

# РЕСПУБЛИКА



# АБХАЗИЯ

Республиканское  
государственное  
учреждение



АПСНЫ  
МЕДИА

Газета издаётся с сентября 1991 года

№ 38 (4245) · 25 мая 2023 г.

## ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

**22 мая.** Заместитель Спикера Народного Собрания – Парламента Республики Абхазия Ашот Миносян, возглавлявший парламентскую делегацию на мероприятиях XXXVIII Конференции Южно-Российской Парламентской Ассоциации, вручил Спикеру Парламента Республики Абхазия Лаше Ашуба памятный знак «80 лет Победы в Сталинградской битве». Памятный знак был передан Лаше Ашуба по просьбе председателя Волгоградской областной Думы Александра Блошкина во время встречи руководителей парламентских делегаций на заседании Совета Южно-Российской Парламентской Ассоциации. Также Ашот Миносян вручил Лаше Ашуба юбилейную медаль «100-летие образования Республики Адыгея», переданную ему Главой Республики Адыгея Муратом Кумпиловым.

**21 мая.** Президент РА Аслан Бжания принял участие в мероприятии по случаю Дня памяти жертв Кавказской войны на набережной Сухума. В церемонии возложения цветов приняли участие вице-президент Бадра Гунба, Спикер Народного Собрания – Парламента РА Лаша Ашуба, руководитель Администрации Президента Джансух Нанба, члены правительства, депутаты Парламента, общественность.

**21 мая.** Федерация Абхазских культурных центров Турции провела мероприятия, посвященные Дню памяти жертв Кавказской войны, которые состоялись в селе Кефкен Бабалы. В ответ на приглашение председателя Федерации Абхазских культурных центров Турции Мурата Махария в мероприятиях приняли участие депутаты Народного Собрания – Парламента Республики Абхазия: Алхас Барциц, Аслан Лакоба, Кан Кварчия, Темур Шергелия, Алиса Гулария, председатель Государственного комитета Республики Абхазия по репатриации Вадим Харазия, его заместитель Бастакуа Агрба, директор Абхазского института гуманитарных исследований им. Д.И. Гулиа Арда Ашуба и генеральный директор Республиканского государственного учреждения «Абхазская государственная телерадиокомпания» Ирина Агрба.

**19 мая.** Временно исполняющий обязанности начальника УГАИ МВД РА Лоу Инал-ипа обратился к гражданам Абхазии: «Уважаемые граждане, Управление Госавтоинспекции МВД РА информирует о том, что Народным Собранием – Парламентом Республики Абхазия принят Закон о внесении ряда изменений в Административной кодекс РА. Так, внесены поправки в статью №119. За управление транспортным средством в состоянии алкогольного или иного опьянения на лицо накладывается штраф в размере 30 тысяч рублей. Также данное лицо лишается водительского удостоверения на срок 6 месяцев. За повторное управление автомобилем в состоянии алкогольного либо наркотического опьянения в течение года лицо подлежит административному аресту на 15 суток, а лишение водительского удостоверения продлевается на срок до 1 года. Управление транспортными средствами лицами, лишенными права управления транспортными средствами, подлежат административному аресту сроком на 5 суток. А лишение права управления транспортными средствами продлевается на один год. Сотрудники УГАИ МВД РА выполняют свои профессиональные обязанности в соответствии с новыми изменениями в законе. Госавтоинспекция призывает граждан соблюдать Правила дорожного движения и не подвергать риску свою жизнь и жизни других участников дорожного движения».

**18 мая.** Премьер-министр РА Александр Анкваб и Почетный консул Республики Абхазия в Приволжском федеральном округе России Владимир Литвинчук обсудили вопросы сотрудничества в различных областях между Абхазией и Нижегородской областью.

По сообщениям пресс-служб

## Из эпизодов блокадной жизни

### ТКУАРЧАЛ: выживать вместе – вот что было самое главное

Кто-то вел дневник, кто-то о военном времени пишет сегодня. У нас в коллективе газеты «Ткварчельский горняк» дневников никто не вел. Мы продолжали выпускать газету.

Редактор Сократ Рачевич Джинджолия в день начала войны как депутат Парламента был в Сухуме на сессии. О его активной деятельности во время и после войны знает всё старшее поколение республики. Надеюсь, и молодежь тоже хорошо знает его – как соратника Владислава Ардзинба, как политика, общественного деятеля, как человека, внесшего весомый вклад в становление нашей Родины.

Ну а в августе 1992 года редактировать газету стала журналист, наша коллега, Ольга Касимова. Периодически помогали опытные газетчики, много лет проработавшие в «Ткварчельском горняке» – Лили Николаевна Чхотуа и Василий Алексеевич Ермолаев. Возраст и блокадные условия не позволяли им полноценно работать каждый день. Корреспондент газеты Нателла Бобуа была и корректором. У ответственного секретаря, Ольги Стоколевой, дети маленькие – не до работы, не до газеты было. Начались обстрелы, бомбежки... Тогда и Ольге Касимовой пришлось отправить маленькую дочь к родным в Россию.

Номера газеты, вышедшие в условиях войны, и есть наш дневник. К сожалению, в газете не так много информации о тех, кто оборонял город, рассказов о подвигах ткуарчалцев... Но есть информация, которую лично я считаю важной. В военных номерах газеты (их было около 40, и не все сохранились) передается атмосфера в тылу.

Формирования госсовета Грузии практически сразу перекрыли дорогу на Ткуарчал, и приехавшие на лето студенты, отдыхающие, гости не могли выехать из города; буквально дней через пять уже не хватало бензина; начались перебои с хлебом и другими продуктами жизне-

обеспечения... Из-за очень тревожной ситуации, как обычно бывает в таких случаях, стали распространяться слухи, вызывающие у некоторых панические настроения...

Ткуарчал в то время был многонациональным городом. Сначала у некоторых было непонимание, страх, недоумение, ведь никто не был готов к войне... Ситуация психологически накалялась с каждым днем. Важно было проявлять выдержку, любое слово могло кого-то ранить, так бывает, когда от бессилия люди начина-



республиках бывшего СССР. Так что заботу о них взяли на себя соседи, знакомые, коллеги, город. В тот период более тридцати человек умерли от голода, холода и одиночества в своих квартирах...

А между тем с 23 августа в центре города уже работала гуманитарная столовая. В представленный собором список нуждающихся в помощи добавлялись и добавлялись люди: к оставшимся в городе гостям (у многих горожан были гости, которые не успели выехать) присоединились беженцы...

Помню, как с детьми, без вещей, без документов приехали жители села Мыку (тогда село называлось Моква). Кто-то – с окаменевшими лицами, кто-то не мог остановить рыданий. На глазах детей грузинские танки нещадно рушили и сжигали дома.

Городские власти делали всё возможное, чтобы разместить и накормить прибывающих людей...

Ткуарчалцы очень внимательно относились не только друг к другу, но и к каждому, кому нужна была помощь, поддержка. Люди считали, что если у тебя есть что-то из еды, не следует брать гуманитарную помощь, или «гуманитарку», – так мы ее тогда называли. Она должна достаться тем, у кого вообще ничего нет. Моя семья, соседи, друзья – все поступали именно так.

Расскажу о «Почте милосердия». Так Лили Чхотуа в газетной информации назвала деятельность, которую ради людей стала развивать Тина Кварчия, заведовавшая до начала войны общим отделом Администрации города. Она взяла на себя связь между блокадным Ткуарчалом и «Большой землей», чтобы по-

(Окончание на 3-й стр.)



ют обвинять друг друга по принципу принадлежности к той или иной нации...

Но смело могу сказать, что в городе в целом друг к другу относились дружелюбно, более того, все понимали, что надо выживать, выживать вместе – вот что самое главное. Это, можно сказать, и спасало в самых тяжелых ситуациях.

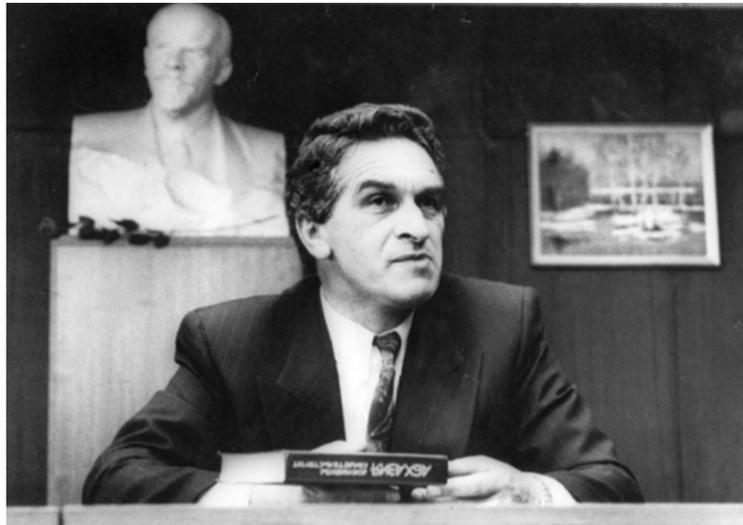
Листая страницы тех военных номеров, еще раз убеждаюсь, какую большую работу проводили городские власти. Было принято решение бесплатно кормить несколько категорий населения – всех, кто встал в ряды ополчения, кто был одиноким и остался без поддержки. У многих (особенно русскоязычных) горожан дети жили в России, в других

### АНОНС: ГОРСКОЙ ШКОЛЕ – 160 ЛЕТ

Флагману образования Республики Абхазия, Сухумской Горской школе №10 им. Н. Лакоба исполнилось 160 лет. Вчера во дворе школы прошла торжественная линейка, посвященная этой дате. Поздравить коллектив и учащихся школы пришли Спикер Парламента РА Лаша Ашуба, министр просвещения Инал Габля, члены правительства и её выпускники. Среди выпускников школы немало известных в республике и за ее пределами людей – политиков, ученых, деятелей культуры, медиков. Затем в Государственном русском театре драмы имени Фазила Искандера состоялось торжественное мероприятие. Поздравить учителей и учеников школы с юбилеем пришел Президент РА Аслан Бжания. Видеоопоздравление со 160-летием школы прислала Президент Российской академии образования Ольга Васильева.

Материал об истории школы и о большом педагогическом коллективе, который свято чтит традиции национальной школы, приумножает достигнутое, будет опубликован в следующем номере газеты «РА».

# РОВЕСНИК ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ



Он родился в год, когда многонациональный народ Советского Союза одержал безоговорочную Победу в Великой Отечественной войне. Он родился в победный месяц май. И вся его жизнь складывалась, как у Победителя. 14 мая, в день рождения В.Г.Ардзинба, в Гудаутском районном Дворце культуры состоялся вечер памяти Первого Президента Республики Абхазия Владислава Ардзинба. Сын своего времени и достойный сын своего народа. Не вызывает сомнений, что Владислав – выдающаяся личность новейшей истории Абхазии. Сложно оценить заслуги Владислава Ардзинба перед народом и Отечеством. Их он любил больше своей жизни, им без остатка служил всю свою недолгую жизнь. Он при жизни был овеян славой, при этом оставался доступным и очень светлым человеком. Его любили и продолжают любить за искренность его чувств. Он мог найти такие нужные и подходящие ситуации слова. Ему верили, за ним шли в бой, уверенные в Победе.

Минутой молчания в память о Владиславе Ардзинба начался вечер, который был и трогательным, и тонким, и очень теплым. Каждый, кто поднимался на сцену, старался найти такие слова, которые он лично хотел бы сказать Владиславу, но не успел это сделать при его жизни.

У многих, кто был лично знаком с Владиславом Ардзинба, есть свои истории, которые раскрывают его богатый и глубокий внутренний мир, его характер, его душу. Он был простым и сложным одновременно. И он был и оставался со своим народом, что было превыше всего. Он любил свой язык, свою древнюю культуру, свой народ. Когда Владислав Григорьевич говорил на абхазском языке, мне всегда казалось, что он гордится тем, что может обращаться к своим соотечественникам на родном языке. И люди всегда отвечали ему взаимностью.

Директор Государственного музея Отечественной войны народа Абхазии Гугуца Джикирба отметила, что имя Владислава Ардзинба в одном ряду с Келешбеом Чачба-Шервашидзе и Нестором Лакоба. Он был тем, кто возглавил страну в самый сложный исторический период, когда решалась судьба нашего народа, и он привел ее к победе. Звучат сильные по энергетике слова, которые были обращены в будущее. Это слова завещания, которые высказал Владислав Григорьевич в последние месяцы своей жизни. Он так хотел.

«... Похоронить меня прошу в селе Эшера, на территории мемориального комплекса, в парке, на склоне, обращенном к реке Гумиста.

Пышных похорон не устраивать. Похоронить, как солдата, с почетным караулом.

...Тело покрыть флагом Абхазии (который впоследствии отдать семье). Не делать никаких памятников, только надгробную плиту, на которой написано – Первый Президент Абхазии (дата рождения и смерти)».

Выступая перед собравшимися, историк Руслан Гожба отметил, что В.Ардзинба всегда всего себя отдавал науке, изучению культуры, вековых традиций абхазского народа. Руслана Гожба и Владислава Ардзинба связывала настоящая дружба, они хорошо знали друг друга, всегда понимали с полуслова. Р.Гожба уверен, что Владислав Ардзинба для нашей страны не случайный человек, он был послан свыше, и поделился уже достаточно известной историей. А история о том, что в годы Великой Отечественной войны абхазский долгожитель из села Атара предсказал Победу в войне с фашистами. А еще он поведал своим сыновьям, что в Абхазии через много лет после этой войны будет еще одна война, но наш народ победит под руководством человека, который возглавит Абхазию на тот период времени. Эта история имела место еще до рождения Владислава Григорьевича Ардзинба. Но слова, высказанные в те далекие годы старцем, оказались пророческими.

Концертная программа вечера памяти была составлена преимущественно из произведений, которые особенно нравились Владиславу Григорьевичу. К ним прибавились и современные стихи абхазских поэтов, которые посвящены первому Президенту. Детский танцевальный ансамбль «Адац», ансамбль «Рица», вокально-инструментальный ансамбль «Апсны-67», исполнитель Артур Лакрба, Сати Какубава, Мана, Анатолий Алтейба, Саида Цимца, Денис Хагба посвятили свои выступления Владиславу Григорьевичу – великому полководцу, человеку и гражданину.

Проходит время, оно неумолимо движется вперед. 30 лет назад народ Абхазии ценой жизни своих сыновей и дочерей вывел нашу страну на новый, свободный уровень жизни. Владислав Ардзинба привел свой народ к свободе, его имя ассоциируется с Победой.

Марина ГАБРИЯ,  
собкор газеты  
«Республика Абхазия»

Наши интервью: слово гражданину Республики Абхазия

## «НОВЫЙ КУРС»: ГОВОРИТЬ НАДО ТОГДА, КОГДА ТЕБЯ ГОТОВЫ СЛЫШАТЬ»

Член Общественной палаты Республики Абхазия VI созыва, кандидат исторических наук Эраст Агумава дал интервью газете «РА»

– Эраст, вы недавно зарегистрировали общественную организацию под названием «Новый курс». Расскажите, какие идеи, цели у этой организации, к какому политическому лагерю она относится?

– В первую очередь позвольте поблагодарить за то, что вы любезно согласились побеседовать со мной. Да, действительно, 1 марта нынешнего года в Министерстве юстиции была официально зарегистрирована республиканская общественная организация «Новый курс», идея учреждения которой вынашивалась у нас еще в прошлом году. Подтолкнуло же создать организацию нынешняя действительность. Мы не спешим заявлять о себе на традиционных собраниях, пресс-конференциях по поводу ее открытия, как это принято делать. Время для этого обязательно придет. Лейтмотивом создания организации для нас послужило осознание того, что двигаться дальше в рамках нынешней системы координат будет крайне тяжело, скорее всего, невозможно. Понимание этой реальности во многом и послужило толчком к созданию общественной организации, целью которой является доведение до нашей широкой общественности идеи о проведении системных государственных реформ, в первую очередь реформы модели правления, за которой должны последовать и ряд других важнейших политических шагов. «Новый курс» выступает за движение по реформированию в целом всей системы управления в государстве. Только подобные реформы будут способны вывести нашу страну из системного кризиса. «Новый курс» должен стать определенным направлением, стратегией по проведению политических, социальных, экономических и иных структурных преобразований в государстве. Если говорить о том, к какому лагерю или союзу относится наша организация, провластному или оппозиционному, то хочу от лица членов организации ответственно заявить, что ни к одному лагерю сегодня мы отношения не имеем. Мы открыты и готовы к диалогу со всеми общественно-политическими силами в стране, которые разделяют нашу позицию по вопросу реформирования модели государственного правления. Вместе с тем мы не собираемся выступать с критикой или тем более давать оценку действующей или предыдущей власти, поскольку считаем, что это сделают наш народ и история в свое время. Мы же должны двигаться вперед, проводя разумную, взвешенную и ответственную государственную политику, продумывая политические шаги с учетом государственных интересов Абхазии, но которые, безусловно, должны приниматься холодным государственным разумом, а не эмоциональными патетическими лозунгами. Эмоциональными заявлениями, громкими лозунгами и пламенными речами ни одну из существующих проблем не ре-



шить, так в жизни не бывает, когда занимаешься государственной работой, строительством государства, экономики, вооружаешь армию, организовываешь правоохранительные структуры, решаешь разного рода социальные вопросы. Необходима спокойная, последовательная, разумная и трезвая государственная политика без перегибов, которую должны вести ответственные, солидные и образованные люди. Как известно, политика есть искусство возможного, поэтому необходим взвешенный и трезвый подход к решению любых государственных проблем. Надеюсь, что идея «Нового курса», заключающаяся в первую очередь в реформировании модели правления, а также в проведении глубоких реформ в разных сферах государственной жизни, достигнет в народе широкого размаха, если народ искренне этого хочет. Как гласит известная китайская мудрость: «Любой ливень начинается с капли». Уверен, что только новая модель государственной власти, а также справедливые и для всех понятные правила и порядки общественных отношений заложат прочную основу для спокойного развития Абхазии.

– Эраст, почему вы решили поделиться своими мыслями именно сейчас, с чем это связано?

– Мое намерение дать интервью связано с последними событиями, происходящими у нас в стране, ввиду непрекращающегося общественно-политического противостояния. В какой-то момент я для себя решил, что сейчас пришло время для того, чтобы публично поделиться с нашей общественностью своими мыслями по вопросам нынешнего положения дел в республике и о причинах хронического кризиса, поскольку становится очевидным, что напряженность в обществе стала стремительно нарастать. Это связано еще и с тем обстоятельством, что наш народ, по всей вероятности, приступил к поиску выхода из сложившейся ситуации, той парадигмы, в которой мы находимся уже не одно десятилетие. Сегодня есть все основания полагать, что наше общество готово к тому, чтобы слышать, а говорить ведь надо именно тогда, когда тебя готовы слышать. К примеру, еще полгода или год тому назад, было бы, наверное, сложно донести свою точку зрения до широкой аудитории, поскольку

в тот период еще не сложились для этого необходимые предпосылки. Сегодня же напряжение в обществе стало еще острее ощущаться. Дело в том, что сама проблема, как мне представляется, лежит не только исключительно в плоскости смены политических фигур в стране, это происходило в нашей новейшей истории уже неоднократно. Ситуация намного серьезней, чем может показаться на первый взгляд, поскольку очевиден назревший системный кризис в государстве. Вопрос в другом: что делать дальше, как вывести Абхазию из этого коллапса, создав условия для устойчивого развития страны, с учетом разного рода внутренних и внешних факторов? Вы прекрасно понимаете, что в свете меняющихся международных процессов, в том числе и в Закавказье, сама жизнь и обстоятельства нам вряд ли дадут время и дальше беспечно созерцать на стремительно трансформирующийся мир. Слишком серьезные, скорее, эпохальные процессы стали протекать в международной политике, в этом не осталось никаких сомнений. Когда внешние факторы среды начинают стремительно меняться, а в этот момент мы не будем готовы к новым вызовам, то тогда могут наступить крайне тяжелые времена для нашей государственности. Не хочу сейчас касаться вопроса внешнеполитического аспекта, это слишком серьезная и большая тема для разговора, да и в рамках данного интервью ее вряд ли можно будет осветить в полной мере. Наступают очень интересные времена, и оттого, насколько мы ответственно, взвешенно и разумно подойдем к ним, во многом будет зависеть будущее нашей любимой Абхазии. Но главное, конечно же, это вопросы внутреннего характера, по этой причине предлагаю вернуться именно к ним.

– Действительно, время далеко не простое. В чем вы видите причины кризиса в нашей стране?

– Откровенно говоря, спектр вопросов, волнующих сегодня нашу общественность, довольно широкий. Не буду сейчас касаться проблем в отдельно взятой сфере – социальной, правоохранительной, административной, затрагивать вопрос дефицита электроэнергии или говорить о других не менее важных темах. Это все предметы для другого содержательного разговора, как говорится, всему свое время, тем более что все выше перечисленные вопросы являются всего лишь следствием системного кризиса в стране. Главное, необходимо отметить тот факт, что непрекращающееся общественно-политическое противостояние, подогреваемое хроническим кризисом в республике, с каждым годом только усугубляет наше положение. Безусловно, наш народ ощущает наличие серьезных накопившихся проблем в государстве, понимая, что жить так дальше невозможно, необходимо (Окончание на 5-й стр.)

## Будни посольств Республики Абхазия...

– Инар, здравствуй! Говорят, утро вечера мудренее, поэтому, задавая тебе свои «вечерние» вопросы, рассчитываю на то, что утренняя никарагуанская активность позитивно скажется на развернутости ответов.

Начнем с очень актуального вопроса: достаточно ли позитивно продолжают развиваться установленные Посольством контакты руководства Абхазии с руководящими структурами Никарагуа?

– В феврале состоялось очень важное событие. Я как Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Абхазия вручил Верительные грамоты Президенту Никарагуа Даниэлю Ортеге. Принимая их, президент Никарагуа в очередной раз уверенно подтвердил курс на укрепление взаимоотношений между нашими государствами.

Действенным фактором в целях содействия развитию государственных отношений между Абхазией и Никарагуа, согласования позиций сторон по различным международным делам является создание в На-

## В Манагуа пробуют аджиснджух...

Редакция газеты «Республика Абхазия» продолжает информировать своих читателей о деятельности наших посольств в зарубежных странах.

Сегодня на связи Чрезвычайный и Полномочный Посол РА в Никарагуа Инар Ладария. Когда в Сухуме, как, кстати, и в Москве, уже разгар рабочего дня, то в Манагуа еще спят – разница в 9 часов. Но удобное время для беседы и полного взаимопонимания было найдено. Ответы Инара Ладария на заданные ему вопросы, думаю, представят картину деятельности абхазского Посольства в далекой стране Центральной Америки.

родном собрании – Парламенте Республики Абхазия депутатской группы. В нее вошли Ашот Минасян, Тимур Бейя и Рашида Айба. Действия депутатской группы послужат дальнейшему укреплению и развитию межпарламентского сотрудничества.

– Что можно сказать о контактах в сферах культуры, спорта, молодежных и других организаций?

– Межправительственная программа по сотрудничеству в области культуры, образования и спорта находится на решающей стадии ведомственного

согласования. Рассчитываем в ближайшее время ее подписать. Предыдущая программа была реализована в 2022 году. В ее рамках было проведено 15 онлайн-встреч. Эта работа, бесспорно, очень полезна каждой из сторон. Мы планируем ее продолжение и интенсификацию.

– Посольство Абхазии принимает участие в мероприятиях, организуемых государственными структурами Никарагуа?

– Мы – участники и самых разных никарагуанских мероприятий, и многих других, организуемых странами – друзьями



CCC Cesar Perez

Абхазии и странами, называть которые я бы сейчас не хотел, учитывая сложную международную обстановку. Однако убежден, что в ближайшей перспективе в условиях формирования нового международного порядка мы сможем не только называть эти страны, но и взаимодействовать с ними как равные партнеры.

– В буднях Посольства предусмотрена пропагандистская работа, знакомящая полити-

ческие и деловые круги Никарагуа с инвестиционной привлекательностью, экономическим потенциалом, историей, культурой Абхазии?

– В Никарагуа в минувшем декабре с рабочим визитом побывал министр культуры Абхазии Даур Кове. Он встретился со своим коллегой Луисом Моралесом Алонсо. Министры обсудили текущую повестку и на-

(Окончание на 4-й стр.)

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

мочь людям хоть что-то узнать о родных.

Когда нет никакой связи с родственниками, одолевает тревога, ведь каждый хочет знать, как его близкие, ждет хоть какую-то весточку. Тина использовала все свои связи и возможности: если получалось, то по телефону, по радию, а когда стали прилетать вертолеты, то она с бортами отправляла письма с записками в Гудауту, а оттуда ей приходили ответы и встречные запросы. Только за два первых месяца войны она помогла почти семистам людям, которые переживали о родителях, детях, внуках... А сколько было таких писем за войну? Тут же, в кабинете Администрации, она открыла пункт приема одежды, обуви и продуктов для беженцев.

Событием стал опубликованный в двух номерах газеты рассказ журналиста из России Андрея Островского о Шромской операции.

Тетрадь с рукописью принес в редакцию Иван Чантович Зарандия, и я подготовила ее к печати. Тетрадь я потом вернула Зарандия, он был знаком с родными погибшего журналиста и, полагаю, передал им. А сама публикация была самая читаемая. Номера газеты забирали ополченцы, давали читать тем, кто не покидал окопов... Записки передавали реальную картину Шромской операции...

Говорят, не стоит писать «честно говоря», мол, все остальное иначе? Но я много лет никак не избавлюсь от желания забыть те острые чувства, которые были тогда, во время войны, забыть страх за родных, тревогу, забыть всё, что давило, угнетало...

Прошло три десятилетия, но ни разу не возникло желания рассказать о том времени.

...Как-то моя молодая коллега, пригласившая меня на спектакль «Все мои сыновья» по пьесе Артура Миллера, после отказа с моей стороны, осторожно предположила:

– Бережете себя... (Спектакль-то тяжелый, о последствиях войны).

Возможно, со стороны именно так и кажется, мол, не хочу снова страдать... Но нет.

Тогда, 30 лет назад, нужно было выжить, пережить войну, и мы все это сделали... А вот боль осталась. Она реальная, её ощу-

щаешь физически, душевно... Когда хочешь стереть из памяти картинку того времени, а они не стираются... Не уходят голоса, плач матерей. Потому и не хочется идти в театр, даже любимый, на спектакль о войне...

Хотя я понимаю, что спектакли о горе, которое приносит война, о том, что испытывают люди, оставшиеся в живых, нужны,

живы) встречались с обеспокоенными горожанами?

Как подобрать слова, чтобы передать, с какими трудностями вывозили мою родню из села Атары, когда туда вошли грузинские танки, как родные добрались до Ткуарчала, как мы все вместе выживали, как при каждом обстреле бежали в подвал, а испуганные детки отка-

кими и родными с совершенно незнакомыми прежде людьми, среди которых было немало беженцев. Тревога, боль, надежда объединяли людей. Для меня стала очень близкой женщина, вынужденная с семьёй бежать из Тамыша, из Ануа рху. Она, как загнипнотизированная, все рассказывала и рассказывала, как в тапочках, практически босиком

и неправдами набивались в эти машины... Но не об этом сейчас.

Не забуду, как соседка провожала семью брата (они армяне, ехали в Армению). Так вот, её маленький племянник протянул руку, в которой были орешки, и сказал: «Тетья Наташа, это тебе, чтобы не голодала». А ему было всего-то три годика.

Можно ли представить, что чувствовала моя мама, когда оба сына ушли освобождать Очамчыру, что чувствовала я, мои соседки, подруги, коллеги, все, кто был в Ткуарчале? Ведь у всех в семьях мужа, сыновья, внуки стали ополченцами.

И каждый день были все новые и новые испытания, и их надо было пережить.

А каково, когда у тебя в квартире больная, почти не двигающаяся бабушка, живешь на пятом этаже, а напротив, над горой, летает вертолет и обстреливает телевизор. Всё как на большом телеэкране, до которого рукой подать... Или когда на ГРЭС скидывают огромные бомбы, дом содрогается, летят стекла из дверей, окон...

...Так вот, наша газета рассказывала – пусть и о лишь небольшой части эпизодов, фактов, свидетельств. Их было бы больше, но весной 1993 года руководством города было принято решение закрыть газету. Это понятно, ведь город был обесточен, без света почти невозможно было работать. Почти, потому что работники типографии были готовы вручную набирать листовки, тексты и выпускать газету, хоть и не в обычном формате, но тем не менее. А листовки были обращены к жителям Галского района, и несколько номеров газеты они именно так и изготовили... Верстала газету Мзия Каландия, помогала ей Римма Морохия, Нанули Миная и Валентина Махайлюк набирали тексты на линолите.

Сегодня, как и в те далекие времена, мы воспринимаем газеты и журналы как достоверную и авторитетную информацию, особенно люди старшего поколения. Но постепенно и молодежь начинает больше доверять тому, что рассказывают газеты.

Уверена, что выпущенные в период войны номера «Ткварчальского горняка» уже стали важным документом, свидетельством и историей города...

Мадона КВИЦИНИЯ

## ТКУАРЧАЛ: выживать вместе – вот что было самое главное



особенно когда их ставят талантливые люди на сцене РУСДРА-Ма имени Фазиля Искандера.

Недавно ко мне обратился молодой журналист и попросил рассказать о жизни в блокадном городе. Я растерялась: о чем рассказать-то?

О том, как в один день стало невозможно выехать за пределы города: в плен попали двое ткуарчалцев, добравшиеся до республиканской трассы; как с каждым часом нарастала тревога... Рассказать, как горожане ежедневно группами приходили к зданию Администрации в надежде узнать хоть что-то о происходящем в республике? Как в актовом зале руководство города и ветераны Великой Отечественной войны (многие еще были

зывались идти, останавливались между этажами, и мы оставались с ними... Можно ли передать чувства тех, кто пришёл на рынок за продуктами, а над ними кружил вражеский вертолёт и стал обстреливать?

Улетая, он обстреливал частные дома, погибли люди...

Невозможно забыть душераздирающий крик моей соседки Ламары Тхайцук: её сын погиб в сбитом над Латой вертолете. Утром 14 декабря 1992 года почти по всему городу слышны были крики и плач матерей, бабушек... Рыдали дедушки, отцы, братья – эта боль была мучительна и невыносима. В тот момент у каждого было ощущение, что смысл жизни утрачен.

За время войны мы стали близ-

бежала по снегу за танком, в котором её младшенький 18-летний сын уезжал на передовую (вырвался проводить родителей).

Потом мы узнали, что до Победы он не дожид всего несколько дней, погиб...

Да разве интересно кому-нибудь, как на мыло я обменивала на рынке кукурузу, в очередной раз доставленную на лошади отцом или дядей, или как братья пригнали из деревни корову, и мы с двоюродной сестрой, мама, а когда могли, и братья, родные, двоюродные, троюродные, пасли эту корову, а потом мама как главная по пол-литровой банке относил молоко соседкам, у которых были маленькие дети...

Рассказать, как с сестрой шли в госпиталь и попали под бомбежку, а когда дошли, увидели: брат, которому накануне сделали операцию, выносит на себе из палаты старика. А что было делать? Снаряды падали на территории госпиталя...

Может быть, начать рассказ с того, как в госпитале сдавали кровь для раненых, как в день моего рождения началась операция по высадке десанта в Тамыше. И опять горе и слезы...

Как-будто и не было этих 30 лет. О том, как караваны российских машин увозили ткуарчалцев, и сегодня тяжело вспоминать. Машины стояли на городском стадионе. Они наполнены желяющими уехать. Не все туда попадали, конечно.

Я никогда не забуду лица мужчин, которые всеми правдами

## В Манагуа пробуют аджинджух...

(Окончание.)

Начало на 3-й стр.)

метили планы по культурному сотрудничеству на перспективу. Абхазский министр также принял участие в Международной выставке, посвященной гастрономии и новогодним традициям разных народов. В выставке были представлены 40 стран из разных континентов и регионов. Абхазия впервые участвовала в таком масштабом международном фестивале. Сосуществовал с нами павильон Индии. Коллектив нашего Посольства сделал все необходимое, чтобы павильон Абхазии был оформлен в национальном стиле, привлекал яркостью и самобытностью. У нас была возможность представить никарагуанской и многочисленной разноязыкой иностранной публике нашу национальную кухню. Гости с интересом и удовольствием пробовали акалмышь, аджинджух,

Наше Посольство очень благодарно им за помощь и поддержку.

Что касается связей в области культуры, то и здесь были проведены онлайн-встречи руководителей абхазского и никарагуанского симфонических оркестров, дирижеры обменялись музыкальными партитурами. Между руководителями национальных музеев, национальных библиотек подписано соглашение, которое придаст импульс взаимодействию, расширит рамки обмена опытом, электронными изданиями. Регулярно проводятся онлайн-турниры по шахматам, развивается общение между представителями шахматных федераций обеих стран. Образовались прочные связи в сфере образования: проводились встречи специалистов, они обменивались образовательными методиками.

Практику знакомства и взаимодействия профильных ведомств

висимость и сегодня продолжает поддерживать наш народ и наше государство.

– Известно ли никарагуанскому истеблишменту о нашем большом и знаменательном празднике – 30-летию Победы Абхазии в войне с Грузией, который мы готовимся торжественно отметить?

– Год 2023-й – год знаменательных дат для нашей страны. 26 августа 2008 года исполняется 15 лет со дня признания независимости Республики Абхазия Российской Федерацией, 4 сентября того же года, первой после России независимость нашего государства признала Никарагуа. 30 сентября – 30-я годовщина Победы народа Абхазии в Отечественной войне с Грузией.

Все эти даты мы планируем торжественно отметить. Общественности Никарагуа об этом хорошо известно. Помимо прямых контактов – встреч, бесед, мы работаем и со средствами массовой информации, причем Посольство взаимодействует и с иностранной прессой, в частности, были даны интервью мексиканским и гондурасским СМИ. А это – возможность рассказать об Абхазии не только в стране нашего пребывания, но и соседним региональным государствам. Будем и далее закреплять работу в информационном направлении.

– Уважаемый коллектив газеты «Республика Абхазия»! Пользуясь случаем, поздравляю вас и всех ваших читателей с этими воистину знаменательными и важными для нашего народа юбилейными датами. Желаю всем крепкого здоровья, мирных дней, творческих свершений!

Интервью вела

Лилиана ЯКОВЛЕВА,

Москва – Манагуа

На снимках:

1. *Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Абхазия Инар Ладария вручает Верительные грамоты Президенту Никарагуа Даниэлю Ортеге.*

2. *В Манагуа, на Международной выставке, посвященной гастрономии и новогодним традициям разных народов, у павильона Республики Абхазия. Камила Ортега (вторая слева) – координатор Комиссии креативной экономики Никарагуа, дочь президента Даниэля Ортеги, Посол Инар Ладария, Анаша Кэмбел – министр туризма Никарагуа, Даур Кове – министр культуры Абхазии, Хуста Перес – министр экономики Никарагуа, Луис Моралес Алонсо – министр культуры Никарагуа.*



сыр, халву, аджику, вино, чачу. Звучала абхазская музыка, сменяли друг друга видеоролики об Абхазии, были представлены мужской и женский национальные костюмы. Специально для гостей были изготовлены буклеты об истории и культуре нашей страны. Весь день у нашего павильона стояла очередь из посетителей, которых интересовало все, чем жила раньше и живет сегодня Абхазия, анализировался ее экономический потенциал, инвестиционные возможности. Павильон привлек внимание и сотрудников средств массовой информации. Они задавали нам самые разные вопросы, записали несколько интервью. Большое содействие в доставке продуктов и национальных костюмов в Никарагуа оказали Торговый представитель Абхазии в России, большой друг нашего Посольства Олег Барциц и министр культуры Абхазии Даур Кове.

наших стран мы стараемся продолжать максимально активно.

– Планируются ли обмены визитами представителей Абхазии и Никарагуа? Если да, то в какой сфере и когда?

– В ближайшее время состоится рабочий визит главы Министрства иностранных дел Никарагуа Дениса Монкады в Абхазию. Впервые с 2010 года глава МИД Никарагуа посетит нашу страну. Этот визит, безусловно, является показателем и сигналом никарагуанской стороны к укреплению межгосударственного стратегического партнерства между нашими странами. Убежден, что визит, над организацией которого наше Посольство и МИД Абхазии работали совместно, придаст новый импульс нашему сотрудничеству с государством, которое, несмотря на санкционную политику западного соседа, 15 лет назад признало нашу неза-

визимость и сегодня продолжает поддерживать наш народ и наше государство.

Торжественной стала церемония награждения победителей. К студентам-футболистам с поздравлениями обратились председатель Совета старейшин абхазо-абазинской и адыгской (черкесской) диаспоры города Москвы Юрий Агирбов, советник-посланник Посольства Аб-

## В Москве играют в футбол...

Наша газета уже сообщала читателям о том, что среди московских студентов абхазо-адыгской языковой семьи стало традицией проведение Открытого межвузовского чемпионата по мини-футболу – AALF. Поддержку в организации и проведении этого замечательного спортивного молодежного начинания оказывают Посольство Абхазии в России, Московская абхазская диаспора, представительства Республики Адыгея, Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии в Москве и Адыгэ-Хасэ Краснодарского края.

В первой игре после яростных атак на игровом поле для мини-футбола на Ходынском бульваре

хазии в России Мадина Авидзба, исполнительный директор Московской абхазской диаспоры Даур Барганджия, известный футболист, мастер спорта СССР Ахрик Цвейба и другие почетные гости.

Кубок команде-победителю из МГУ торжественно вручил Юрий Агирбов. Памятными призами и грамотами были награждены команды, занявшие второе и третье места, а также лучшие – вратарь, бомбардир, защитник, игрок и болельщик чемпионата.

Спортивный праздник завершился весело и торжественно, национальными танцами и песнями.

Соб.инф

## Андрею Вознесенскому исполнилось бы 90...

Незабываемое



«Треугольная груша», «Антимиры», «Оза», «Ты меня на рассвете разбудишь...», «Маяковский в Париже», «Стихи не пишутся случайно», «Не отрекись»...

Очень хочется, чтобы не только эти названия сборников и стихов, но и сами стихи всплыли в памяти, и имя того, кто написал их, тоже. Верится, что так и будет. Так должно быть. Ведь речь идет об Андрее Вознесенском – одном из плеяды знаменитых поэтов-шестидесятников, поэтов, таланты которых, взгляды и мировоззрение ярко зазвучали во второй половине двадцатого века, отражая настрой того периода в жизни Советского Союза, периода, который вошел в историю как «оттепель». Это счастливое время совпало с моим неповторимым студенчеством. Мы – МГУовские журфаковцы (студенты факультета журналистики) бегали по фабричным и заводским клубам на окраинах Москвы, где чаще всего выступали шестидесятники – и Андрей Вознесенский, и Евгений Евтушенко, и Роберт Рождественский, и Белла Ахмадулина... Мы превращали аплодисменты в непрерывающиеся овации. Мы, забывая обо всем, перебывая друг друга, цитировали строчки их стихотворений, восхищаясь их романтизмом, эмоциями, новизной стиля, смелостью мыслей, в которых сквозили надежды на перемены в обществе к неизмеримо лучшему.

Мы ночами напролет под гитару пели песни Булата Окуджавы. Это – незабываемые страницы бытия шестидесятых годов.

И совершенно естественно, что 90-летний юбилей Андрея Вознесенского не только высветил в памяти те наши времена, но и еще раз напоминает его дальнейшие большие заслуги и как поэта, и как прозаика, художника, архитектора. Думаю, совсем не лишним будет сказать, многие как-то не задумывались над этим, что автор слов популярнейшей песни «Миллион алых роз» – Вознесенский, и либретто первой рок-оперы «Юнона и Авось» написал он, а автор музыки Алексей Рыбников. В московском театре «Ленком» в постановке Мар-

ка Захарова спектакль идет всегда при переполненном зале с 1981 года. (Полностью отвечаю за свои слова, смотрела много раз, и никогда билеты нельзя было свободно купить в кассе.)

Сомнения нет, что не говорить в Абхазии о юбилее такого большого советского и русского поэта было бы нельзя...

Но дело еще и в том, что Андрей Андреевич был большим и искренним другом нашей республики. Он хорошо знал и дружил со многими абхазскими литераторами, это – Баграт Шинкуба, Иван Тарба, Кумф Ломиа, Мушни Ласуриа и другие; он автор переводов стихов Баграта Шинкуба на русский язык; он любил отдыхать в пицундском Доме творчества.

...В один из приездов в Абхазию Андрей Вознесенский встретился с Владимиром Авидзба, который тогда руководил идеологическим отделом Абхазского обкома Компартии. Разговор их продолжился за столом в одной из гостеприимных сельских апацх.

Огромное желание пообщаться в непринужденной обстановке с давно любимым поэтом сделало реальным мое присутствие там. (Как участник и свидетель происходящего отвечаю за все слова, которые следуют ниже.) Когда Владимир Джамалович стал наизусть читать стих Андрея Вознесенского:

«Нас дурацкое счастье  
минует,  
Нас минуют печаль и беда.  
Неужели настанет минута,  
Когда я не увижу Тебя?  
И неважно, что брошенный  
В жижу  
Мирового слепого дождя,  
Больше я никого не увижу.  
Страшно, что не увижу  
Тебя»,

поэт внимательно и с интересом слушал, а потом сказал: «Видел разных исполнителей моих стихов. Но чтобы их наизусть читал идеологический шеф компартии? Такое у меня впервые».

Этот момент и запечатлен на фотоснимке.

Лилиана ЯКОВЛЕВА  
На снимке (слева направо): В. Авидзба, В. Меликян (фотокор газеты «Советская Абхазия»), А. Вознесенский

## Литературные новинки

## Очередной номер «Новых Витражей» И снова контакт с Абхазией

Находясь в гостеприимной редакции газеты «Республика Абхазия», с которой давно дружу и сотрудничаю, я как-то произнёс с улыбкой: «Друзья мои! Жизнь подкидывает такое количество тем, интересных нам с вами и, естественно, читателям, что скоро я могу стать колумнистом газеты – вести на ее страницах свою колонку!»

Ну, колумнистом не колумнистом, а очередная тема созрела! Я уже рассказывал, что благодаря исключительно тёплому отношению к нашей республике, к нашим писателям и поэтам главного редактора международного журнала «Новые Витражи» Эльмары Фаустовой я как член редакционного совета часто получаю, образно говоря, «квоты» на публикацию в журнале произведений писателей и поэтов Абхазии. И надо заметить, уже сформировался пусть пока небольшой, но достойный список наших земляков, чьи работы были опубликованы в журнале. О них я уже рассказывал. Совсем недавно в Сухум были пересланы экземпляры с публикацией стихотворений абхазских поэтов: Гунды Квициния, Лейлы Пачулия, Гунды Сакания и Заиры Тхайцук.

И вот на днях в Москве, в Центральном Доме литераторов, был презентован очередной журнал «Новые Витражи», № 22(28), 2023 г. Здесь опубликована подборка рассказов Лилианы Яковлевой.

Если спросить меня, думаю, что отнесение их к жанру рассказа довольно условно. Скорее, это очень тонкие ностальгические миниатюры, акварельные зарисовки, настоянные на медовом аромате юности, озорные и лирические одновременно, чистые и искренние.

И это не только моё мнение. У журнала своя аудитория, сложившаяся за несколько лет. Среди читателей много людей зрелого возраста, образованных и хорошо разбирающихся в литературе. Ну и, конечно, та самая светлая ностальгия по юности, по студенческой поре, да и просто по времени, «когда деревья были большими». Куда же без неё! Потому неудивительно, что в Малом зале ЦДЛ царил полная тишина, сменившаяся искренним и шумным восторгом, когда я зачитал фрагменты рассказов Лилианы Яковлевой!

Узнав, что Лилиана Михайловна в Москве, Эльмара Фаустова настояла на знакомстве. Я организовал. Наша

встреча состоялась у главного редактора дома, чайная церемония прошла в присутствии членов ее семьи: дочери, любимой кошки, волнистого попугайчика и кенара. Гостя получила в подарок книги хозяйки. А в ответ на многочисленные, с пристрастием задаваемые Эльмарой Нургалеевой вопросы о жизни сегодняшней Абхазии, о войне, 30-летие Победы в которой будет праздноваться в этом году, о тяжелых страницах истории – махаджирстве, вручила ей недавно вышедшую книгу своего супруга Владимира Авидзба, в которой есть ответы на многие вопросы, интересующие главного редактора журнала.

Надеюсь, что, оказавшись в стенах родной редакции, Лилиана Михайлов-



на более подробно и эмоционально расскажет о своих впечатлениях.

Я же очень надеюсь, что добрая традиция дружбы и созидательного сотрудничества продолжится, и ещё не раз абхазские писатели и поэты будут вплетать яркие, сочные цвета своих сочинений в разноцветную и сложную палитру «Новых Витражей».

**Владимир ДЕЛБА,**  
секретарь Ассоциации  
писателей РА, член редакционного  
совета журнала  
«Новые Витражи»

г. Москва

**На фото: главный редактор «Новых Витражей» Эльмара Фаустова на презентации нового номера журнала**

## Советы специалиста

## ОПАСНОСТЬ СУЩЕСТВУЕТ

С января 2023 года в Гудаутском районе наблюдаются вспышки скарлатины. Из-за этого вирусного заболевания периодически закрываются группы в детских садах, отдельные классы в общеобразовательных школах. Несмотря на то что зима уже отступила, а весна давно вступила в свои права, скарлатина не отступает. Главный санитарный врач Гудаутского района Инга Викторовна Чанба разъяснила сложившуюся ситуацию и рассказала о тех мерах, которые следует предпринять, чтобы заболевшие дети (болеют скарлатиной преимущественно дети от года до 8 лет) как можно скорее выздоравливали и возвращались к своей обычной жизни без каких-либо последствий и осложнений.

– Мы наблюдаем подъём заболеваемости, и не относим его к эпидемии, – сказала И.Чанба. – Всего с начала этого года число заболевших скарлатиной в нашем районе составило 58 человек. Как вы знаете, скарлатина – это вирусная инфекция. Симптомами скарлатины являются высокая температура, сыпь на теле, покраснение языка, среди возможных осложнений могут быть нарушения работы почек

и сердца. Поэтому мы рекомендуем родителям сразу же обращаться в учреждение при появлении подбных симптомов у детей. Прививки от скарлатины не существует, так как болезнь относится к группе неуправляемых инфекций. Страдают от этой инфекции в основном дети до восьми лет. У большинства из них, к счастью, болезнь протекает в относительно легкой форме, что мы сейчас и наблюдаем. Взрослые, как правило, скарлатиной не болеют, а вспышки этого заболевания у детей можно объяснить ослабленным иммунитетом, что возможно в том числе и от употребления в пищу некачественной еды. Современные методы в медицине позволяют диагностировать скарлатину методом тестирования. Лечение нужно начинать при первых симптомах.

Итак, риски есть. Но при соблюдении определенных правил они сводятся к минимуму. И чем раньше родители обращаются к врачам и проводят все необходимые меры, дети быстрее выздоравливают.

**К советам врача прислушалась  
Марина ГАБРИЯ**

## «НОВЫЙ КУРС»: ГОВОРИТЬ НАДО ТОГДА, КОГДА ТЕБЯ ГОТОВЫ СЛЫШАТЬ»

(Окончание. Начало на 2-й стр.)

димы кардинальные перемены в разных сферах государственной жизни. До тех пор, пока мы не разберемся с фундаментальными причинами кризиса, не пересмыслим и не найдем в себе силы перестроить ся, у нас ничего не получится, мы не сможем двигаться вперед. Игнорировать и дальше нынешнее положение дел в стране не получится. Сегодня, спустя десятилетия, можно с уверенностью сказать, что главными, на мой взгляд, источниками кризиса, являются два фундаментальных фактора: сложившаяся после войны модель государственного правления и, безусловно, общественные отношения, которые во многом и привели нас к существующему кризису. Нынешняя конструкция власти не способна в наших условиях, в силу разного рода причин, сложившихся общественных отношений, государственно-исторических традиций нашего народа и так далее реализовать в полной мере задачи, стоящие перед республикой. Очевидно, что в рамках устоявшейся модели нам дальше будет крайне непросто развиваться. Уверен, что никакой последующий руководитель государства не сможет решить все накопившиеся проблемы, а смена политических фигур без изменения самой архитектуры государственной власти ничего не даст. Следует отметить, что действующая модель правления с жесткой вертикалью власти, обусловленная военным временем, была хороша именно в тот историче-

ский период, сейчас же времена поменялись, и она уже давно не отвечает новым реалиям жизни, что, безусловно, тормозит наше развитие. Ключевой задачей нашего народа на этом этапе должна стать реформа государственного управления, за которой должны затем последовать реформы в разных направлениях: политической, избирательной системы, реформа исполнительной власти, изменение ее структуры и функции, проведение глубоких реформ в области экономики, социальной, правоохранительной и иных сферах. Основополагающим же источником кризиса в стране является сложившаяся после войны общественные отношения, когда установились такие порядки, где у каждого оказалась своя правда. Подчеркиваю, не своя точка зрения, где правда и истина одна и двух быть никак не может, а именно своя правда, что не могло не разрушить общепризнанные правила, ценности и нормы в обществе. Все это привело к вольным и во многом несправедливым сложившимся отношениям в обществе, а, как известно, спокойствие любого государства – в справедливости. Так, с течением времени многие ответственные и порядочные люди стали терять веру в справедливые решения любого вопроса. Все что мы сегодня имеем, это абсолютная закономерность и удивляться этому не стоит.

– *Желаем успехов в вашей общественно-политической работе.*

*Интервью вела  
Русудан БАРГАНДЖИЯ*

## НОВЫЙ МИР АДГУРА АМΠΑРА

Красота, духовность и глубина мысли, свой довольно своеобразный и всегда интересный взгляд на мир отличают творчество художника, последователя стиля сюрреализма Адгура Ампар. Его работы знают, ценят и любят. Он много трудится, и творческий поиск, осененный вдохновением, приносит достойные плоды. Художник часто выставляется и всегда радует посетителей экспозиций и поклонников своего творчества, которых, судя по всему, у него немало. Вот и на эту новую персональную выставку Адгура Ампар «Из фрагментов – целое», открывшуюся 2 мая в Центральном выставочном зале Союза художников Абхазии в Сухуме, пришли много людей, заинтересованных, неравнодушных. Они подолгу задерживались у живописных и графических работ, рассматривали их, обсуждали, делились впечатлениями. И этот неподдельный интерес в глазах, безусловно, дорогого стоит. Каждый мастер, впрочем, как и начинающий художник, мечтает быть востребованным. Да, прежде всего, он выражает своё я, то, что радует сердце или тревожит, но его не может не волновать, как это воспримут другие, примут ли его взгляд на мир, и его воображаемый мир, откровения и метания души, поймут ли?

По словам директора Центрального выставочного зала Эльвиры Арсалия, выступившей на открытии мероприятия, простой, интересный и сложный жизненный путь художника находит отражение в его творчестве. Поэтому каждая его выставка оригинальна, превосходит все ожидания. Она отметила, что Адгур Ампар очень уважает созерцателя своих работ, что с ним у него особый духовный контакт и есть необходимость быть в постоянной живой связи. Каждая его работа даёт возможность нам домислить её, сделать свои выводы. Он поднимает в своём творчестве разные темы, в том числе одиночества, социума, места человека в этом мире и другие.

С интересом воспринял непростой мир художника министр культуры Даур Кове, признав, что с этого дня стал поклонником его таланта.

На выставке представлено 37 работ Адгура Ампар, в том числе и графических. В основном они за прошлый год, но есть и несколько, созданных в 2021 и в этом году.

Как отмечали любители и ценители искусства, на прежних своих выставках Адгур Ампар представлял работы, в которых центральное место отводилось челове-

ку. В работах новой выставки внимание художника акцентировано на окружающем мире, кроме того, прослеживается направление не только сюрреализма, но и присутствует и символизм, и плакатность. Привлекают внимание необычные геометрические фигуры, цвета и даже названия работ – «Действие с кроликом», «Наполненность смыслом», «Мистерия» и другие.

Каким же был путь художника в творчество? Что его привело в мир искусства? Что подвигло творить, да ещё в столь необычном направлении?

Адгур Тариэлович Ампар – в прошлом священнослужитель Майкопско-Адыгейской епархии Русской православной церкви, иеромонах (снял с себя сан); настоятель монастыря в Новом Афоне. Ему 52 года. Будущий художник родился в г. Гудауте, после школы продолжил учёбу в Сухумском художественном училище по специальности «художник – оформитель», затем в Абхазском госуниверситете на отделении изобразительных искусств. Позже поступает в Московскую духовную семинарию, но спустя время переводится в иконописную школу при Московской духовной академии. Его дипломная работа – икона Святого Великоученика Пантелеймона – находится ныне в храме Троицы Живоначальной в Троицкой слободе в Москве. Закончив учёбу в 1999 году, принял сан священника и стал настоятелем Новоафонского монастыря Симона Кананита. Однако уже давно ведёт мирскую жизнь. Он в корне изменил её в 2015 году. «Со мной произошли метаморфозы: из человека верующего и религиозного я превратился в эволюциониста и ушёл из церкви», – признавался художник.

Это лишь штрихи его биографии. Работы художника находятся в храме Троицкого подворья в городе Москве, несколько икон в храмах Москвы и Майкопа. Выполнял иконы и для храмов Абхазии. Напомним, что в 2017 году по итогам традиционного конкурса Министерства культуры Адгур Ампар был признан лучшим художником года за сюрреалистическую работу «Окрас жёлтого покемона». С 2017 по 2018 год был председателем Союза художников Абхазии.

На открытии Адгур Ампар поблагодарил всех, кто пришёл на его выставку, и выразил надежду, что она даст возможность каждому открыть здесь нечто новое для себя. Выставка проходила до 12 мая.

**Лейла ПАЧУЛИЯ**

## ОБЪЯВЛЕНИЯ

### Квалификационная коллегия судей Республики Абхазия объявляет о приеме заявлений лиц, претендующих на занятие вакантной должности судьи Гагрского районного суда – 1 вакантная должность.

#### К заявлению прилагаются:

- 1) подлинник документа, удостоверяющего личность кандидата на должность судьи как гражданина Республики Абхазия, или его заверенная копия;
- 2) анкета, содержащая биографические сведения о кандидате на должность судьи, в которой также указываются сведения об отсутствии обстоятельств, препятствующих избранию на должность судьи, а также фамилия, имя, отчество, дата и место рождения каждого из членов его семьи;
- 3) подлинник документа, подтверждающего высшее юридическое образование кандидата на должность судьи, или его заверенная копия;
- 4) документ, подтверждающий признание в Республике Абхазия в установленном законодательством порядке высшее юридическое образование кандидата на должность судьи, полученное в иностранном государстве, или его заверенная копия;
- 5) подлинники трудовой книжки и иных документов, подтверждающие стаж работы по юридической специальности, необходимый для занятия должности судьи, или их заверенные копии;
- 6) документ, свидетельствующий об отсутствии у кандидата на должность судьи заболеваний, препятствующих избранию на должность судьи;
- 7) документ, свидетельствующий о том, что кандидат на должность судьи не состоит (не состоял) на учете в наркологическом или психоневрологическом диспансере в связи с лечением от алкоголизма, наркомании, токсикомании, хронических и затяжных психических расстройств;
- 8) документ, свидетельствующий об отсутствии у кандидата на должность судьи судимости, в том числе погашенной или снятой;
- 9) сертификат о результатах квалификационного экзамена или его заверенная копия;
- 10) характеристика с места работы за последние пять лет, отражающая оценку профессиональной деятельности кандидата на должность судьи, его деловых и нравственных качеств;
- 11) письменное согласие кандидата на должность судьи на проведение соответствующих проверочных мероприятий компетентными государственными органами Республики Абхазия;
- 12) сведения о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера кандидата на должность судьи и членов его семьи;
- 13) фотографии кандидата на должность судьи.

#### Требования, предъявляемые к кандидату на должность судьи.

Судьей может быть гражданин Республики Абхазия:

- 1) имеющий высшее юридическое образование;
- 2) имеющий стаж работы по юридической специальности, необходимый для занятия должности, на которую претендует;
- 3) не имеющий или не имевший судимости, в том числе не имевший погашенную или снятую судимость либо в отношении которого уголовное преследование прекращено по реабилитирующим основаниям;
- 4) не имеющий гражданства иностранного государства либо вида на жительство или иного документа, подтверждающего право на постоянное проживание гражданина Республики Абхазия на территории иностранного государства, за исключением лиц, указанных в статье 6 Закона Республики Абхазия от 8 ноября 2005 года № 1168-с-XIV «О гражданстве Республики Абхазия» (далее – Закон Республики Абхазия «О гражданстве Республики Абхазия»);
- 5) не признанный судом недееспособным или ограниченно дееспособным;
- 6) не состоящий (не состоявший) на учете в наркологическом или психоневрологическом диспансере в связи с лечением от алкоголизма, наркомании, токсикомании, хронических и затяжных психических расстройств;
- 7) не имеющий заболеваний, препятствующих осуществлению полномочий судьи.

Кандидатом на должность судьи не может быть лицо, подозреваемое или обвиняемое в совершении преступления, а также ранее освобожденное от должности судьи в связи с небезупречным поведением.

При соответствии вышеуказанным требованиям судьей районного суда может быть гражданин, достигший возраста 30 лет и имеющий стаж работы по юридической специальности не менее 5 лет.

Прием заявлений кандидатов на должность судьи осуществляется в помещении Верховного суда Республики Абхазия, расположенного по адресу: г. Сухум, ул. Лакоба/Ардзинба, 2/5, рабочий телефон: 229-47-53, с 17 мая 2023 года по 31 мая 2023 года включительно.

### Государственный комитет Республики Абхазия по управлению государственным имуществом и приватизации объявляет конкурс по продаже в частную собственность объектов республиканской собственности.

Основание проведения конкурса – Закон РА «О приватизации республиканской и муниципальной собственности».

#### Сведения по предмету конкурса

#### Объект продаж:

- Имущественный комплекс дома отдыха «Псоу»:
1. Постановление КМ РА №57 от 27 апреля 2023 г.
  2. Закон РА №4002-с-V от 15 января 2016 г.
  3. Адрес: Гагрский район, пос. Цандрипш, ул. Октябрьская, №245.
  4. Площадь объекта: 28 731,21 м<sup>2</sup> 13,3 га – по государственному акту № РА-2 01-01-0398.
  5. Начальная цена – 500 000 000,0 (пятьсот миллионов рублей).
  6. Условия и сроки восстановления – 6 лет.
  7. Способ приватизации – открытый конкурс.
- Конкурс является открытым по составу участников. Предложения о цене республиканской собственности подаются участниками конкурса в запечатанных конвертах.
9. Проведение конкурса – в течение 5 дней с момента прекращения приема заявок.
  10. В течение десяти дней с даты подведения итогов конкурса с победителем конкурса заключается договор купли-продажи.

#### Претенденты представляют следующие документы:

1. Заявку.
2. Платежный документ с отметкой банка об исполнении, подтверждающий внесение соответствующих денежных средств в установленных Законом случаях.
3. Физические лица представляют документ, удостоверяющий личность.
4. Юридические лица дополнительно представляют следующие документы:
  - а) нотариально заверенные копии учредительных документов;
  - б) решение в письменной форме соответствующего органа управления о приобретении имущества (если это необходимо в соответствии с учредительными документами претендента и законодательством государства, в котором зарегистрирован претендент);
  - в) сведения о доле Республики Абхазия административно-территориальной единицы в уставном капитале юридического лица;
  - г) иные документы, требование к представлению которых может быть установлено законодательством Республики Абхазия;
  - д) опись представленных документов.

### Квалификационная коллегия судей Республики Абхазия объявляет о приеме заявлений лиц, претендующих на занятие вакантной должности судьи Ткуарчалского районного суда – 1 вакантная должность.

#### К заявлению прилагаются:

- 1) подлинник документа, удостоверяющего личность кандидата на должность судьи как гражданина Республики Абхазия, или его заверенная копия;
- 2) анкета, содержащая биографические сведения о кандидате на должность судьи, в которой также указываются сведения об отсутствии обстоятельств, препятствующих избранию на должность судьи, а также фамилия, имя, отчество, дата и место рождения каждого из членов его семьи;
- 3) подлинник документа, подтверждающего высшее юридическое образование кандидата на должность судьи, или его заверенная копия;
- 4) документ, подтверждающий признание в Республике Абхазия в установленном законодательством порядке высшее юридическое образование кандидата на должность судьи, полученное в иностранном государстве, или его заверенная копия;
- 5) подлинники трудовой книжки и иных документов, подтверждающие стаж работы по юридической специальности, необходимый для занятия должности судьи, или их заверенные копии;
- 6) документ, свидетельствующий об отсутствии у кандидата на должность судьи заболеваний, препятствующих избранию на должность судьи;
- 7) документ, свидетельствующий о том, что кандидат на должность судьи не состоит (не состоял) на учете в наркологическом или психоневрологическом диспансере в связи с лечением от алкоголизма, наркомании, токсикомании, хронических и затяжных психических расстройств;
- 8) документ, свидетельствующий об отсутствии у кандидата на должность судьи судимости, в том числе погашенной или снятой;
- 9) сертификат о результатах квалификационного экзамена или его заверенная копия;
- 10) характеристика с места работы за последние пять лет, отражающая оценку профессиональной деятельности кандидата на должность судьи, его деловых и нравственных качеств;
- 11) письменное согласие кандидата на должность судьи на проведение соответствующих проверочных мероприятий компетентными государственными органами Республики Абхазия;
- 12) сведения о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера кандидата на должность судьи и членов его семьи;
- 13) фотографии кандидата на должность судьи.

#### Требования, предъявляемые к кандидату на должность судьи.

Судьей может быть гражданин Республики Абхазия:

- 1) имеющий высшее юридическое образование;
- 2) имеющий стаж работы по юридической специальности, необходимый для занятия должности, на которую претендует;
- 3) не имеющий или не имевший судимости, в том числе не имевший погашенную или снятую судимость либо в отношении которого уголовное преследование прекращено по реабилитирующим основаниям;
- 4) не имеющий гражданства иностранного государства либо вида на жительство или иного документа, подтверждающего право на постоянное проживание гражданина Республики Абхазия на территории иностранного государства, за исключением лиц, указанных в статье 6 Закона Республики Абхазия от 8 ноября 2005 года № 1168-с-XIV «О гражданстве Республики Абхазия» (далее – Закон Республики Абхазия «О гражданстве Республики Абхазия»);
- 5) не признанный судом недееспособным или ограниченно дееспособным;
- 6) не состоящий (не состоявший) на учете в наркологическом или психоневрологическом диспансере в связи с лечением от алкоголизма, наркомании, токсикомании, хронических и затяжных психических расстройств;
- 7) не имеющий заболеваний, препятствующих осуществлению полномочий судьи.

Кандидатом на должность судьи не может быть лицо, подозреваемое или обвиняемое в совершении преступления, а также ранее освобожденное от должности судьи в связи с небезупречным поведением.

При соответствии вышеуказанным требованиям судьей районного суда может быть гражданин, достигший возраста 30 лет и имеющий стаж работы по юридической специальности не менее 5 лет.

Прием заявлений кандидатов на должность судьи осуществляется в помещении Верховного суда Республики Абхазия, расположенного по адресу: г. Сухум, ул. Лакоба/Ардзинба, 2/5, рабочий телефон: 229-47-53, с 17-мая 2023 года по 31 мая 2023 года включительно.

#### Условия конкурса:

1. Обязательным условием приватизации имущественного комплекса Дома отдыха «Псоу» является инвестирование в течение 6 лет с момента подписания акта приема-передачи в имущественный комплекс не менее 1 (одного) млрд рублей в три этапа:
    - 1 этап – инвестировать по истечении двух лет с момента подписания акта приема-передачи в имущественный комплекс не менее 200 (двухсот) млн рублей;
    - 2 этап – инвестировать по истечении двух лет с момента окончания 1-го этапа не менее 400 (четырёхсот) млн рублей;
    - 3-й этап – инвестировать по истечении двух лет с момента окончания 2-го этапа не менее 400 (четырёхсот) млн рублей;
 В случае несоблюдения (нарушения) собственником (инвестором) обязательного условия приватизации имущественного комплекса Дома отдыха «Псоу» собственник (инвестор) уплачивает в республиканский бюджет пени в размере 0,1 % от цены реализации имущественного комплекса за каждый день просрочки на каждом этапе.
  2. Обязательства соискателя по форме платежа.
  3. Внесение задатка в размере 20% от начальной цены объекта приватизации.
  4. Без сохранения целевого назначения.
- Участниками конкурса признаются соискатели, признающие обязательность выполнения условий. Победителем конкурса признается претендент, предлагающий наилучшие условия.
- Срок подачи заявок – 25 дней с даты опубликования информационного сообщения. Время приема заявок – с 9.00 до 18.00, перерыв с 13.00 до 14.00. Место приема заявок – Госкомимущество РА. Адрес: г. Сухум, ул. Пушкина, 16, 3-й этаж. Телефон: 229-75-67, 229-75-66.
- Задаток для участия в конкурсе зачисляется на р/с 40302810400001000010 Министерства финансов РА (Государственный комитет Республики Абхазия по управлению государственным имуществом и приватизации л/с 05029000030), ИНН 12001711, КПП 111000377 в Национальном банке РА.
- Документом, подтверждающим поступление задатка на счет продавца, является выписка с этого счета.
- Предоставление полной информации по данным объектам и процедуре проведения конкурса, а также ознакомление с условиями договора купли-продажи имущества осуществляется Государственным комитетом Республики Абхазия по управлению государственным имуществом и приватизации.

**АПСНЫМЕДИА** 

РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АПСНЫМЕДИА»

Р/с РГУ «Апснымедиа»:  
4050 3810 0000 0000 0016

Наш адрес: Республика Абхазия, г.Сухум, ул. Званба, 9.  
Тел.: +7 (840) 226-45-11, +7 (840) 226-78-72

И. о. гл. редактора Артавазд Сарецян  
Сайт: gazeta-ra.info E-mail: gazeta\_ra@rambler.ru

МНЕНИЕ РЕДАКЦИИ МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ С МНЕНИЕМ АВТОРОВ

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ДВА РАЗА В НЕДЕЛЮ, ОБЪЕМ — 1,5 ПЕЧ. Л., ЦЕНА — 20 РУБ.

Статьи внешних авторов, не заказанные редакцией, принимаются в объеме до 5000 знаков с учетом пробелов. Редакция не вступает в переписку с авторами.