из выступления одного из близких Анзору друзей, Ахры Бжания, я узнала, что Анзор провел детство на улице Орахелашвили (Конфедератов), по соседству с Рыбным переулком. Удивительная божественная связь...

Анзор относился к довольно редкой породе людей, которым судьба дарит возможность превратить личную страсть в дело государственного масштаба и служить этому делу до конца.

Когда мы потеряли Анзора, который в то время возглавлял Управление по охране историко-культурного наследия Республики Абхазия, ни у кого не

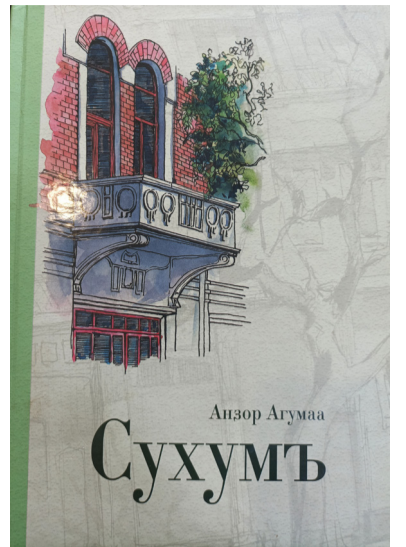
было сомнений: его сердце не выдержало варварского, кощунственного отношения слишком многих современных людей к городу. Как раз накануне он разбирался с причинами пожара в одном из старинных сухумских домов на улице Лакоба – в доме купцов братьев Давидовых. Это был уже третий подобный случай за короткое время, и Анзор тяжело переживал произошедшее.

Первая книга Анзора Агумаа, посвященная городским зданиям-памяткам архитектуры, вышла в 1999 году. Вторая – «Старый Сухум. Архитектура Сухума на рубеже XIX–XX вв.», посвященная истории градостроительства с описанием сотен объектов гражданской архитектуры, завершенная уже после смерти Анзора в 2016 году и изданная трижды, стала своего рода манифестом в защиту исторического города. Издание чрезвычайно востребовано, его постоянно спрашивают в книжных магазинах – и сухумцы, и гости Абхазии. По сути, «Старый Сухум» – это сокращенный вариант сегодняшнего издания, и книга превращалась в библиографическую редкость уже через несколько дней после доставки в магазины.

А материалы в архиве, который Анзор Семенович собирал, по сути, всю жизнь, оставалось море. Перебирая бесценные документы, Таисия Георгиевна решила взяться за формирование новой книги. Тем более что она знала, какой эта книга должна быть. Поддерживали и вдохновляли многочисленные и – что немаловажно – настоящие друзья. И самой Таисии Георгиевны, и Анзора. А однажды, когда было уже понятно, что систематизированные и тщательно подобранные материалы приобретают очертания книги, один из друзей Анзора, Батал Бжания, обратился к главе компании «Аквафон-GSM», и Алхас Аргун поддержал идею издания столь ценной и нужной работы.

В книге «Сухумь» более 550 страниц, на которых использованы те самые не имеющие цены открытки. В главах Городская жизнь, Строительство культовых сооружений, Административные учреждения, Пути сообщения, Экономика, Лечебно-курортное хозяйство, Просвещение, Наука, Ландшафтная архитектура, Общественная жизнь города и Частное строительство собраны подробные сведения практически обо всех аспектах городской жизни того периода, приведен список исторических названий улиц, пояснения к плану г. Сухума (конец XIX – начало XX вв.), составленный А. С. Агумаа по архивным материалам 1878–1917 гг., и многое другое, по крупицам собранное настоящим гражданином своей страны.

Обо всем этом говорили, открывая мероприятие в театре, его ведущие – директор Центрального выставочного зала Союза художников Абхазии Эльвира Арсалия и историк, археолог, друг автора книги Батал Кобахия, выступавшие друзья –



зав.отделом археологии АБИГИ (он же – консультант издания), академик АНА Олег Бгажба, историк, археолог, государственный и общественный деятель Станислав Лакоба, глава компании «Аквафон-GSM» Алхас Аргун, директор Ботанического института АНА Эдуард Губаз, предприниматель, один из ближайших друзей Анзора Ахры Бжания, директор Музея денег Астамур Тания, поэт, писательница, публицист Надежда Вендиктова и другие.

Со словами благодарности всем, кто помогал с книгой, кто вдохновлял и поддерживал и, конечно, оплатил издание, выступила супруга автора Таисия Аляния. Она назвала дизайнера книги Стеллу Садзба, редактора и издателя Даура Начкебия, художницу Александру Витковскую, фотохудожников Наалу Авидзба, Александра Токарева, Ибрагима Чкадуа и Томаса Тхайчука.

А все присутствующие в прекрасном фойе театра адресовали бесконечное спасибо ей самой. Ведь это благодаря её, без преувеличения, мужеству и верности любимому делу Анзора, не было бы – ни прекрасной книги, ни самого мероприятия по ее представлению.

Когда все слова были сказаны, ведущий Батал Кобахия с присутствующим юмором объявил, что часть тиража книги, которую уже доставили в Сухум, достанется не всем, а лишь тем, кто как-то причастен к ее появлению, но скоро она появится в книжных магазинах.

А уже потом, в интервью, с горечью добавил, что очень многие описанные Анзором прекрасные дома, в том числе и внесенные в список историко-культурного наследия, сохранились только на страницах книг Анзора: они были безжалостно снесены «как негодные и уродующие город. Вот такие у людей представления».

– Может быть, эта книга Анзора поможет всем нам, для кого важно сохранить историческое лицо абхазской столицы, донести до каждого, что все, что многовековая история оставила на нашей многострадальной земле, важно беречь, что все это свято, – с надеждой предположила Эльвира Арсалия.

Может быть. Все может быть. Но одно я знаю совершенно точно: влюбленный в свой город Анзор и из лучшего мира продолжает его защищать. Война за Сухум для него продолжается. А значит, продолжается она и для всех его преданных друзей.

Юлия СОЛОВЬЕВА

СВЕТ ДУШИ ЛЮДМИЛЫ КОБАХИЯ

(90 лет со дня рождения)



Людмила Арсеновна Кобахия – необыкновенно открытый, яркий, обладавший удивительным обаянием, искренней сердечностью, необычайной добротой и честностью, отличавшийся высоким профессионализмом и поразительной проницательностью человек.

Людмила Кобахия всю свою сознательную жизнь связала с педагогической деятельностью сначала в Сухумском государственном педагогическом институте, а затем в Абхазском государственном университете.

Светом своей души она озарила судьбы многих и многих поколений студентов-филологов. Сегодня, когда ей исполнилось бы 90 лет, ее вспоминают как мудрого наставника, прекрасного лектора, вдохновителя и Учителя.

«Я познакомилась с Людмилой Арсеновной в 1979 году, когда уже на базе Сухгоспединститута им. А.М. Горького образовался Абхазский государственный университет, – вспоминает Нателла Бахия, заведующая кафедрой русской и зарубежной литературы АГУ, профессор. – Тогда на кафедре русской литературы работали замечательные педагоги: М.Г. Ладария, Т.Д. Гулия, Б.А. Гургулия и многие другие. Отделение русской филологии в то время гремело. Конкурс среди абитуриентов – 4-5 человек на одно место. А на кафедре – коллектив единомышленников. Среди них Людмила Арсеновна Кобахия, старший преподаватель. Студентам было очень интересно на ее лекциях, потому что после научного анализа литературного произведения она проводила эвристическую беседу по тексту прочитанного. Она создавала такую непринужденную обстановку на своей лекции, что студенты сами или с ее помощью совершали новые открытия в анализе и интерпретации художественного произведения. Учила понимать и постигать своеобразие творческого мастерства писателя, развивала и формировала вкус к прекрасному в искусстве и жизни. Ее доброжелательность и уважение личности студента позволяло им быть смелыми и откровен-

ными в своих суждениях о литературе и жизни. Это вызывало споры, иногда жаркие диспуты по проблемам теории и истории литературы, но скучно никогда не было. Я присутствовала на этих лекциях и многому у нее научилась. Людмила Арсеновна относилась к той лучшей части абхазской интеллигенции, которая несла молодому поколению свет знаний, которая несла молодому поколению свет знаний, учила их честности, порядочности, любви к родине и своему делу. Она прошла нелегкий жизненный путь, но никогда не унывала и не теряла веры в будущее молодого поколения и ее любимой родины», – подчеркнула Нателла Бахия.

Людмила Кобахия родилась 26 июля 1933 г. в с. Адзюбже Очамчирского района. Среднее образование получила в Новоафонской школе, которую окончила с серебряной медалью. Из-за тяжелых семейных обстоятельств (репрессирован отец, который впоследствии был реабилитирован) после окончания школы работала нянечкой в Гудатском детском саду.

В 1953 году поступила на филологический факультет Сухумского государственного педагогического института им. А.М. Горького. Завершила учебу в 1957 г. Затем была аспирантура при Тбилисском педагогическом институте им. А.С. Пушкина (1958-1961) по специальности «История русской литературы XIX в.».

С 1961 года Людмила Арсеновна работала сначала в Сухумском госпединституте, а затем и в Абхазском государственном университете. В ее трудовой книжке указано одно единственное место работы. Упорно, преданно и самоотверженно, ответственно и вдохновенно она служила на своей кафедре русской и зарубежной литературы, читая самые разнообразные лекции: от детской литературы, истории русской литературы XIX в. до теории перевода. Но самым любимым курсом лекций всегда оставалась «золотая» литература первой половины XIX в.

Своими теплыми воспоминаниями также делится Наталья Каюн, старший преподаватель кафедры русской и зарубежной литературы АГУ:

«Людмила Арсеновна Кобахия – это человек, с которым связаны мои сту-

денческие годы, мои шаги на педагогическом поприще. Никогда не забуду ее оценки моего первого выступления на научной конференции профессорско-преподавательского состава: появилась уверенность в себе, смелость. Помню ее проникновенный, слегка прищуренный взгляд, очень добрую и умную улыбку. Сколько же молодых ребят полюбили литературу после бесед с ней!.. Умение слышать и слушать, любить и понимать, думать и размышлять, – это то, что мы должны сохранить и передать уже нашим ученикам в память о Людмиле Арсеновне».

«Я помню, как Людмила Арсеновна заходила в аудиторию, – вспоминает Мадина Гублия, старший преподаватель кафедры русской и зарубежной литературы. – Всегда на каблучках, с ровной осанкой, с сумкой, перекинутой не через плечо, а через руку, садилась за стол, надевала очки в большой оправе, и начиналась магия... погружения в удивительный мир жизни и творчества Жуковского, Батюшкова, Пушкина, Лермонтова, Гоголя... У Людмилы Арсеновны была особая интонация. Ее было очень интересно слушать. А когда она читала наизусть, – это было так эмоционально, так артистично! Она была необыкновенным человеком! Добрым, светлым!».

Не без внутреннего трепета вспоминает Людмилу Кобахия и Астанда Бигвава, старший преподаватель кафедры русской и зарубежной литературы:

«Людмила Арсеновна! Какой она была? Какой осталась в моих воспоминаниях? – Многогранной, энергичной и по-детски задорной, заряжающей нас своим оптимизмом, верой в учение и Слово, очень серьезной и требовательной, читавшей нам с вдохновением лекции по русской литературе, русской поэзии. Она была разной, но неизменным оставалось одно – она была естественной, любящей жизнь и свою профессию».

В последние годы своей жизни Людмила Кобахия принимала активное участие в работе отдела учебников при Институте педагогики им. Н. Х. Адзымба. При ее непосредственном участии были созданы учебники по русской литературе для абхазских школ. Некоторые из них до сих пор не утратили своей актуальности.

Людмилы Арсеновны Кобахия не стало в 2007 г. Но до сих пор ее вспоминают с необычайной теплотой как коллеги, так и бывшие ее студенты, потому что жив ее труд, продолжается дело ее жизни: ее выпускники воспитывают все новые и новые поколения людей, влюбленных в красоту художественного слова.

Вечная и светлая память.

Алхас ЧХАМАЛИЯ

ПЕРВАЯ ПРЕМИЯ – ПОЭТУ ИЗ АБХАЗИИ



Сохранить историческую память о значимом сражении Великой Отечественной войны, воспитать патриотизм и национальную гордость у подрастающего поколения, восстановить историческую справедливость – такова цель Всероссийского литературного конкурса «Литературная вахта памяти», посвященного 80-летию битвы за Кавказ. Он проходил с 15 июня по 27 июля и завершил свою работу в г. Грозном. Конкурс смог реализоваться благодаря гранту от Российского фонда культуры, предоставленного в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура», а также при поддержке Министерства культуры и Союза писателей Чеченской Республики. В этот период были представлены культурно-просветительские литературные мероприятия и выставки. На конкурс поступили работы из Белоруссии, Абхазии и 30 регионов России. Его участники – творческие люди в возрасте от 12 до 35 лет отправили в срок свои материалы в Оргкомитет по электронной почте.

В финал вышли 100 из 124 начинающих литераторов. Конкурс проводился по трем номинациям: «Поэзия», «Проза», «Публицистика» в трёх возрастных категориях: 12–16, 17 – 23, 24 – 35 лет. В течение нескольких дней, с 25 по 27 июля, жюри (в него вошли представители из Дагестана, Кабардино-Балкарии, Северной Осетии) определило 35 победителей в разных возрастных категориях. Высшую награду – Гран-при получила Надежда Колмакова из Тамбова за трогательное стихотворение о войне «Игрушки не умеют плакать». Жюри было отмечено, что большинство работ показало, какой у авторов огромный творческий потенциал, что это настоящие патриоты Родины, искренне любящие свою страну, знающие её историю. Отрадно, что в номинации «Поэзия» (24–35 лет) первое место присудили молодому поэту из Абхазии Хаджарату Шотовичу Джикирба.

В интервью корреспонденту «РА» он сказал: «На этот Всероссийский литературный конкурс приглашали членов Клуба писателей Кавказа, а я состою в этой организации с февраля текущего года. Принимали стихи на военную тему. Трое моих родственников – участники Великой Отечественной войны: Шаиб Кягусович, Володя Кягусович и Ремза Кягусович Джикирба. Это братья моего деда. Шаиб погиб в 1942 году, в тот же год пропал без вести Володя, а Ремза защищал Севастополь, попал в плен в 42-м и погиб в плену 11 июня 44-го года. Шаибу было 36 лет, Володе – 25, а Ремзе 22 года. Судьбу Володи Джикирба мы пытаемся установить, готовлю запрос в Центральный архив Министерства обороны Российской Федерации. Я отправил на конкурс стихи, посвящённые этим воинам.

На вопрос: «Какие чувства вы испытываете в связи с участием и успехом в этом конкурсе?» Хаджарат Джикирба ответил: «Радостные чувства. Честно говоря, я не ожидал, что мне могут присудить первое место».

Церемония закрытия конкурса и награждение победителей проходили в г. Грозном, в Национальной библиотеке имени А. А. Айдамирова. Сюда пришли представители Министерства культуры, Министерства науки и образования, депутаты Парламента Чеченской Республики, а также общественные деятели.

Финалом торжества стало музыкально-поэтическое представление, пробуждающее в душе чувства любви к Родине и гордости за неё.

Такого рода конкурсы, безусловно, являются стимулом для молодых писателей и поэтов, помогают им раскрыть творческий потенциал. Кроме того, они вызывают интерес у читательской молодёжи, способствуют их творческой активности, а также расширяют литературный и краеведческий кругозор.

Лейла ПАЧУЛИЯ

Аджика слаще меда

Аджика – это традиционный продукт Абхазии, пикантная приправа, без которой не обходится ни один обед, ни одно застолье. В основном каждая хозяйка в нашей стране готовит аджику сама, у каждой свой рецепт, и оттого и особенный вкус.

Мне нравится писать о молодых предпринимателях, которые своими силами с нуля запускают дело, вкладывают душу и охотно делятся секретами ремесла.

Как заработать на любимом деле и организовать прибыльный бизнес, интересуюсь у Дианы Габния. Не так давно она решила заняться производством аджики.

А все началось с того, что молодая мама двоих детей в период карантина, связанного с пандемией коронавирусной инфекции, осталась дома. Сначала она даже и не думала, что производить продукцию, которая у нее отлично получается, выгодно, это может стать неплохим заработком.



– Диана, расскажите, пожалуйста, немного о себе.

– Несколько лет назад я окончила Сочинский государственный университет, факультет инженерно-экологический, направление «Промышленное и гражданское строительство». По профессии не работаю. Живу в селе Хипста Гудаутского района. Мой мини-цех по производству аджики расположен там же. Я давно готовлю аджику как из красного перца, так и из зеленого. Но прежде я готовила только для себя и близких. Без ложной скромности могу сказать, мою аджику комплименты стороной не обходят. Я готовлю ее исключительно из экологически чистых местных ингредиентов, никаких порошков и томатов в составе моей аджики вы не найдете. Перец мы выращиваем либо на собственном огороде, либо покупаем у проверенного фермера в селе Кындыг, так как наших объемов недостаточно.

– Диана, как возникла идея производить аджику не только для себя?

– Идея производства аджики пришла во время карантина. Однако тогда я и думать не думала, что наступит день, когда я создам логотип и задумаюсь о расширении производства. Первоначально я мечтала о сезонной работе, ведь во время карантина заработка было мало.

Ну и, как говорится, спрос рождает предложение. Продажи были хорошие, отзывы тоже. Я сама отношусь к аджики как к продукту, без которого наша национальная

кухня не может быть вкусной, то есть если аджика вкусная, значит, вся приготовленная с ее добавлением еда будет вкусной. Мне нравится, когда она яркая, ароматная и, конечно же, жгучая. Соответственно, я стараюсь ее готовить именно такой.

– Какие сложности возникают у молодого предпринимателя на пути к признанию продукта?

– Любое дело, выполненное профессионально, дает хороший результат. Да, это нелегко, и нужно приложить немало усилий. Я не боюсь сложностей и даже придумала им название: называю шишками. Набила шишку, появился опыт, скоро следующая. Главная сложность, с которой я сталкиваюсь периодически: у отечественного продукта нет поддержки! Мне нравится мой продукт, мне за него не стыдно. Неслучайно же наша продукция представлена уже во многих магазинах. Я хочу, чтобы мою аджику могли покупать не только в Абхазии, но и за ее пределами.

– Что самое главное в изготовлении аджики?

– Главное – не прогадать с перцем. Готовят аджику из красного и зеленого горького перца. Самой острой счи-

тается свежеприготовленная красная аджика.

Зеленая аджика немного мягче. Основой настоящей аджики являются три ингредиента: свежий красный перец, чеснок и соль. Чтобы аджика не получалась чрезмерно влажной, перец перед приготовлением рекомендуется слегка подвялить. Для этого его сушат на противне в течение двух дней.

Аромат и вкус аджики зависят от пропорций, букета добавленных в нее пряностей и специй. Острая приправа хорошо сочетается с базиликом, укропом, лавровым листом, кориандром. Измельчать все ингредиенты для аджики необходимо до пастообразного состояния блендером или ступкой. Можно пропустить все составляющие и через мясорубку. Если соблюдать все правила приготовления аджики, на финише получается очень вкусная приправа, которая делает вкусным и пикантным любое блюдо.

Жизнь предпринимателя не так проста: оборудование дорогое, а уж организовать бизнес так, чтобы он приносил доход, – задача не из легких. Меня восхищают люди, которые имеют смелость рисковать и предъявить миру собственный продукт.

У Дианы есть мечта – увеличить производство и выйти на российский рынок. Уже два года как наше правительство поддерживает начинающих предпринимателей в развитии сельского хозяйства. В 2022 году в Абхазии Диана участвовала в целевой государственной программе и выиграла грант для покупки необходимого оборудования. Сейчас она расширяет линейку продукции: в ассортименте уже появились компоты и лимонад из местных фруктов и ягод.

Милана ЖИБА



TATA HOME

Слова, идущие от сердца

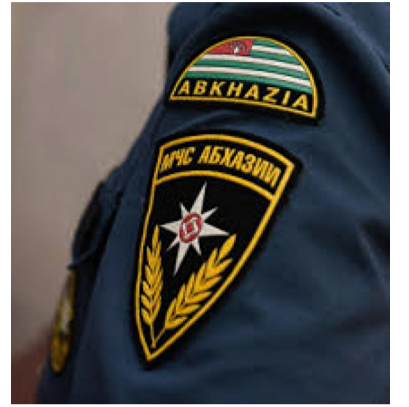
Открытое письмо главе МЧС Абхазии Льву Квициния

Уважаемый Лев Константинович!

Дорогие наши спасатели – на море и на земле, и все люди Абхазии от Гагры до Мюссеры!

Мы думали, что 9 июля только у нас случилась беда – стихия унесла родную и близкую Зою, а вышло, что беда стала общей. Пока мы горевали и ужасались – вы искали. Мы приехали – вы искали, мы уезжаем – вы продолжаете искать. Вы приняли эту беду сердцем. А мы благодаря вам пережили в своем сердце одну удивительную вещь: весть о возможной гибели близкого человека вселяет страх, с которым справиться невозможно. Он, как морок, удушливый туман, как приступ астмы, когда не знаешь, как дышать. Но когда видишь, что другие люди не опускают рук, не предаются отчаянию, а работают, ищут и не сдаются, то страх сжимается, отступает, и приходит Надежда. Надежда, которая возвращает дыхание. И саму жизнь.

Мы каждый день наблюдали, как работают спасатели Абхазии: с рассвета до заката, сменяя друг друга, не вылезая из воды, в нулевой видимости, ночуя прямо на берегу, питаясь на ходу, терпеливо слушая наши самые фантастические версии, выполняя наши самые замороченные просьбы, уча нас попутно поиску. Мы получали помощь от самых разных людей, из дру-



гих городов, совсем не знакомых нам.

Это были дни не только ужаса и одиночества, но и уверенности, что за нами стоит добрая сила, которая не оставит в беде. Да, мы христиане, и веруем в Бога как в главную силу, милующую и дарующую. Но после Бога первыми на этом пути были вы – люди Абхазии.

Уважаемые спасатели, поверьте, пожалуйста, что мы благодарны каждому из вас, вашим родителям, воспитавшим вас именно так, и каждой вашей семье, переносящей все трудности вашей службы.

Мы не нашли Зою. Но уже не отчаиваемся. Значит, пока еще не время. Будем ждать и надеяться.

Храни нас Бог, всех вместе. В мире и единстве.

Семья Зои Рамая, ее друзья и тысячи неравнодушных людей от Москвы до Калькутты
Москва. 17 июля 2023 года

На поэтической волне – наш читатель?

Карина Капитонян

Ангелы следов не оставляют.
Что им притяжение земли?
Люди ничего о них не знают,
Знали бы – на муки обрекли.

Смерть, как ветер,
ускоряет сборы.
Жизнь, как Ангел,
мимо улетел.

Мы живем и жизнью
греховодим,
Наше благо – шириною в ад.
Мы чертей на пьедестал
возводим,
Поглощая уловимый смрад.

В начале было все иначе.
И жизнь в раю, и в жизни рай,
Но кто-то сильно напортачил
И рай отправился в раздраз...
Мы любим так, что нелюбимы,
А с недостатками в нужде
Чужое счастье нам

Нас бы соблазнили,
только нечем.
Рай открыт,
но страшен чистотой,
Нам туда спешить сегодня
не в чем,
Тело возвращается домой.

не в радость.
Свое и вовсе не храним,
А жизнь –
одна большая малость.
И ту за деньги продадим.
Когда же будет все иначе,
И жизнь в раю

Пеплом из Содомы и Гоморры.
Было раз, вторичен наш удел.

и в жизни рай?
Кто сотворил – тот одурачил,
Как хочешь, так и понимай.

Объявление

Государственное научное учреждение Институт экологии Академии наук Абхазии объявляет о проведении конкурса на приобретение оборудования для оснащения Института экологии АНА.

Сроки подачи документов – 31 июля 2023 г. по 4 августа 2023 г. по адресу: Республика Абхазия, г. Сухум, ул. Красномяскакая, 67.

За подробной информацией о проведении конкурса обращаться по E-mail: ie-ana@mail.ru

АПСНЫМЕДИА

РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АПСНЫМЕДИА»

Р/с РГУ «Апснымедиа»:
4050 3810 0000 0000 0016

Наш адрес: Республика Абхазия, г. Сухум, ул. Званба, 9.
Тел.: +7 (840) 226-45-11, +7 (840) 226-78-72

И. о. гл. редактора Артавазд Сарецян
Сайт: gazeta-ra.info E-mail: gazeta_ra@rambler.ru

МНЕНИЕ РЕДАКЦИИ МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ С МНЕНИЕМ АВТОРОВ

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ДВА РАЗА В НЕДЕЛЮ, ОБЪЕМ – 1 ПЕЧ. Л., ЦЕНА – 20 РУБ.

Материалы внештатных авторов, не заказанные редакцией, принимаются в объеме до 5000 знаков с учетом пробелов. Редакция не вступает в переписку с авторами.